

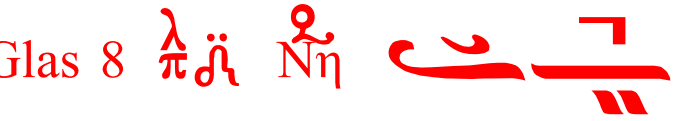
Slujba Sf. Mare Mucenic Mina
Pomenit în 11 ale lunii Noiembrie

Dedic această lucrare dascălului meu, P.C. Pr. Prof. Constantin Dan Magdalena căruia îi datorez meșteșugul psaltichiei dobândit în Seminarul Teologic Liceal Ortodox „Mitropolitul Dosoftei” din Suceava

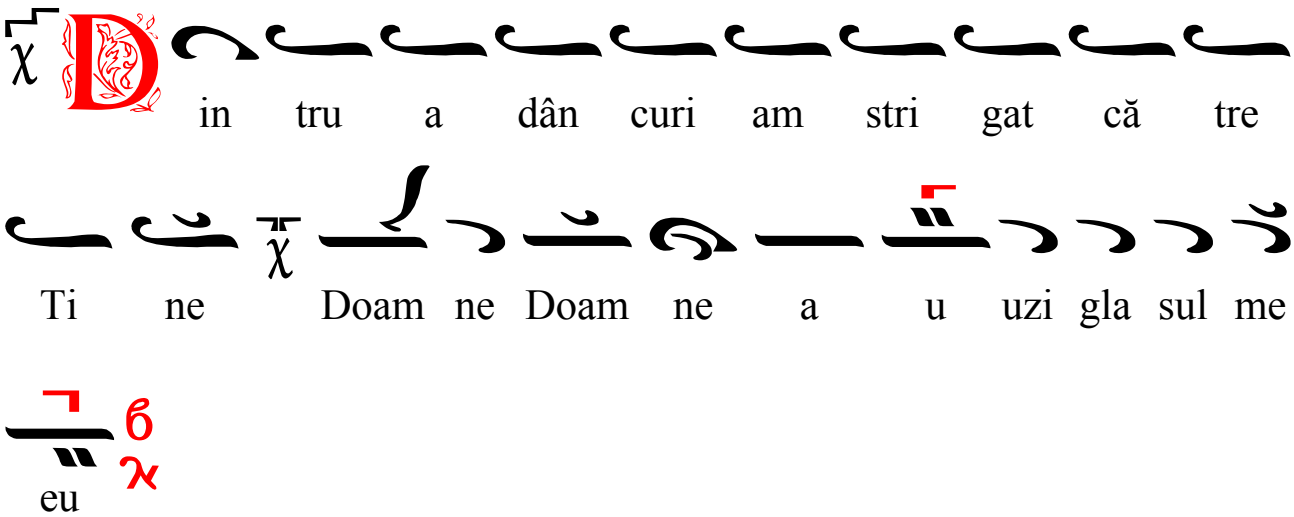
Compoziție: Vranău Alexandru

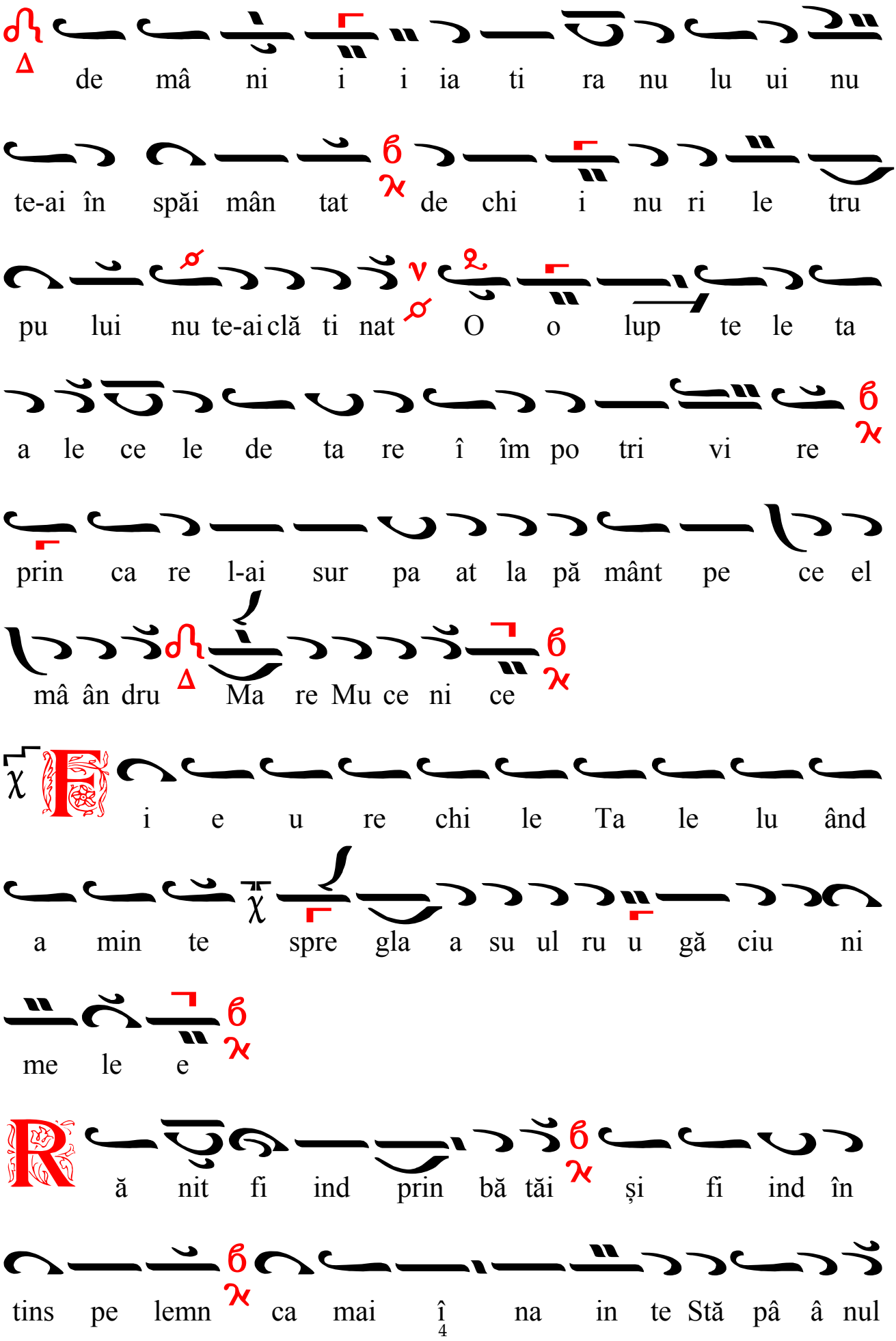
Anul mântuirii 2021

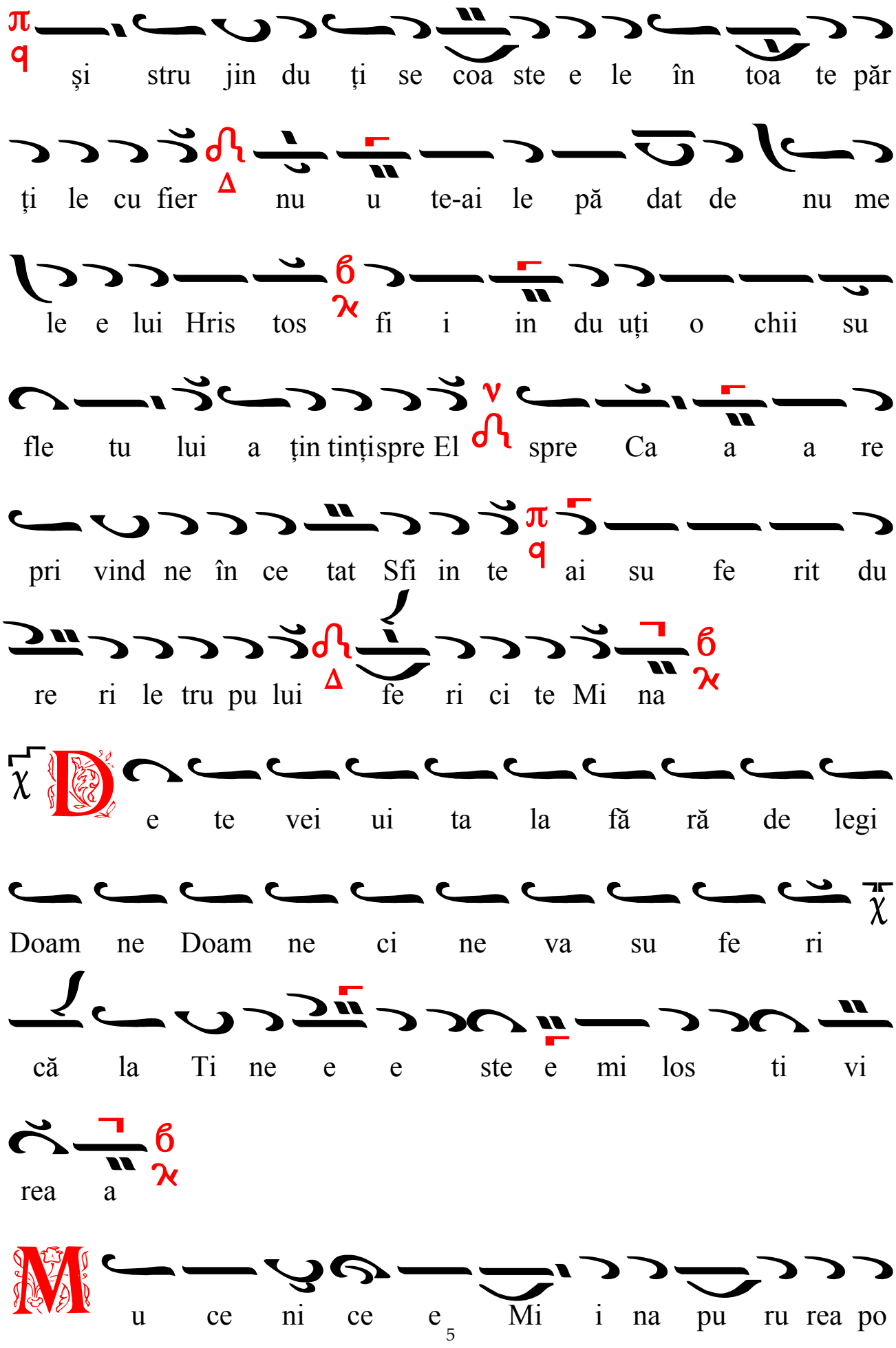
Vecernia Sf. Mare Mucenic Mina
La „Doamne strigat-am...”
Stihirile pe 8

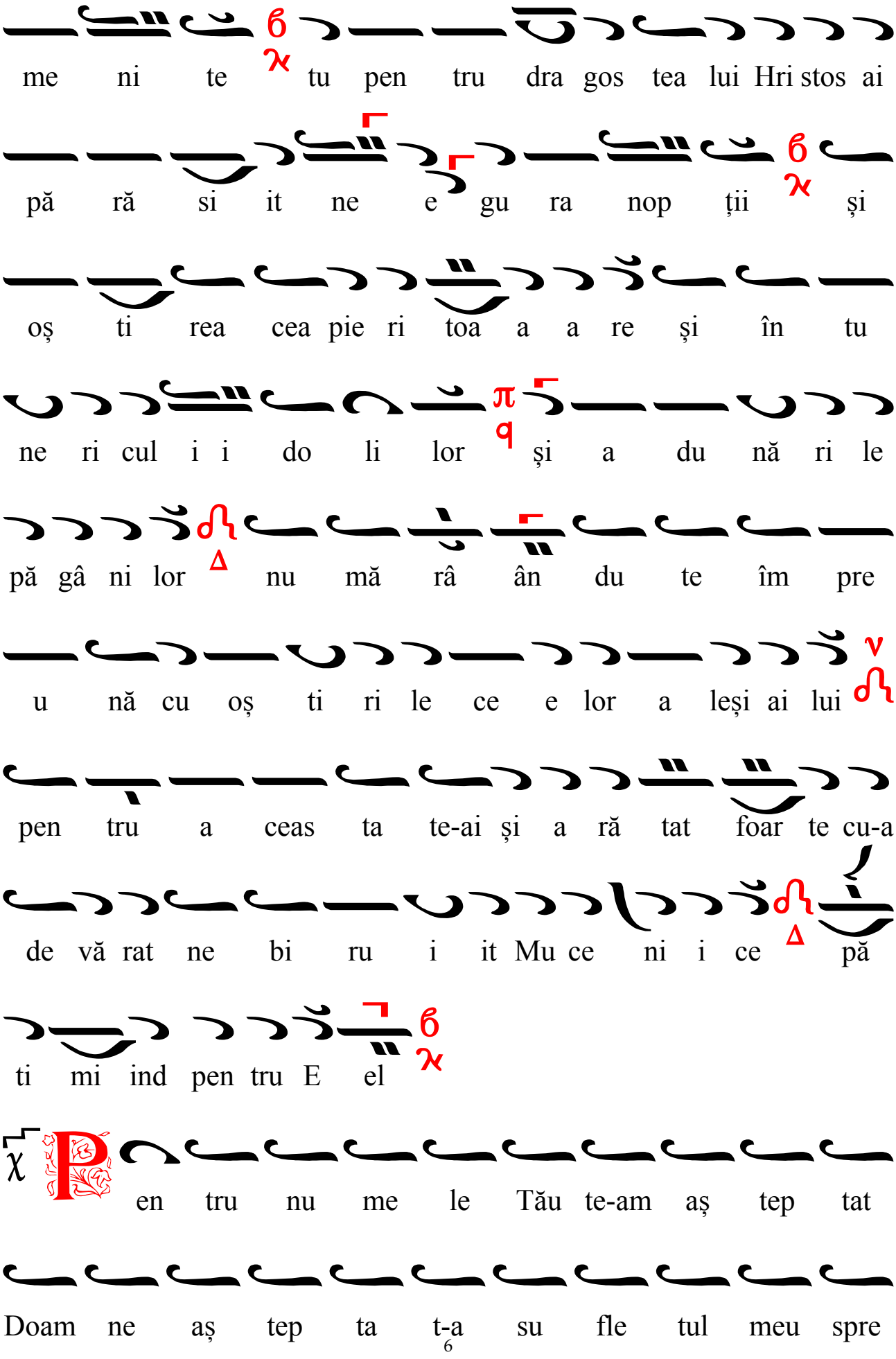
Glas 8  Vu

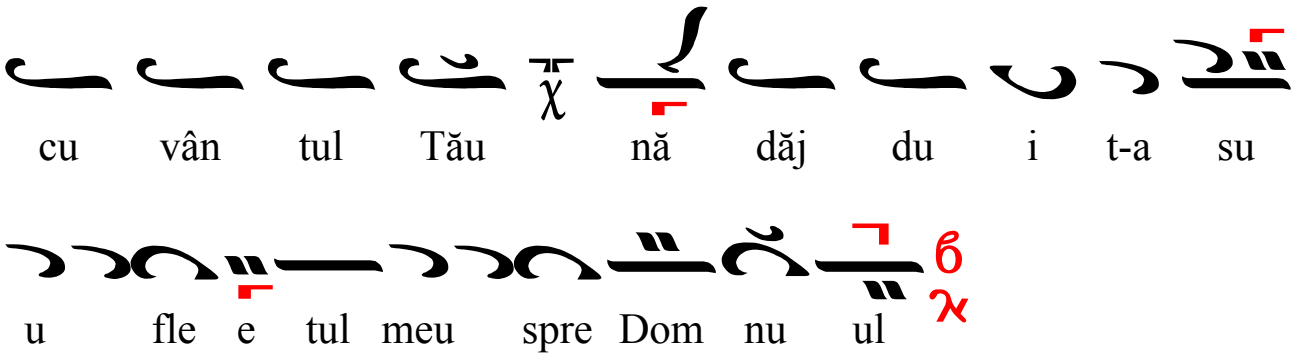
Podobie: O prea slăvită minune...



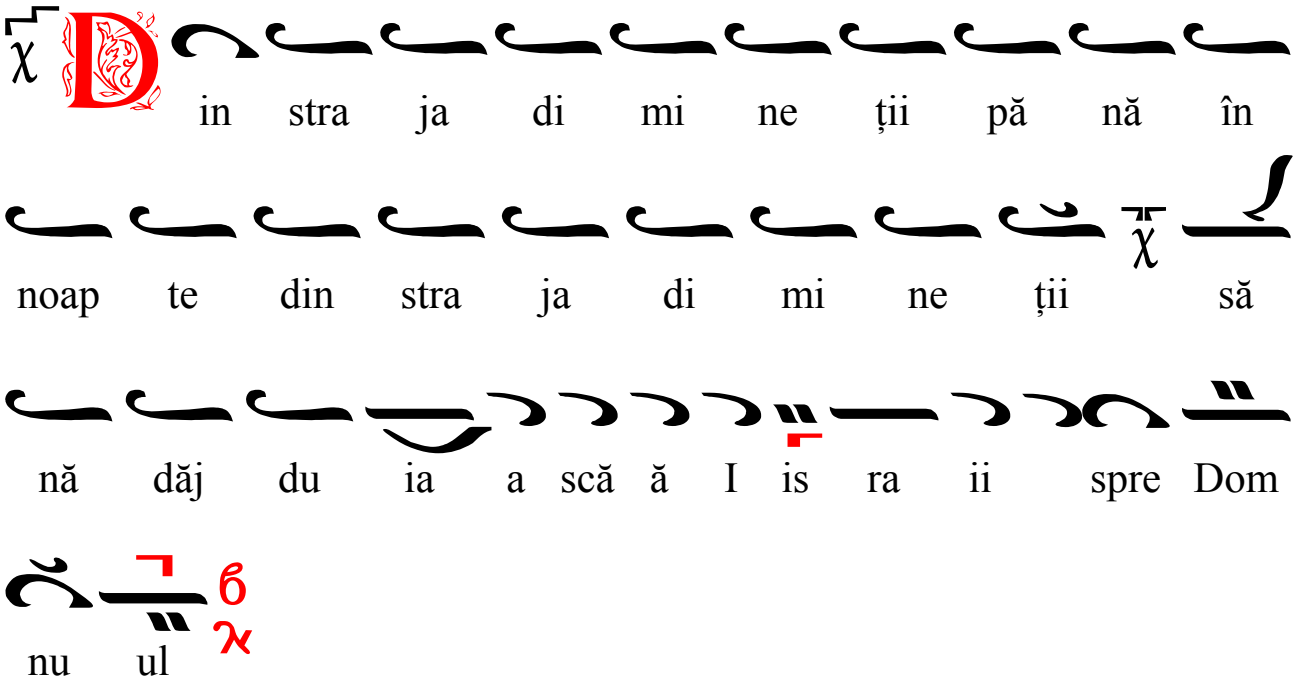

de mâ ni i i ia ti ra nu lu ui nu
te-ai în spăi mân tat de chi i nu ri le tru
pu lui nu te-ai clă ti nat O o lup te le ta
a le ce le de ta re î îm po tri vi re
prin ca re l-ai sur pa at la pă mânt pe ce el
mâ ân dru Ma re Mu ce ni ce
i e u re chi le Ta le lu ând
a min te spre gla a su ul ru u gă ciu ni
me le e
ă nit fi ind prin bă tăi și fi ind în
tins pe lemn ca mai î na in te Stă pâ â nul

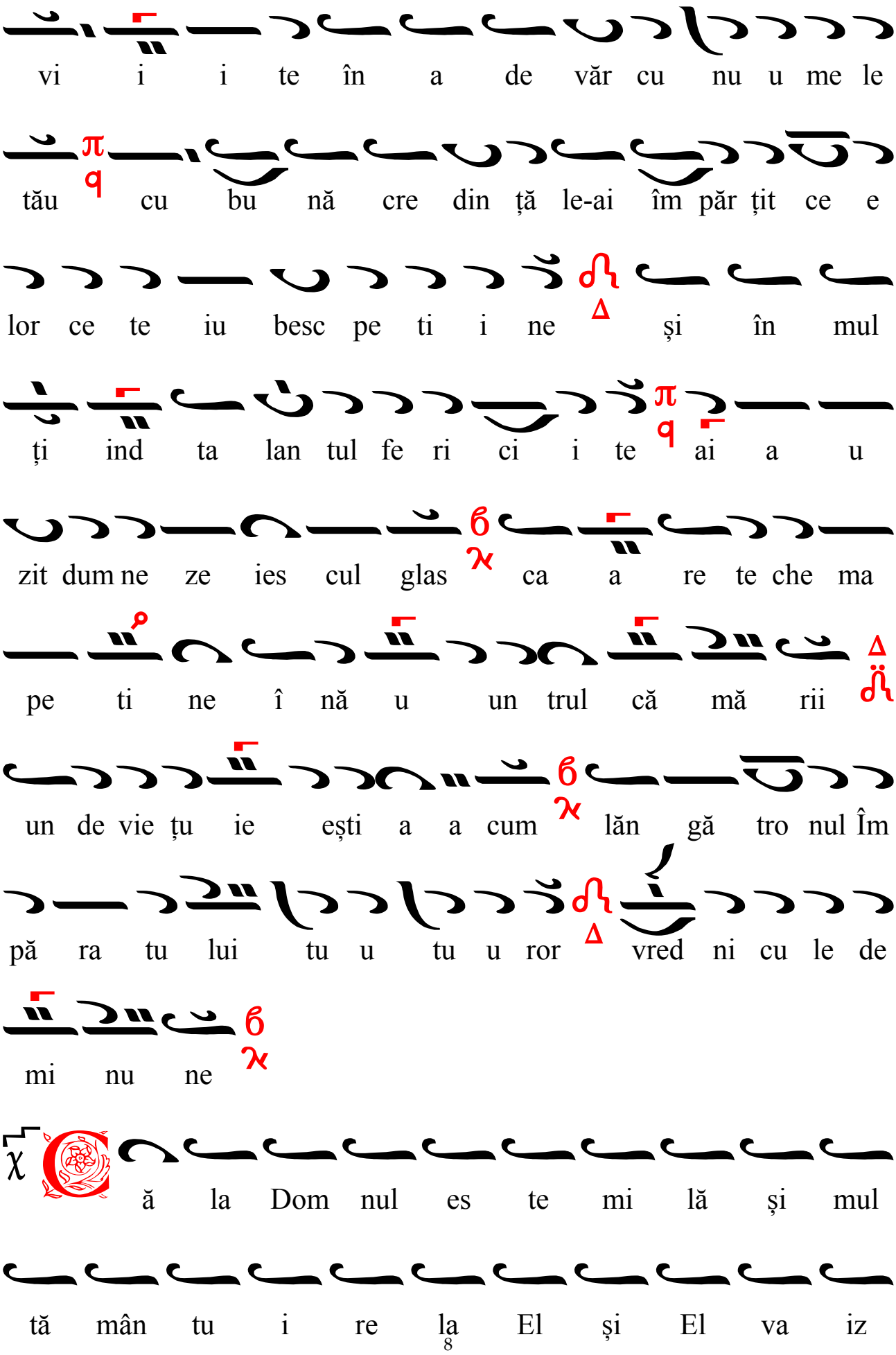

și stru jin du ți se coa ste e le în toa te păr
ți le cu fier nu u te-ai le pă dat de nu me
le e lui Hris tos fi i in du uți o chii su
fle tu lui a țin tinți spre El spre Ca a a re
pri vind ne în ce tat Sfi in te ai su fe rit du
re ri le tru pu lui fe ri ci te Mi na
e te vei ui ta la fă ră de legi
Doam ne Doam ne ci ne va su fe ri
că la Ti ne e e ste e mi los ti vi
rea a
u ce ni ce e Mi i na pu ru rea po

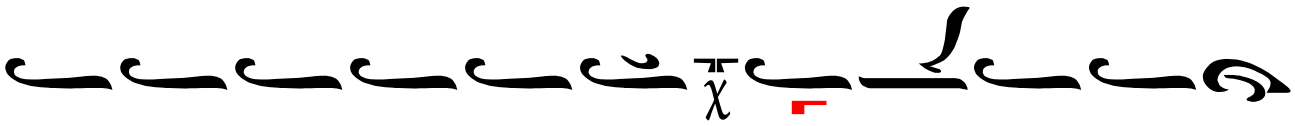

me ni te tu pen tru dra gos tea lui Hri stos ai
pă ră si it ne e gu ra nop ții și
oș ti rea cea pie ri toa a a re și în tu
ne ri cul i i do li lor și a du nă ri le
pă gâ ni lor nu mă râ ân du te îm pre
u nă cu oș ti ri le ce e lor a leși ai lui
pen tru a ceas ta te-ai și a ră tat foar te cu-a
de vă rat ne bi ru i it Mu ce ni i ce pă
ti mi ind pen tru E el
en tru nu me le Tău te-am aș tep tat
Doam ne aș tep ta t-a su fle tul meu spre



Și se cântă din nou prima stihiră a Mucenicului: *Râvnind pătimirii Celui fără de patimă...*



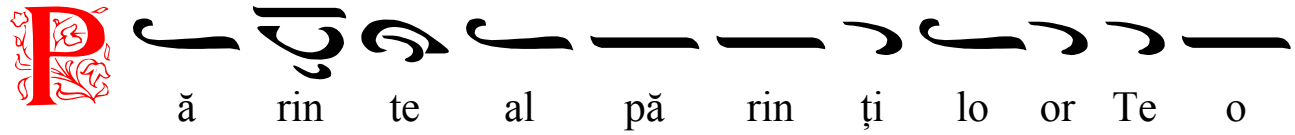

vi i i te în a de văr cu nu u me le
tău cu bu nă cre din ță le-ai îm păr țit ce e
lor ce te iu besc pe ti i ne și în mul
ți ind ta lan tul fe ri ci i te ai a u
zit dum ne ze ies cul glas ca a re te che ma
pe ti ne î nă u un trul că mă rii
un de vie țu ie ești a a cum lăn gă tro nul Îm
pă ra tu lui tu u tu u ror vred ni cu le de
mi nu ne
ă la Dom nul es te mi lă și mul
tă mân tu i re la El și El va iz



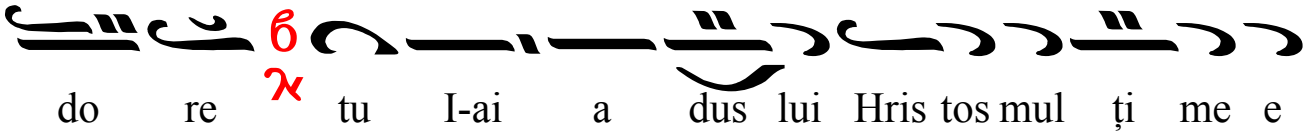
bă vi pe Is ra el din toa te fă ră



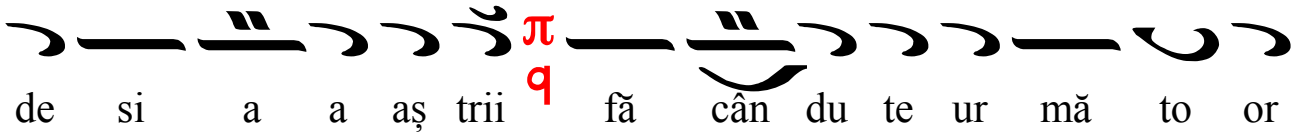
de le gi le lu ui



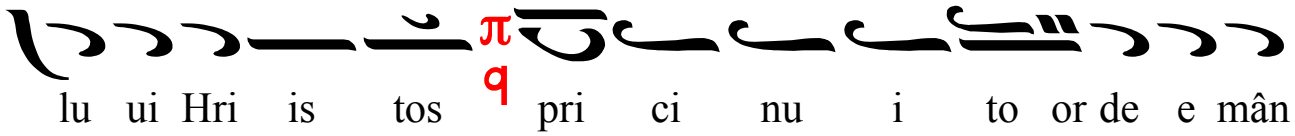
ă rin te al pă rin ți lo or Te o



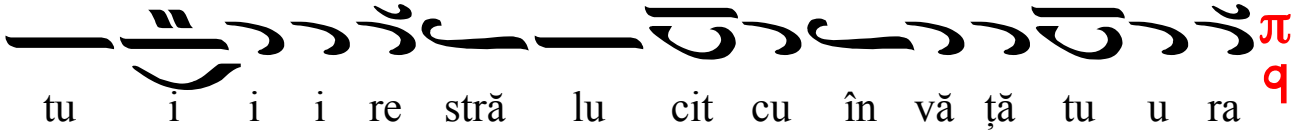
do re tu I-ai a dus lui Hris tos mul ți me e



de si a a aș trii fă cân du te ur mă to or



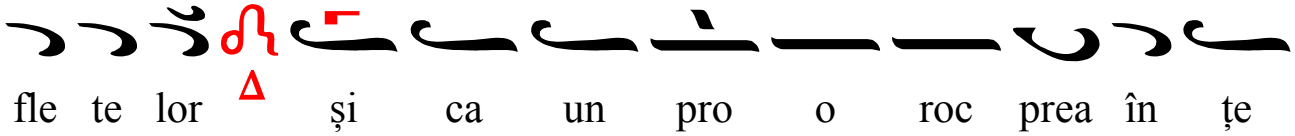
lu ui Hri is tos pri ci nu i to or de e mân



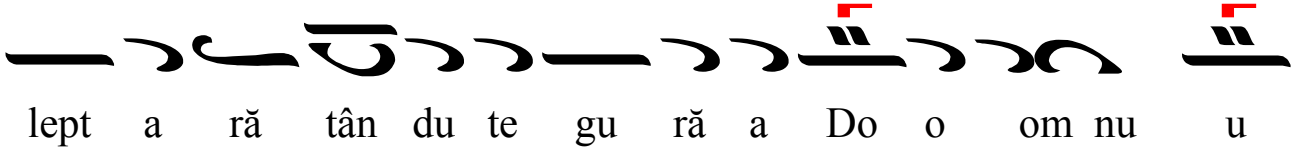
tu i i i re stră lu cit cu în vă ță tu u ra



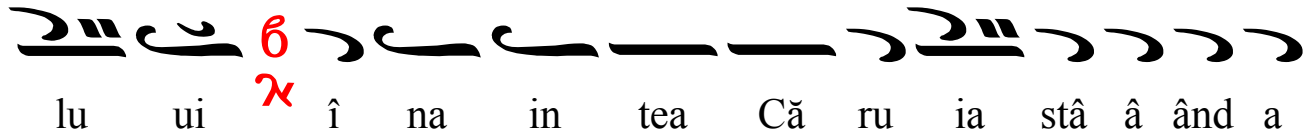
și îm po do bi it cu o cro ti ri le su



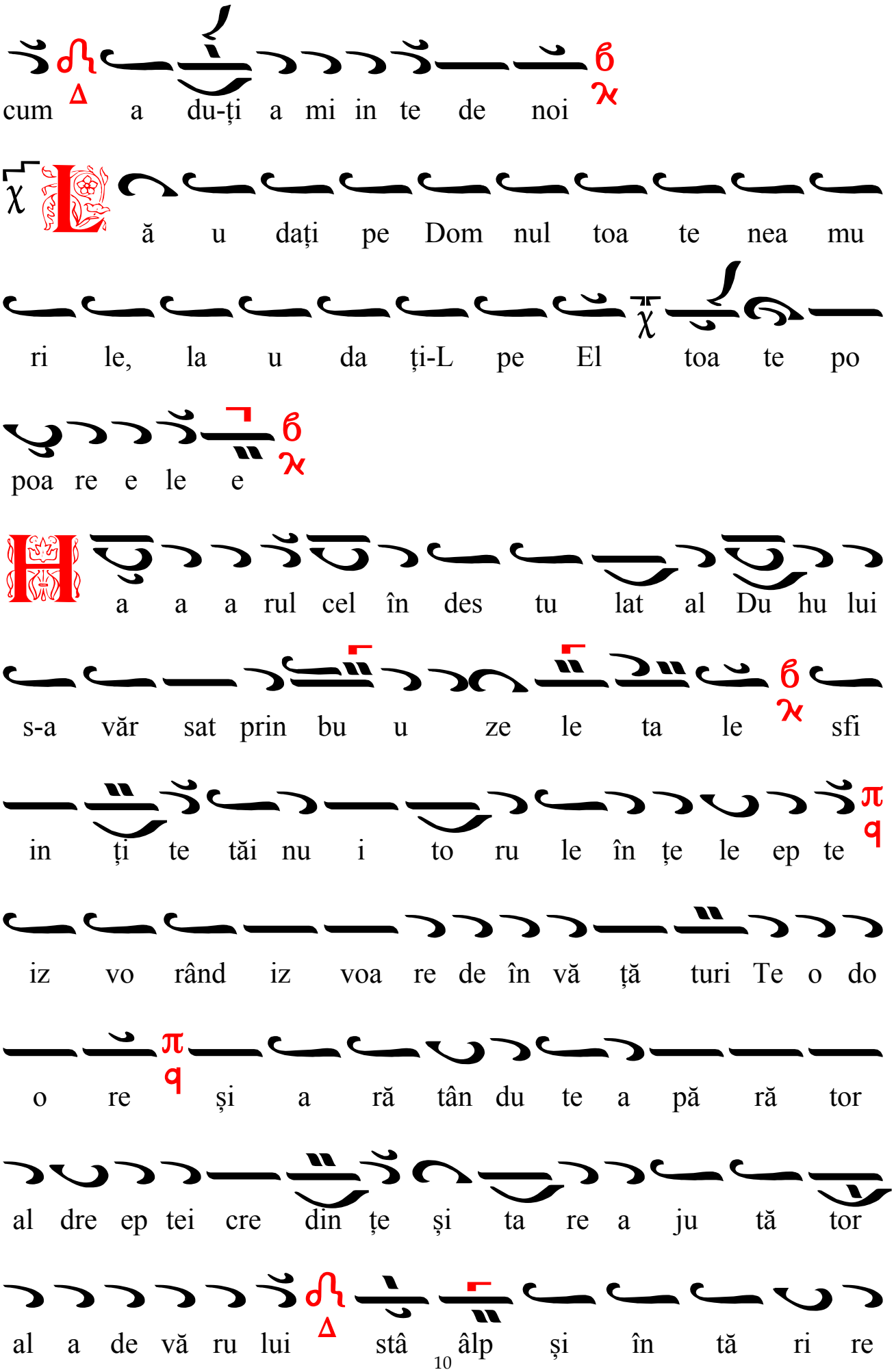
fle te lor și ca un pro o roc prea în țe

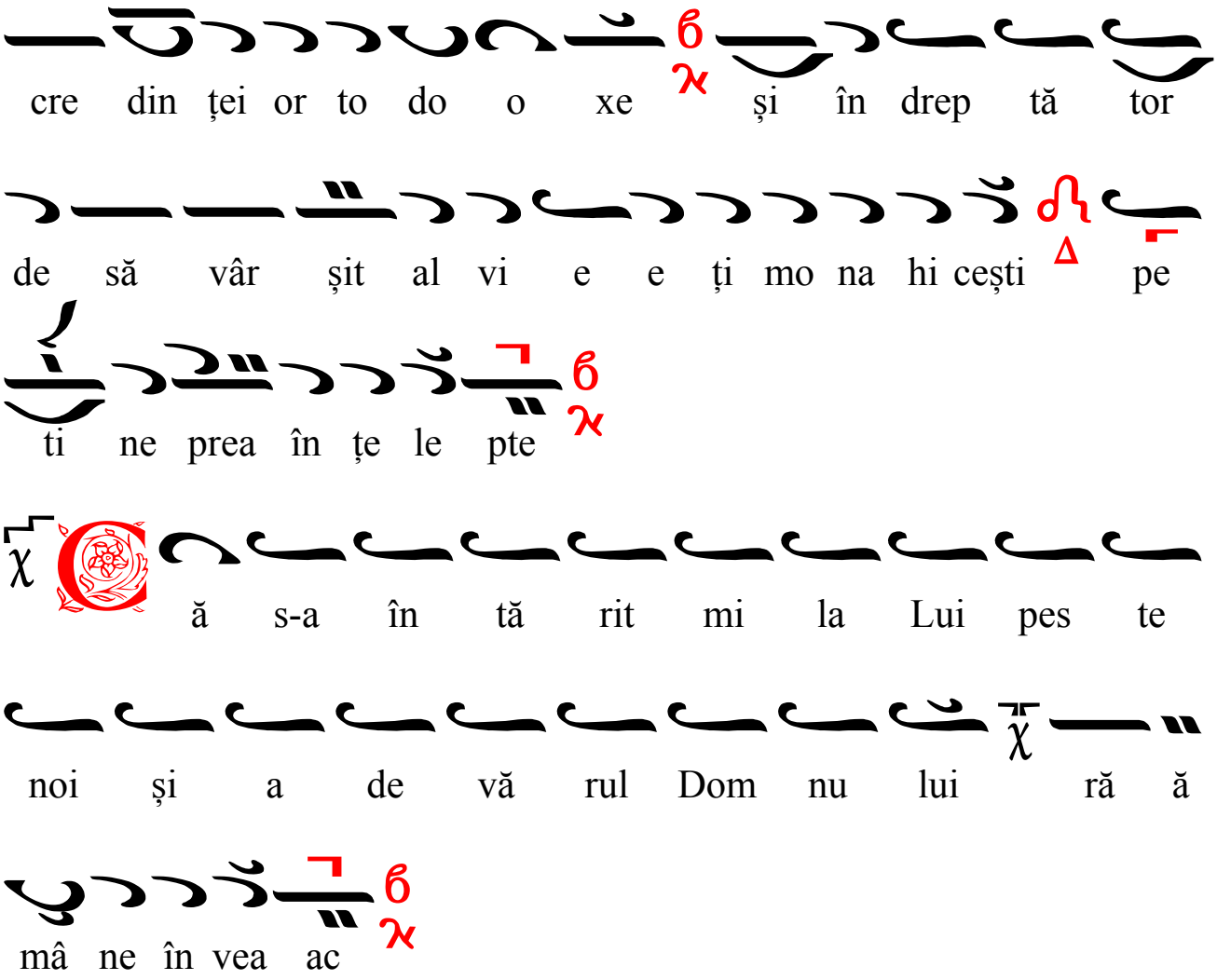


lept a ră tân du te gu ră a Do o om nu u



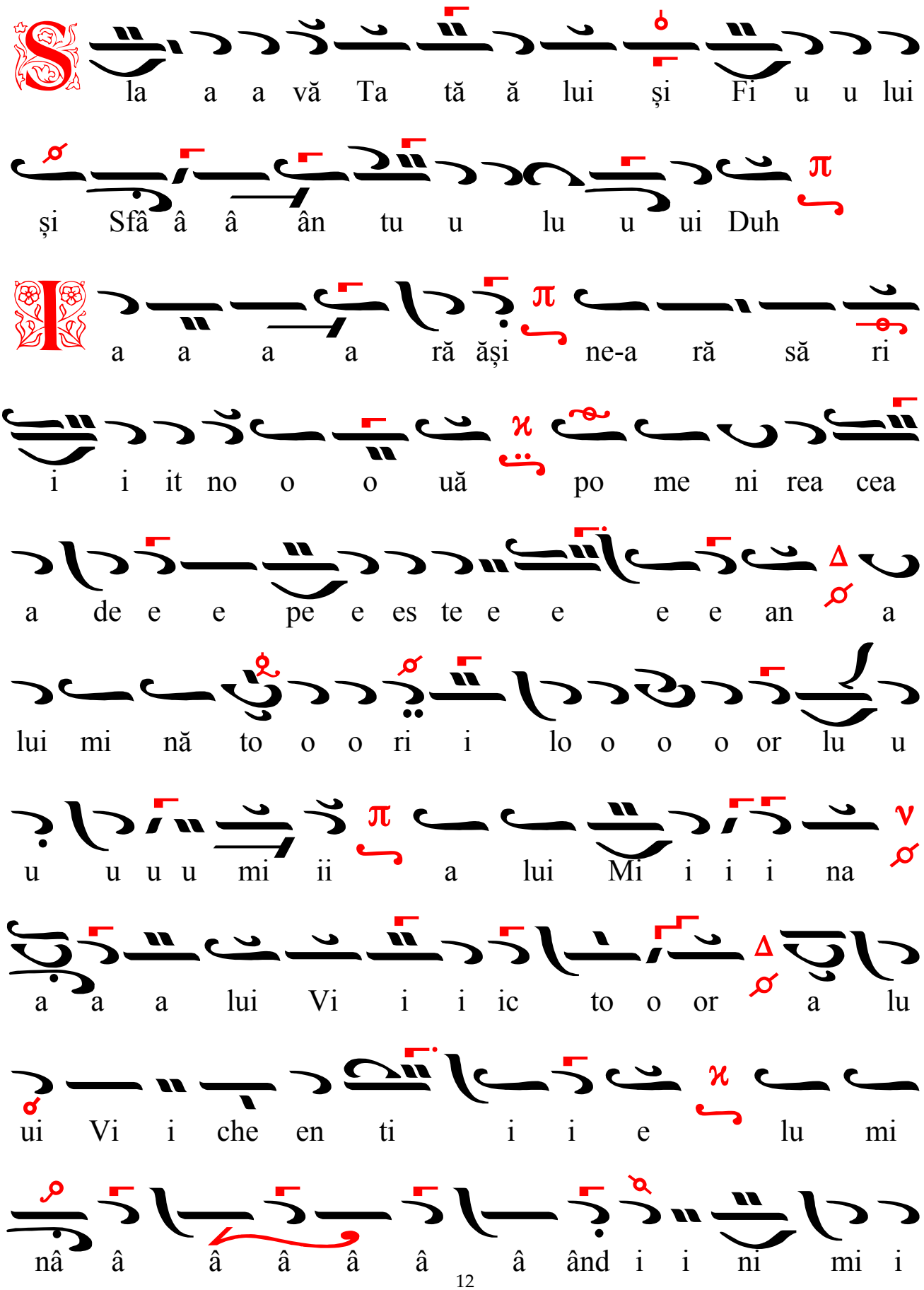
lu ui î na in tea Că ru ia stâ â ând a

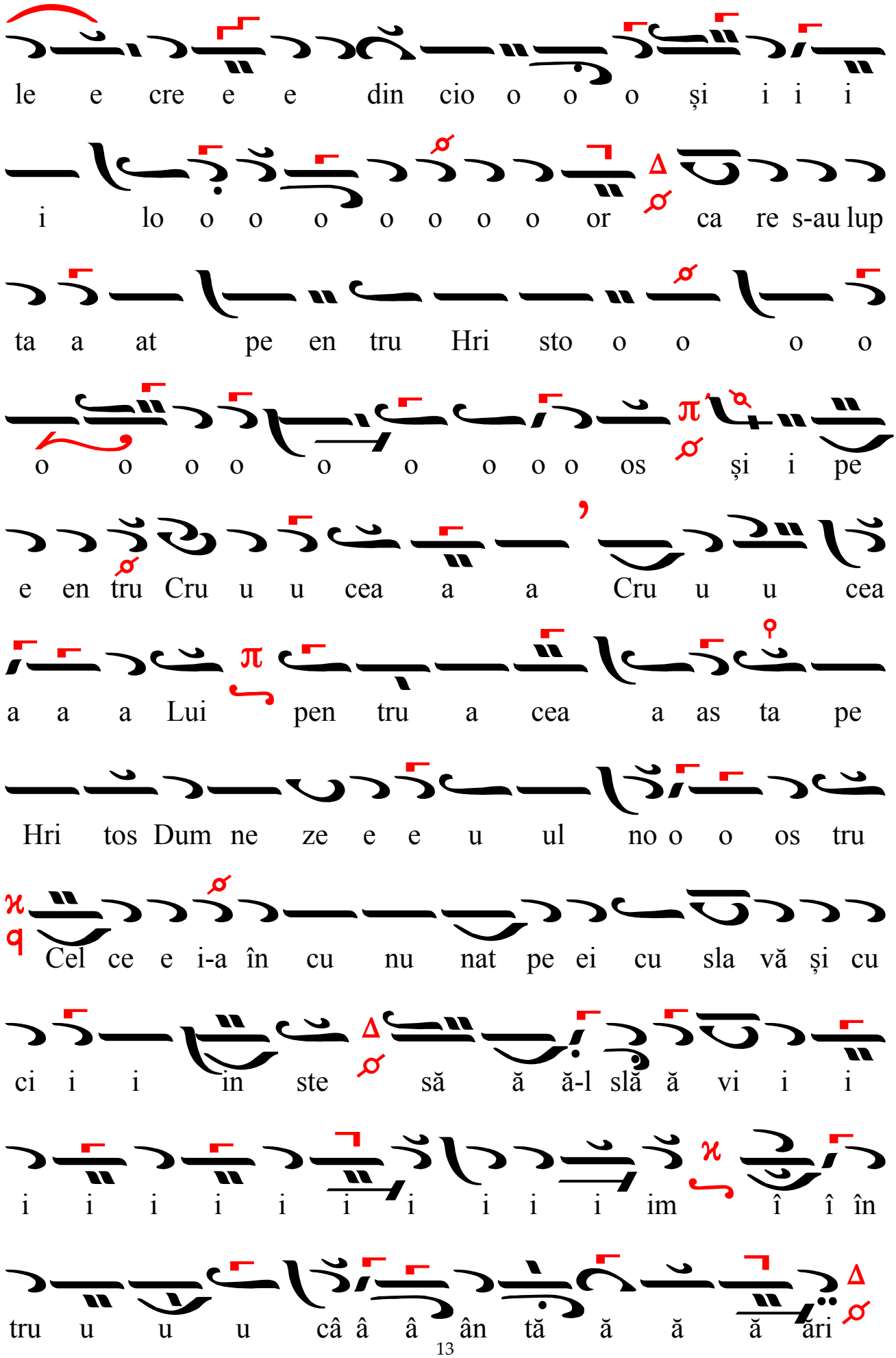

cum a du-ți a mi in te de noi
ă u dați pe Dom nul toa te nea mu
ri le, la u da ți-L pe El toa te po
poa re e le e
a a a rul cel în des tu lat al Du hu lui
s-a văr sat prin bu u ze le ta le sfi
in ți te tăi nu i to ru le în țe le ep te
iz vo rând iz voa re de în vă ță turi Te o do
o re și a ră tân du te a pă ră tor
al dre ep tei cre din țe și ta re a ju tă tor
al a de vă ru lui stâ âlp și în tă ri re



Și se cântă prima stihiră a Cuviosului: *Părinte Teodore, luând daruri cerești mai presus de gând...*

La Vecernie, Slavă, glas 6 ἦχος πλ. δ΄



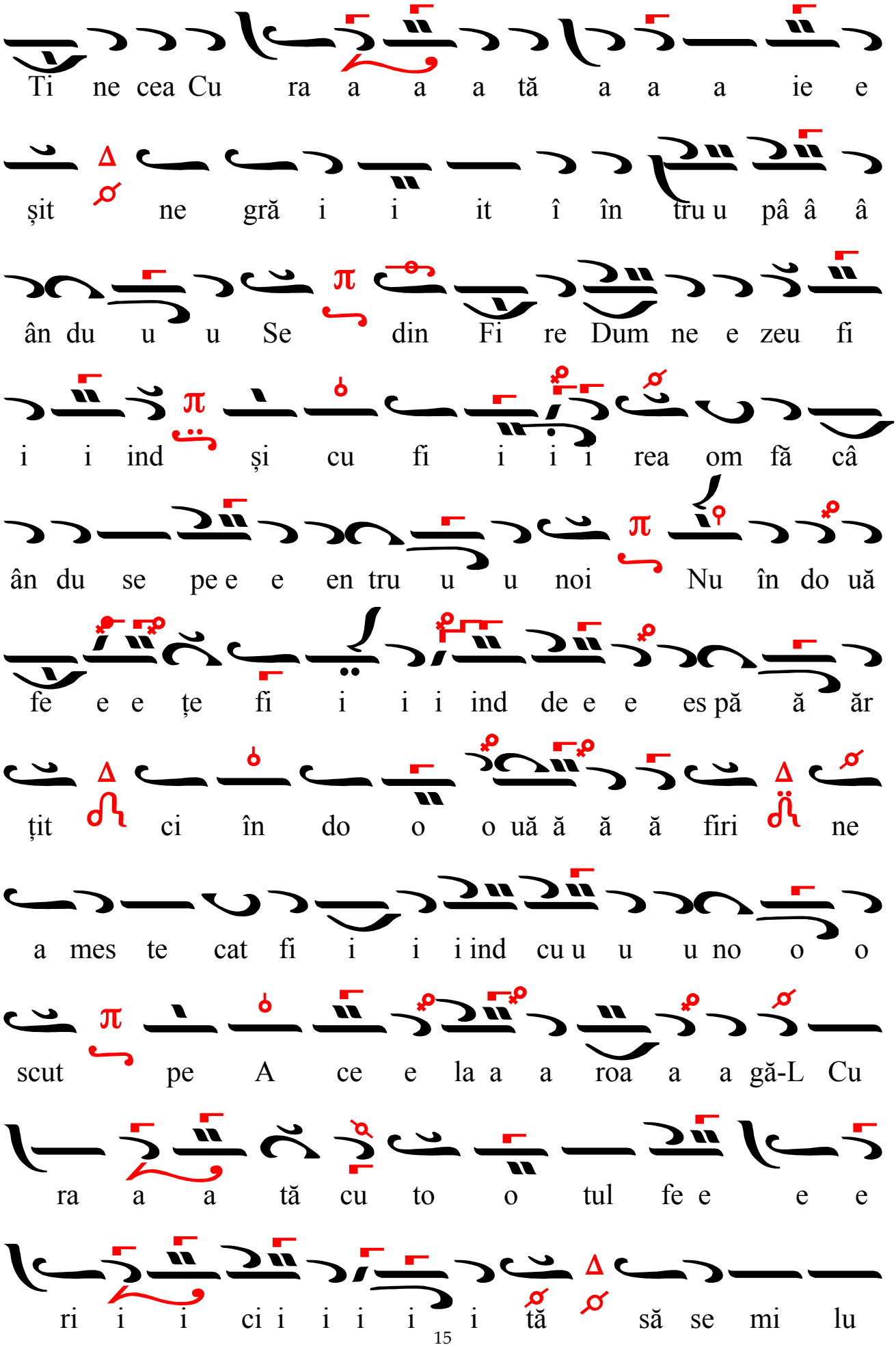

le e cre e e din cio o o o și i i i
i lo o o o o o o o or ca re s-au lup
ta a at pe en tru Hri sto o o o o
o o o o o o o o o os și i pe
e en tru Cru u u cea a a Cru u u cea
a a a Lui pen tru a cea a as ta pe
Hri tos Dum ne ze e e u ul no o o os tru
Cel ce e i-a în cu nu nat pe ei cu sla vă și cu
ci i i in ste să ă ă-l slă ă vi i i
i i i i i i i i i i i im î î în
tru u u u câ â â ân tă ă ă ă ări

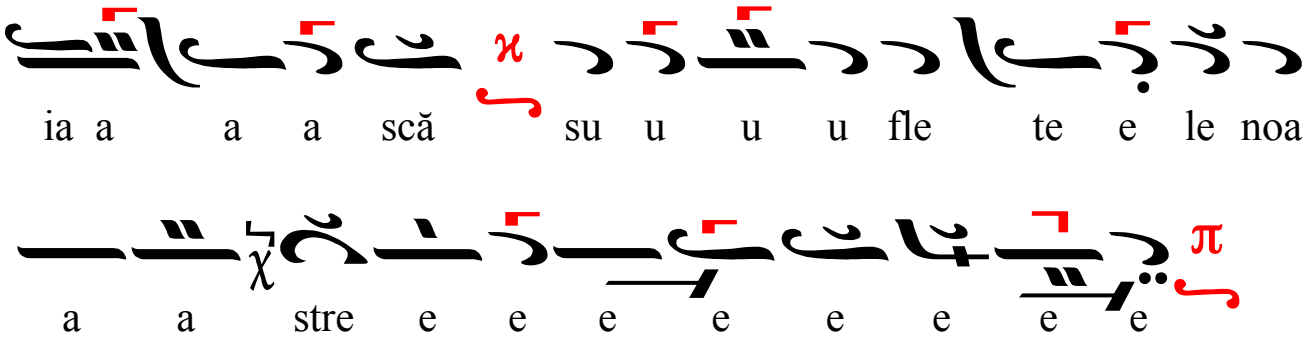
Dogmatica

Și acum, glas 6 ἦχος πλ. δ΄

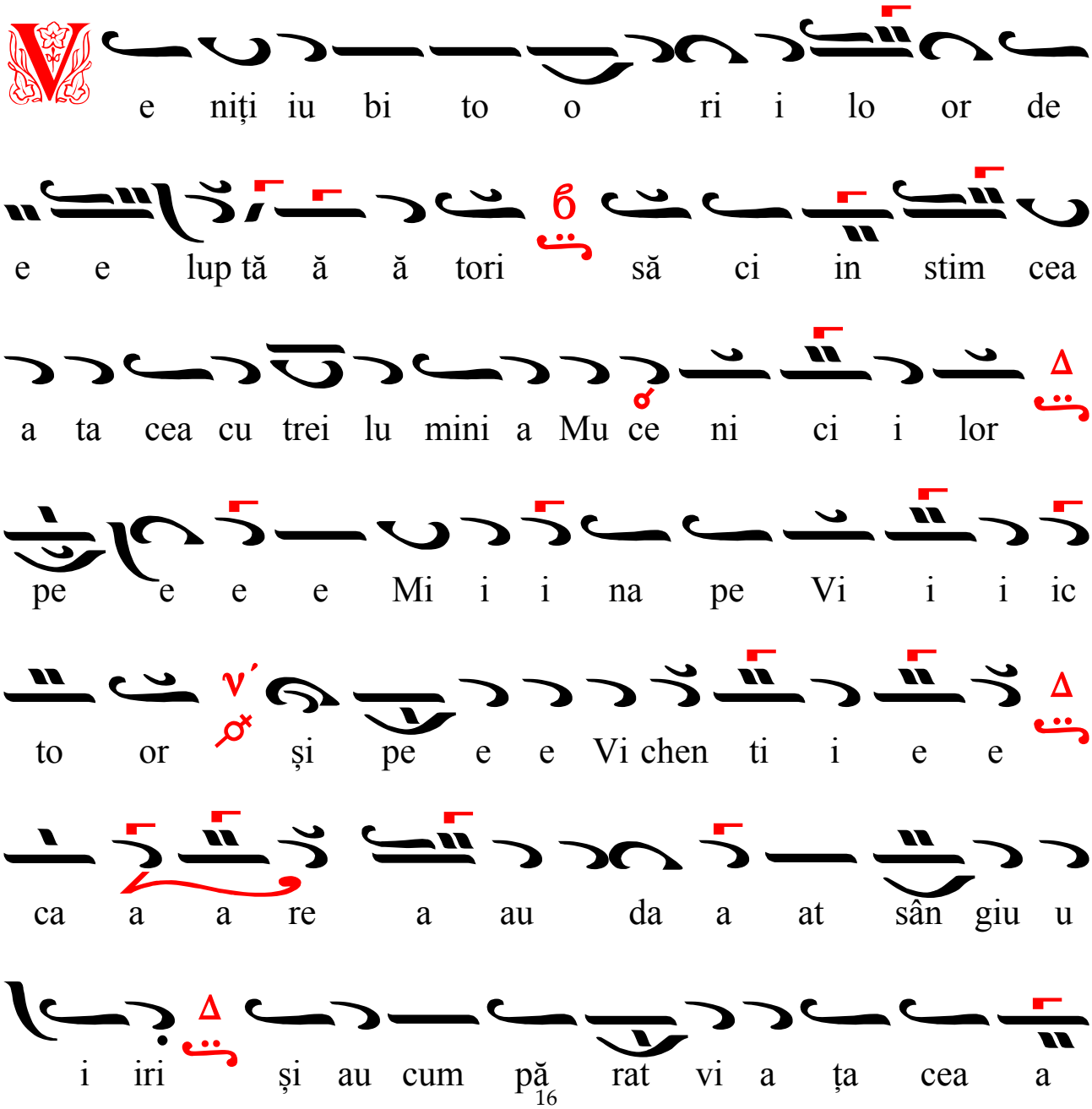


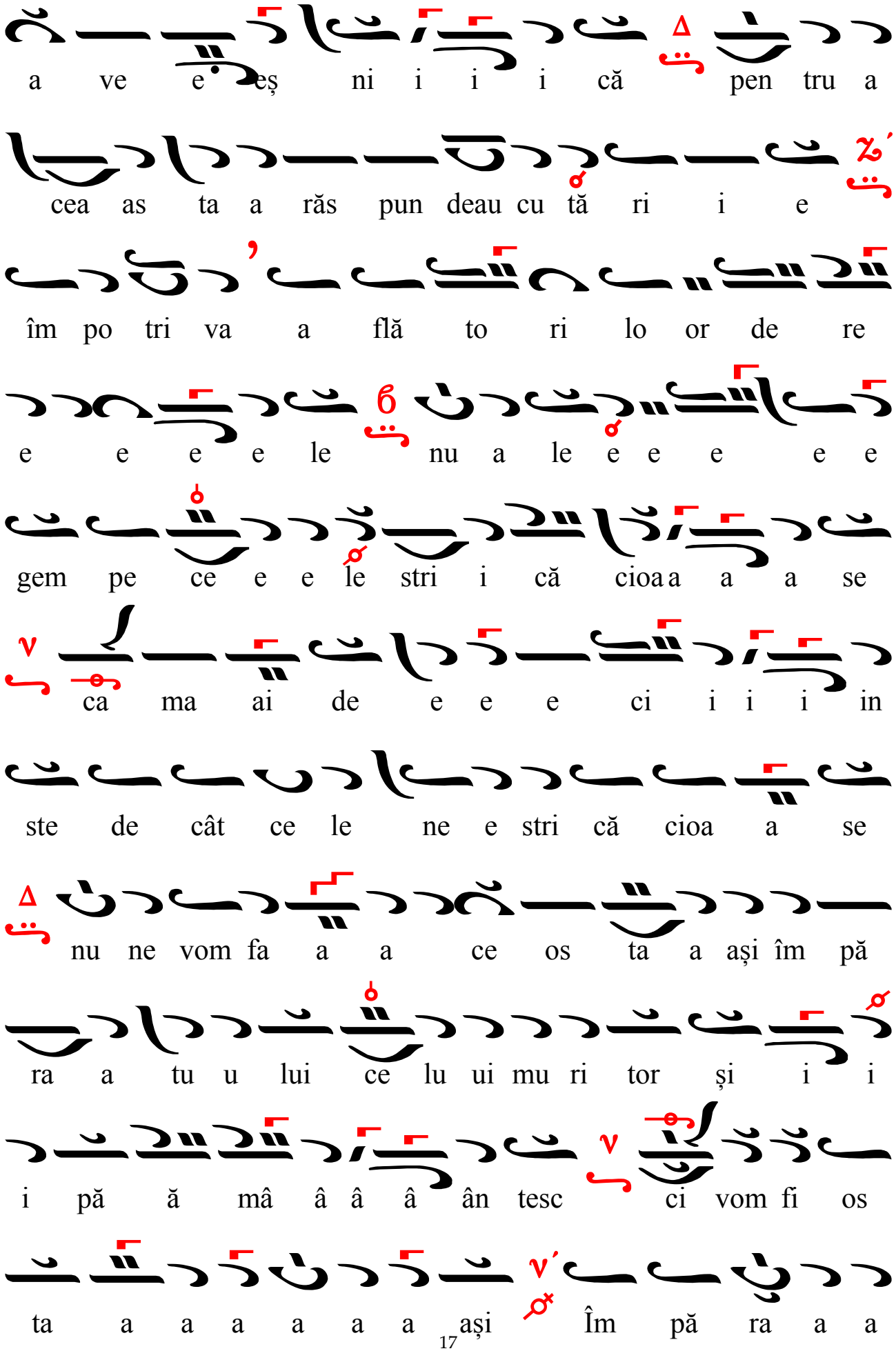


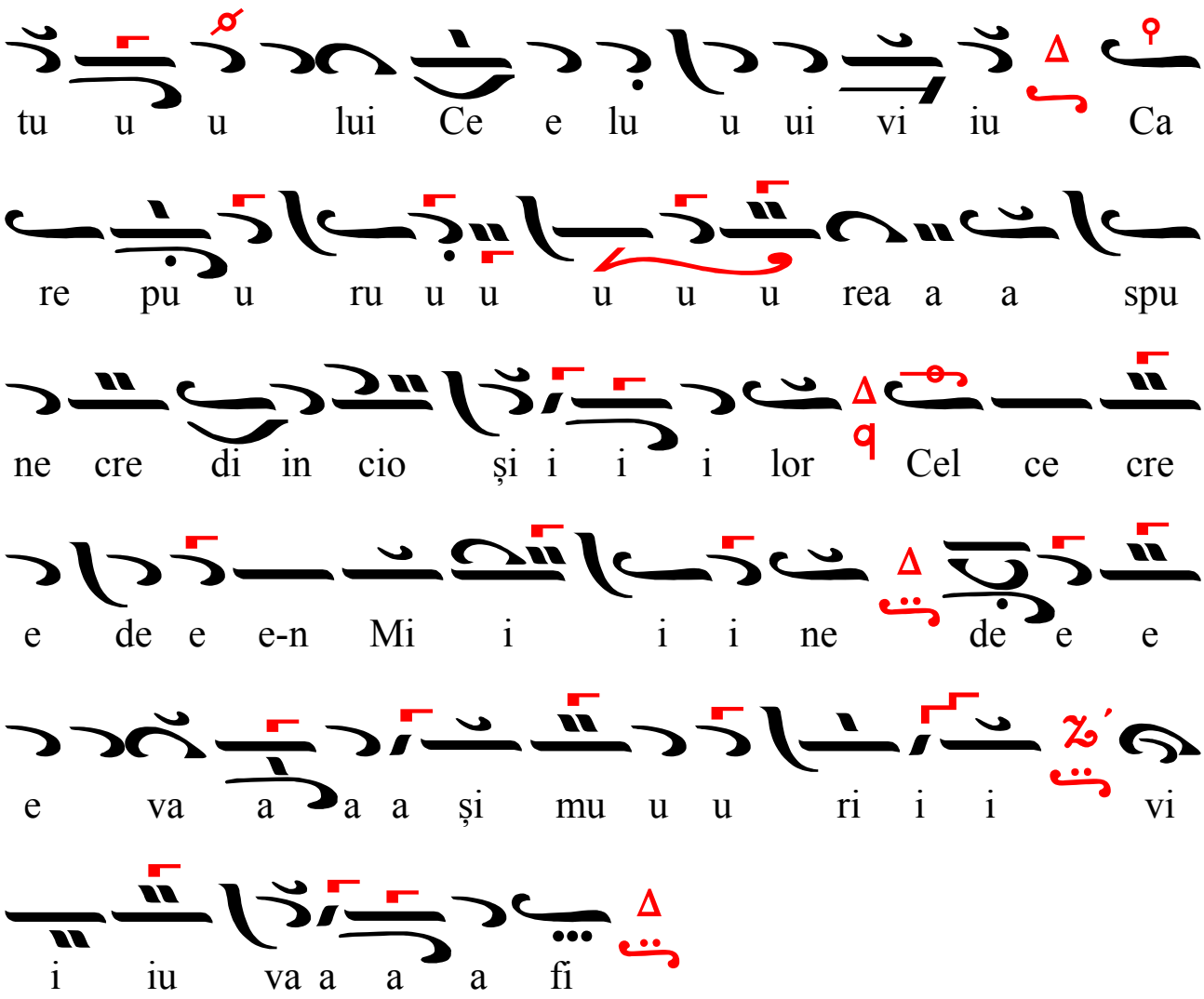

Ti ne cea Cu ra a a a tă a a a ie e
șit ne gră i i it î în tru u pâ â â
ân du u u Se din Fi re Dum ne e zeu fi
i i ind și cu fi i i i rea om fă câ
ân du se pe e e en tru u u noi Nu în do uă
fe e e țe fi i i i ind de e e es pă ă ăr
țit ci în do o o uă ă ă ă firi ne
a mes te cat fi i i i ind cu u u u no o o
scut pe A ce e la a a roa a a gă-L Cu
ra a a tă cu to o tul fe e e e
ri i i ci i i i i i i tă să se mi lu



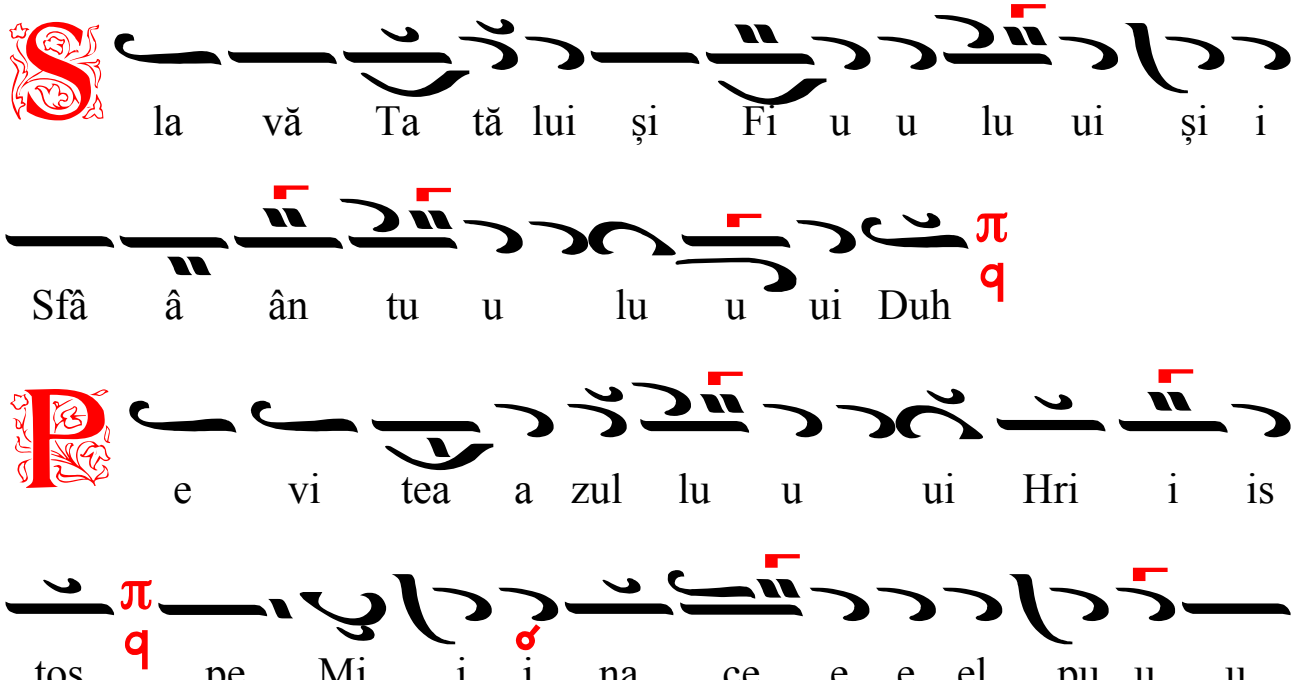
La Litie, Stihiră, glas 2

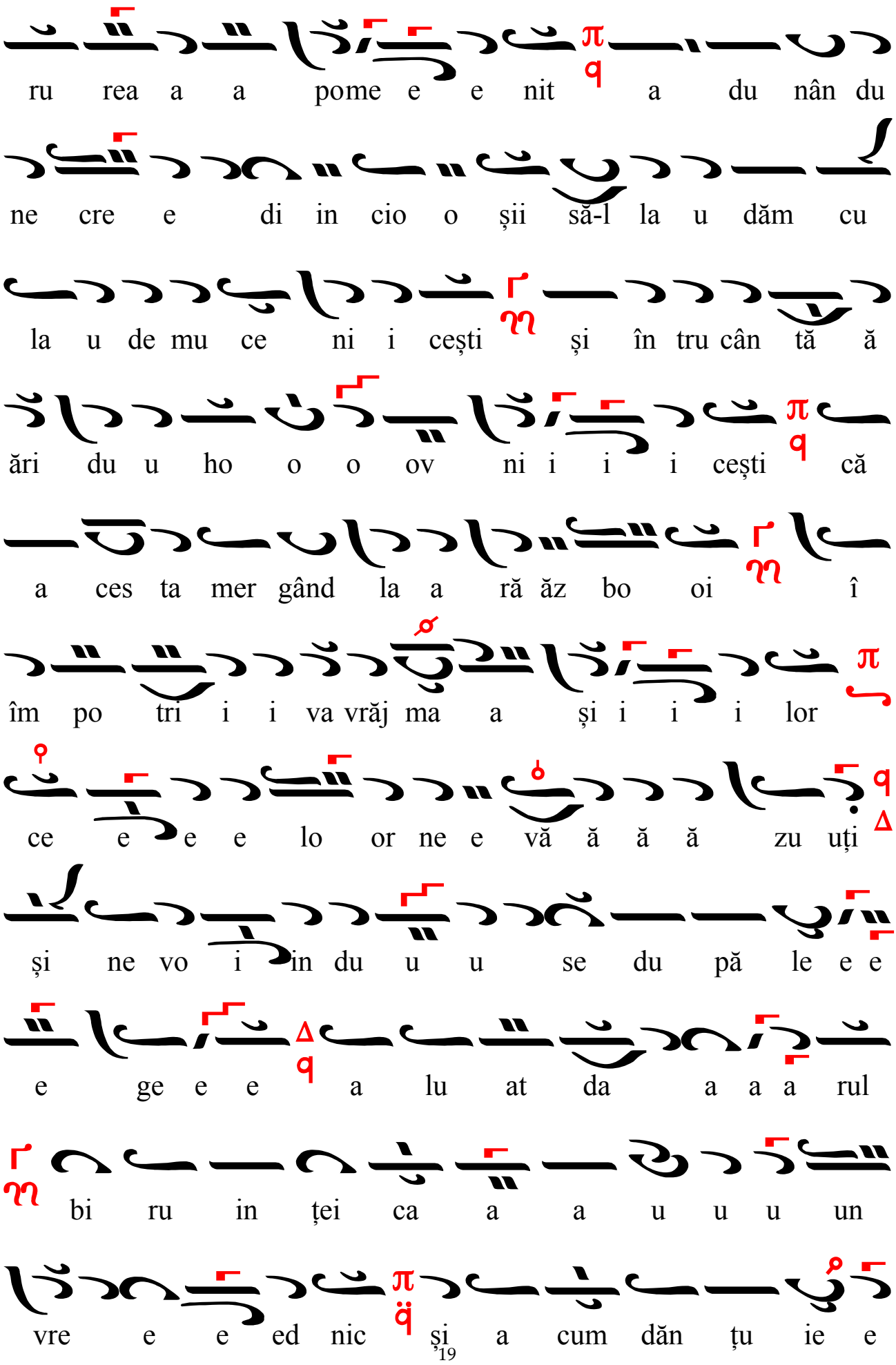


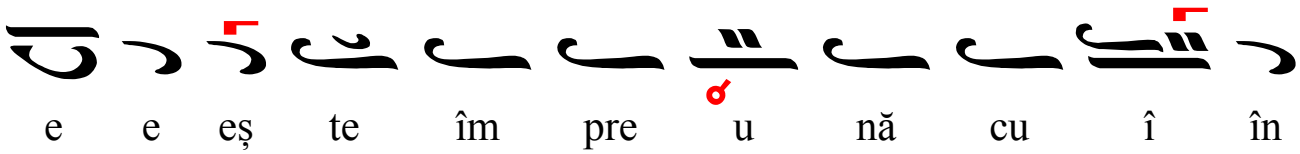

a ve e eș ni i i i că pen tru a
cea as ta a răs pun deau cu tă ri i e
îm po tri va a flă to ri lo or de re
e e e e le nu a le e e e e e
gem pe ce e e le stri i că cioa a a a se
ca ma ai de e e e ci i i i in
ste de cât ce le ne e stri că cioa a se
nu ne vom fa a a ce os ta a aș i îm pă
ra a tu u lui ce lu ui mu ri tor și i i
i pă ă mâ â â â ân tesc ci vom fi os
ta a a a a a a aș i Îm pă ra a a

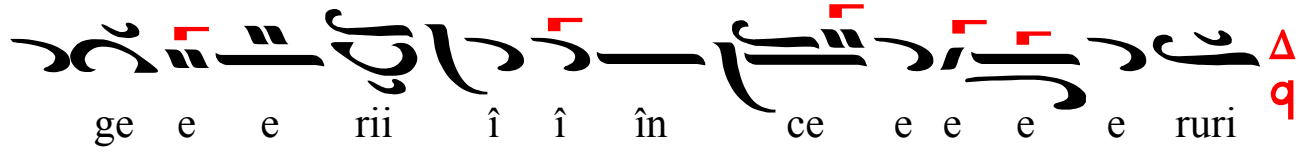


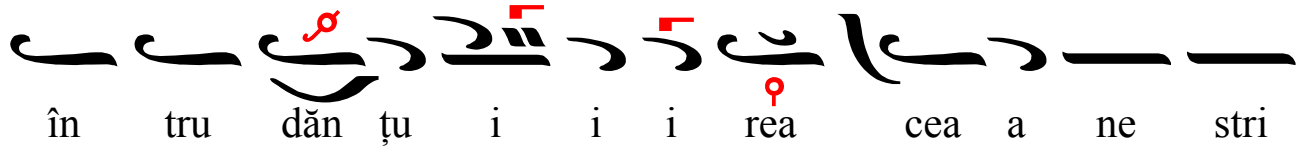
La Litie, Slavă, glas 1

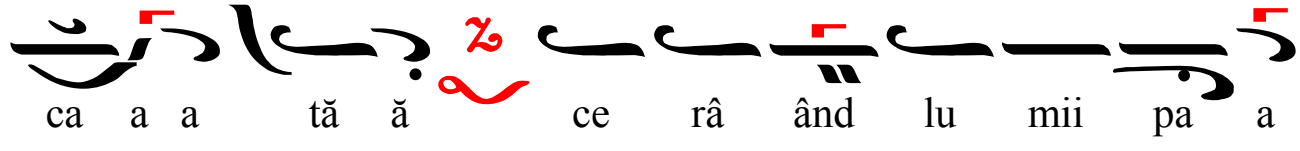



ru rea a a pome e e nit a du nân du
ne cre e di in cio o șii să-l la u dăm cu
la u de mu ce ni i cești și în tru cân tă ă
ări du u ho o o ov ni i i i cești că
a ces ta mer gând la a ră ăz bo oi î
îm po tri i i va vrăj ma a și i i i lor
ce e e e lo or ne e vă ă ă ă zu uți
și ne vo i in du u u se du pă le e e
e ge e e a lu at da a a a rul
bi ru in ței ca a a u u u un
vre e e ed nic și a cum dăn țu ie e


e e eș te îm pre u nă cu î în


ge e e rii î î în ce e e e e ruri

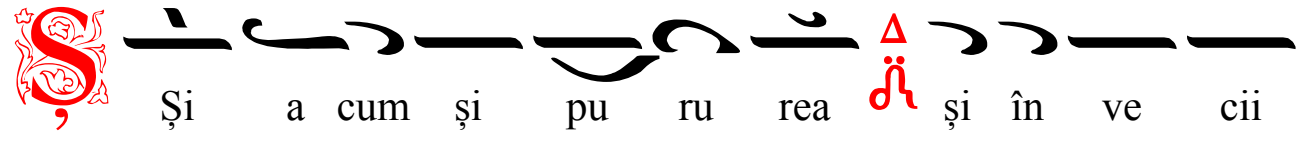

în tru dăn țu i i i rea cea a ne stri


ca a a tă ă ce râ ând lu mii pa a

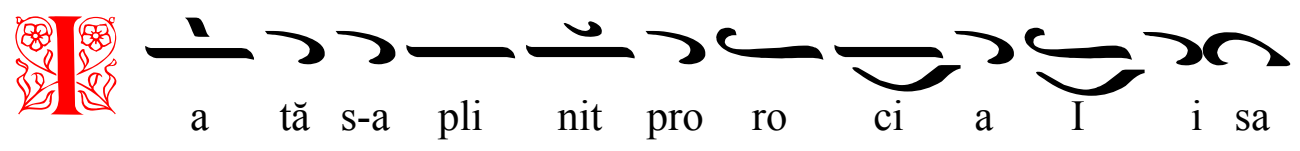

a a a ce și ma a re e e e mi

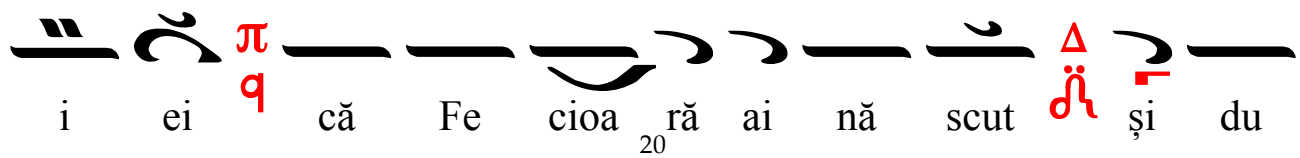

i i i i lă

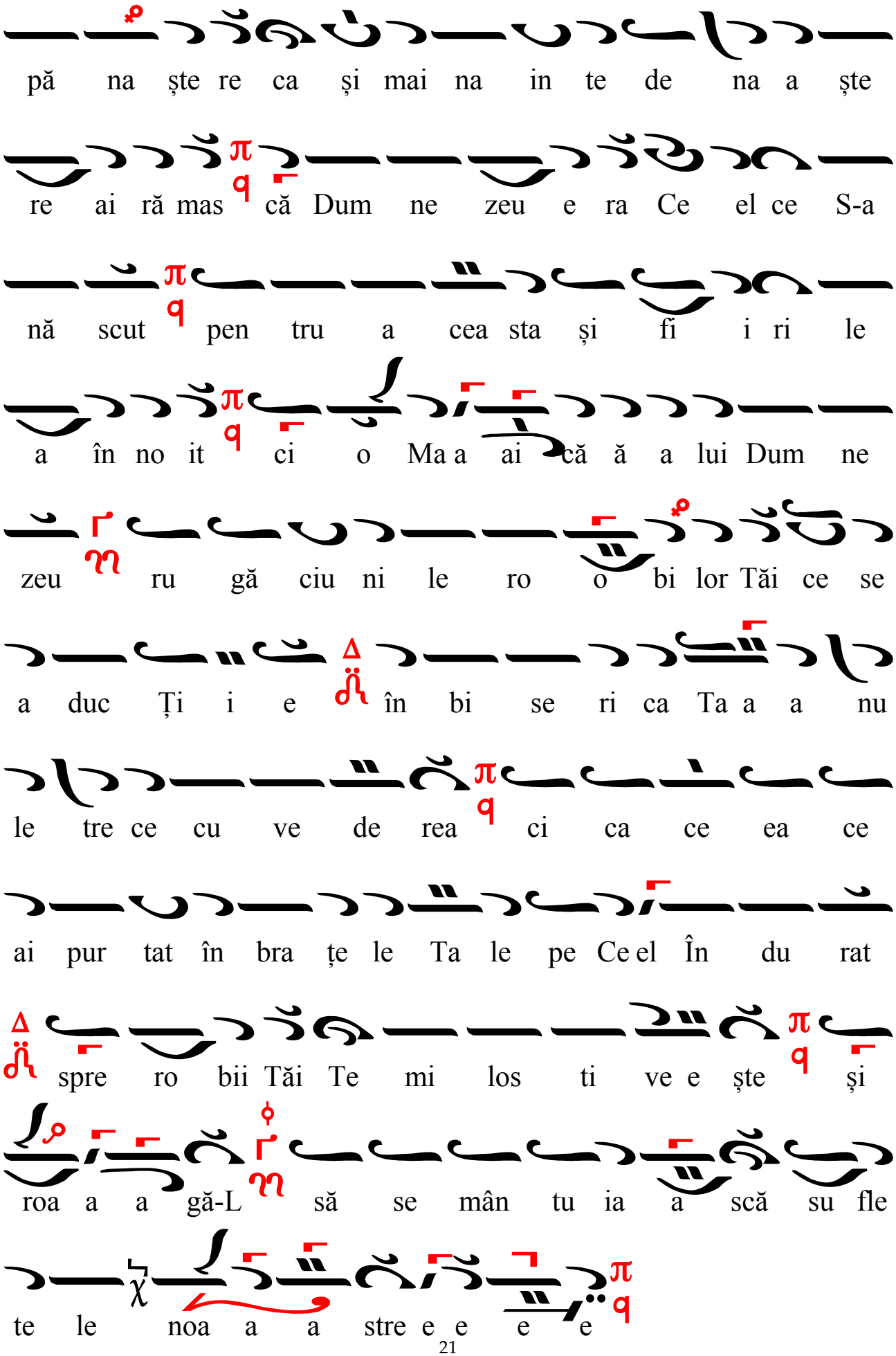
La Litie, Și acum, glas 1


Și a cum și pu ru rea și în ve cii


ve ci lor a min


a tă s-a pli nit pro ro ci a I i sa

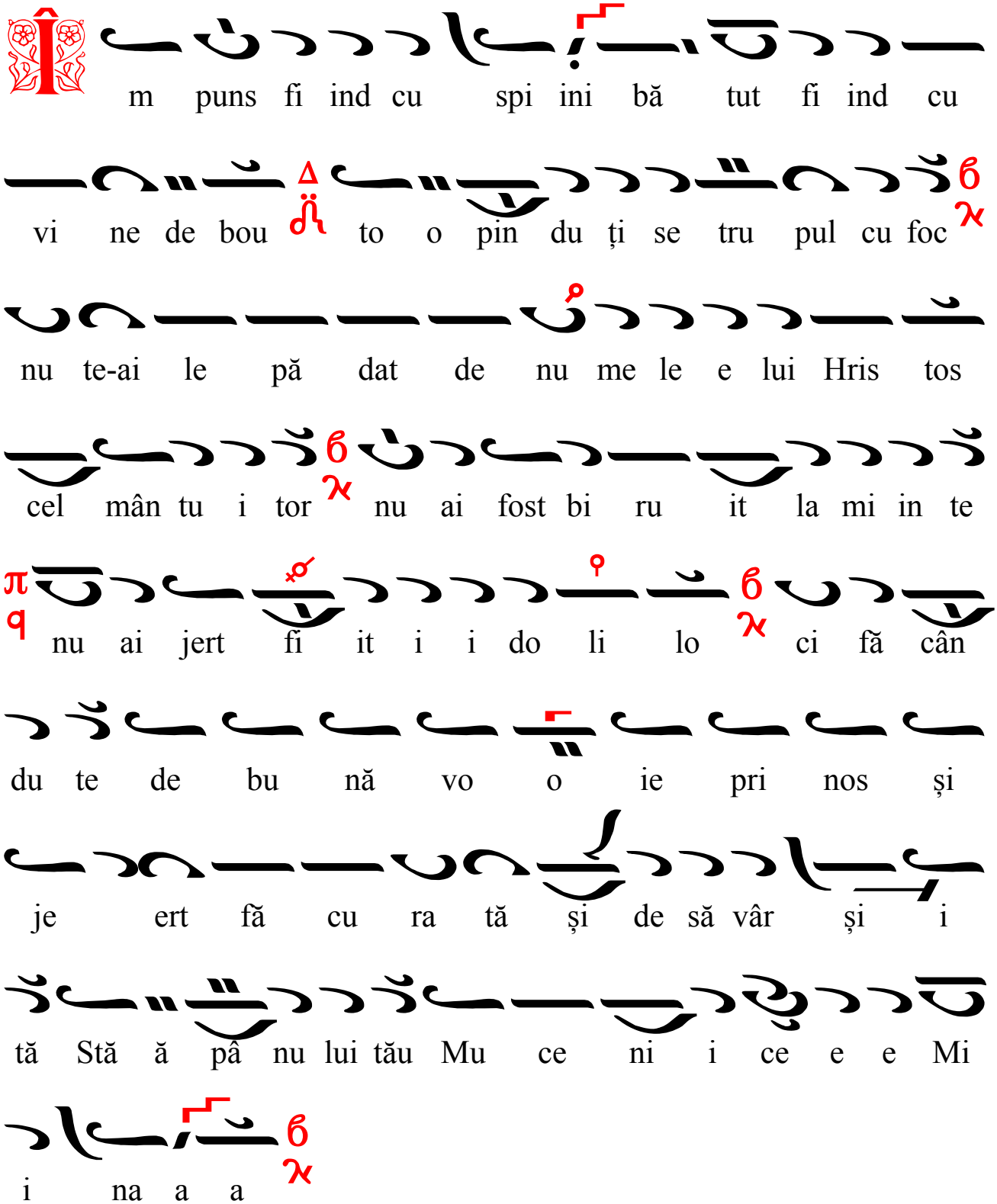

i ei că Fe cioa ră ai nă scut și du

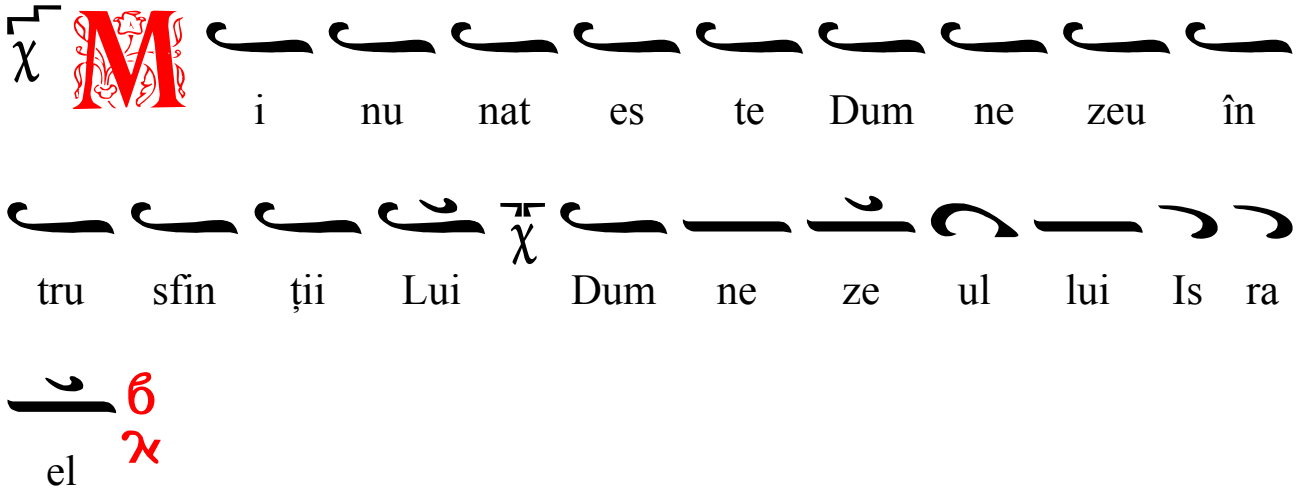

pă na ște re ca și mai na in te de na a ște
re ai ră mas că Dum ne zeu e ra Ce el ce S-a
nă scut pen tru a cea sta și fi i ri le
a în no it ci o Ma a ai că ă a lui Dum ne
zeu ru gă ciu ni le ro o bi lor Tăi ce se
a duc Ți i e în bi se ri ca Ta a a nu
le tre ce cu ve de rea ci ca ce ea ce
ai pur tat în bra țe le Ta le pe Ce el În du rat
spre ro bii Tăi Te mi los ti ve e ște și
roa a a gă-L să se mân tu ia a scă su fle
te le noa a a stre e e e e

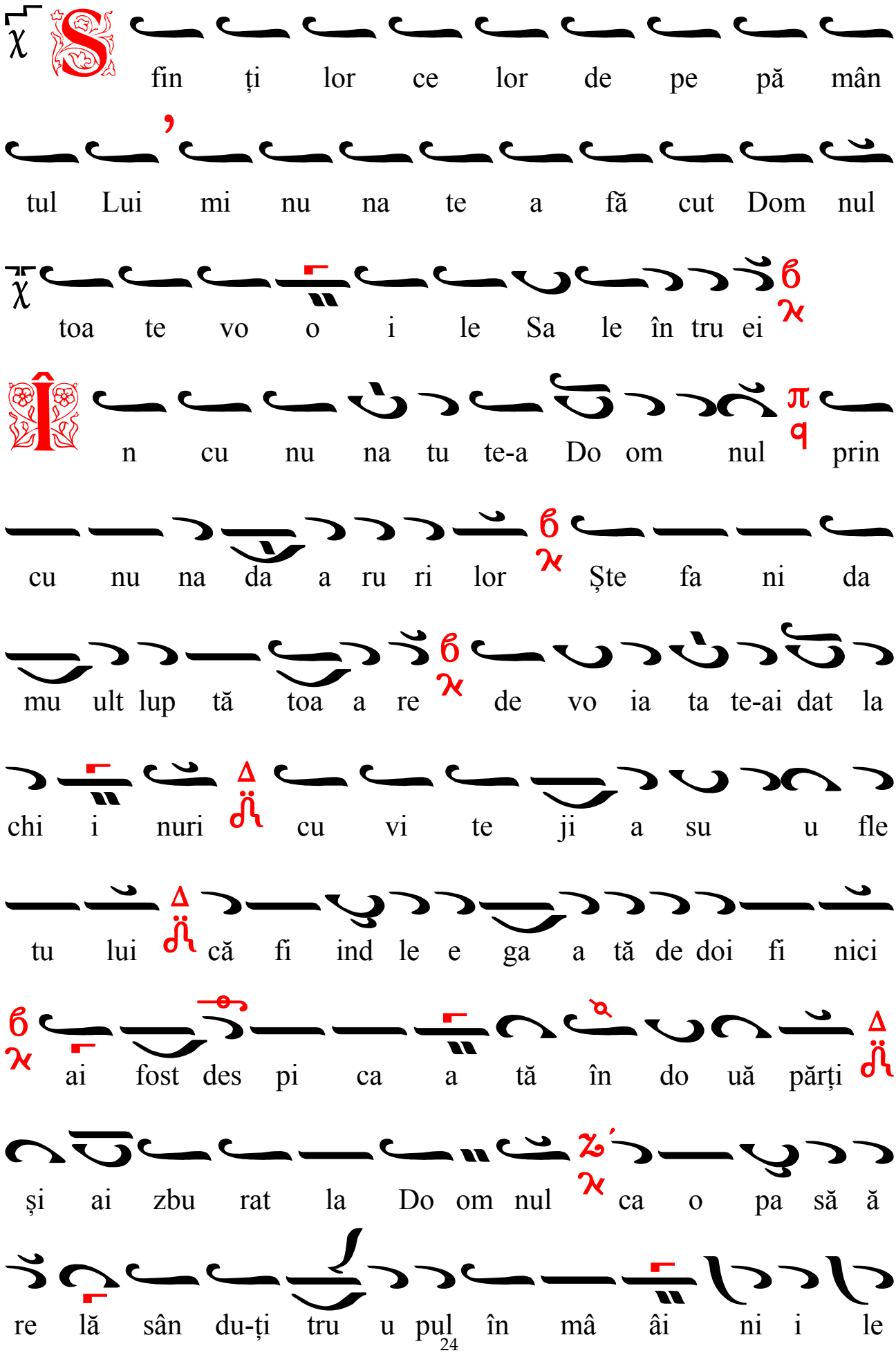
La stihoavnă
Stihirile

Glas 4

Podobie: Ca pe un viteaz




Mi nu nat es te Dum ne zeu în
tru sfin ții Lui Dum ne ze ul lui Is ra
el
Îm punși fi in du-ți o o chii și pe lemn
spân zu rat fi ind și pe toa te păr ți le e
ars cu fă clii și din cru zi mea ju de că to ru
lui tă i du ți se ca a pul cu sa bi
a te bu cu rai slă ă vi te e Vi ic tor
lup tă to or al Mân tu i to ru
lui cel Ca re pe vrăj ma a șul l-ai bi i ru
it cu a ju to ru ul Du hu lui

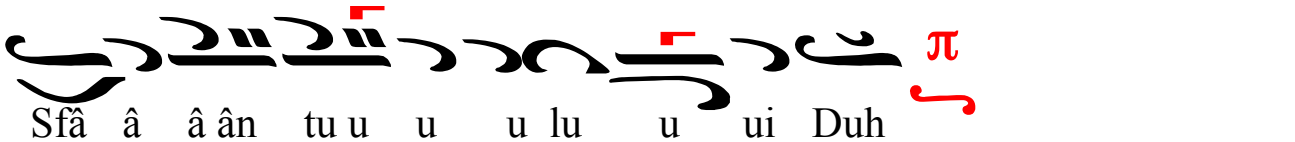

Sfin ți lor ce lor de pe pă mân
tul Lui mi nu na te a fă cut Dom nul
toa te vo o i le Sa le în tru ei
În cu nu na tu te-a Do om nul prin
cu nu na da a ru ri lor Ște fa ni da
mu ult lup tă toa a re de vo ia ta te-ai dat la
chi i nuri cu vi te ji a su u fle
tu lui că fi ind le e ga a tă de doi fi nici
ai fost des pi ca a tă în do uă părți
și ai zbu rat la Do om nul ca o pa să ă
re lă sân du-ți tru u pul în mâ âi ni i le





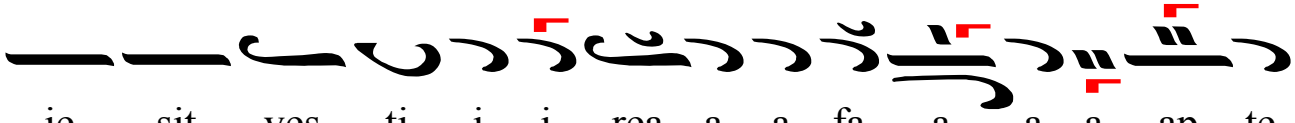
La Stihoavnă, Slavă, glas 6 Πα



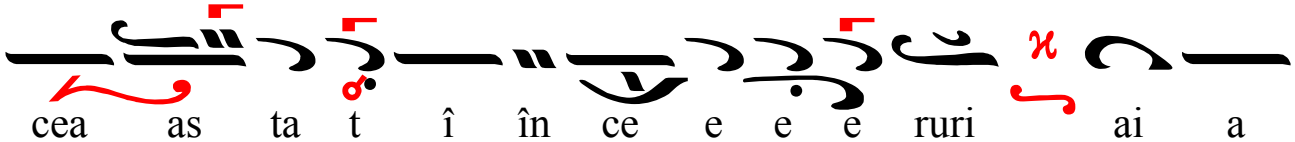




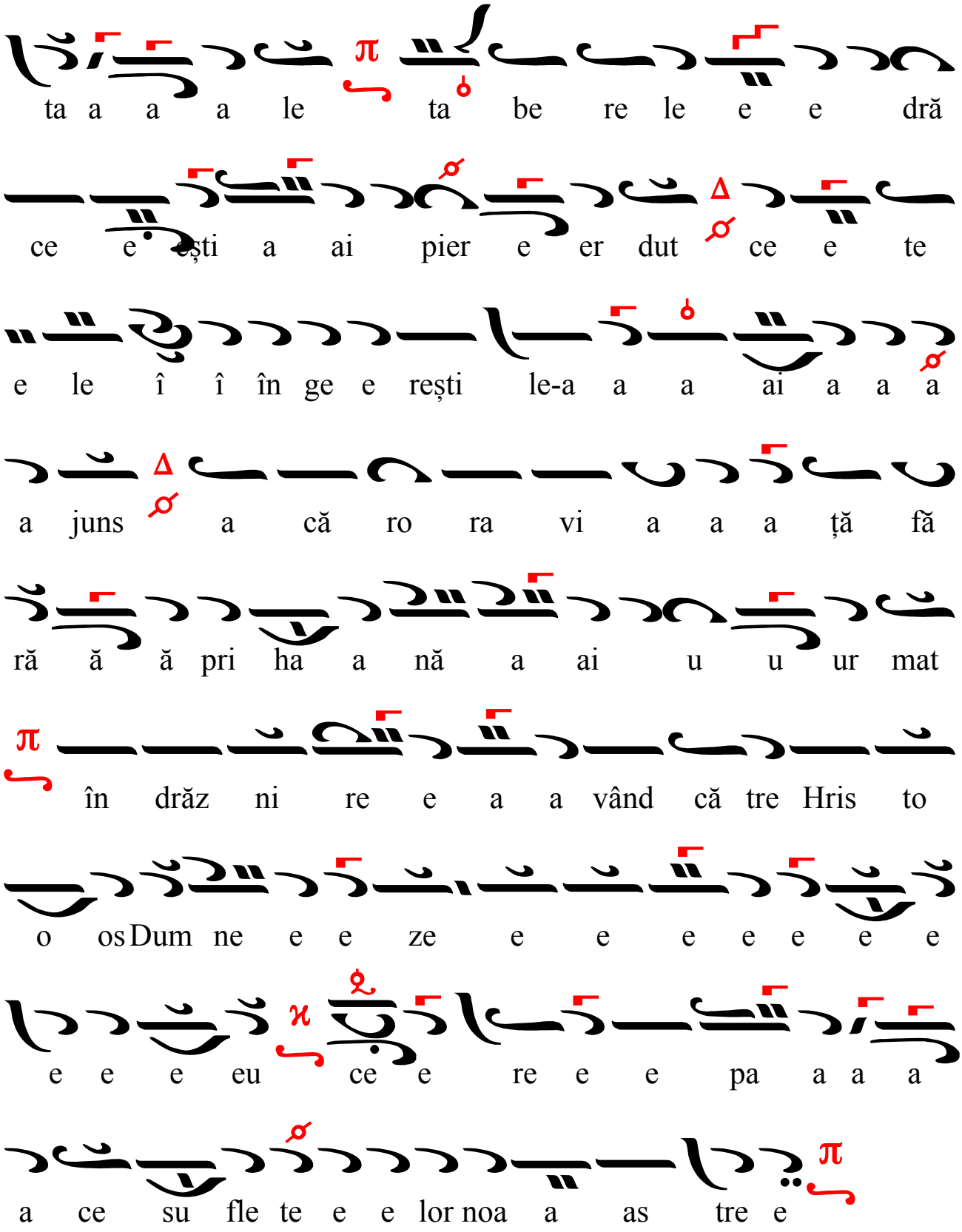




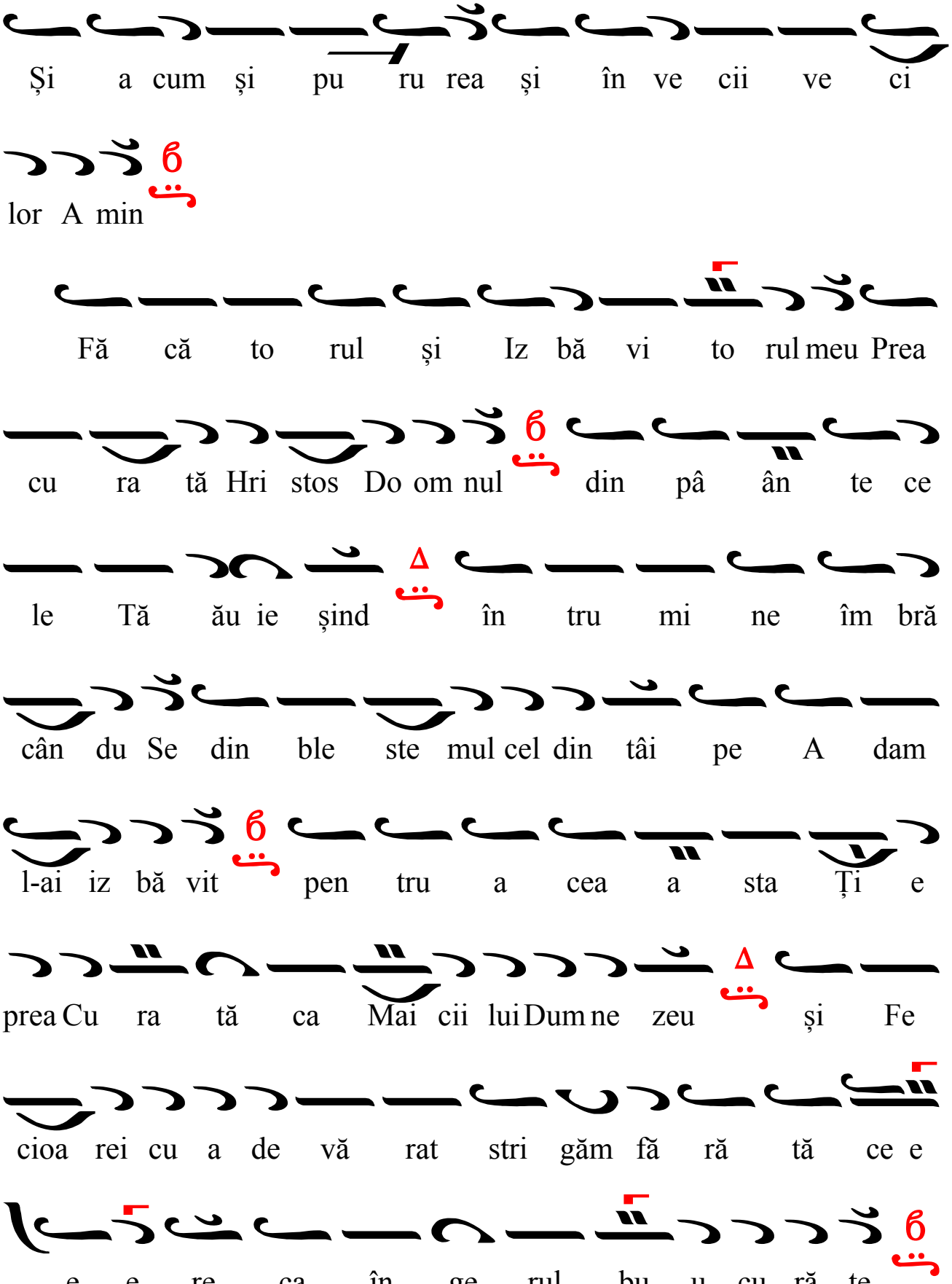


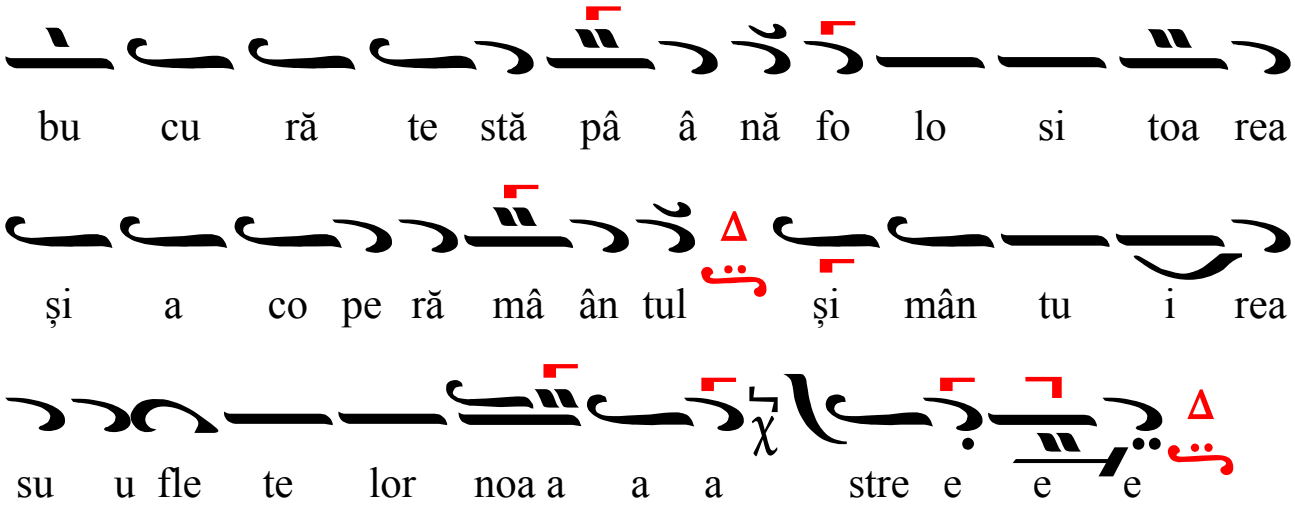





ta a a a le ta be re le e e dră
ce e ești a ai pier e er dut ce e te
e le î î în ge e rești le-a a a ai a a a
a juns a că ro ra vi a a a ță fă
ră ă ă pri ha a nă a ai u u ur mat
în drăz ni re e a a vând că tre Hris to
o os Dum ne e e ze e e e e e e e
e e e eu ce e re e e pa a a a
a ce su fle te e e lor noa a as tre e

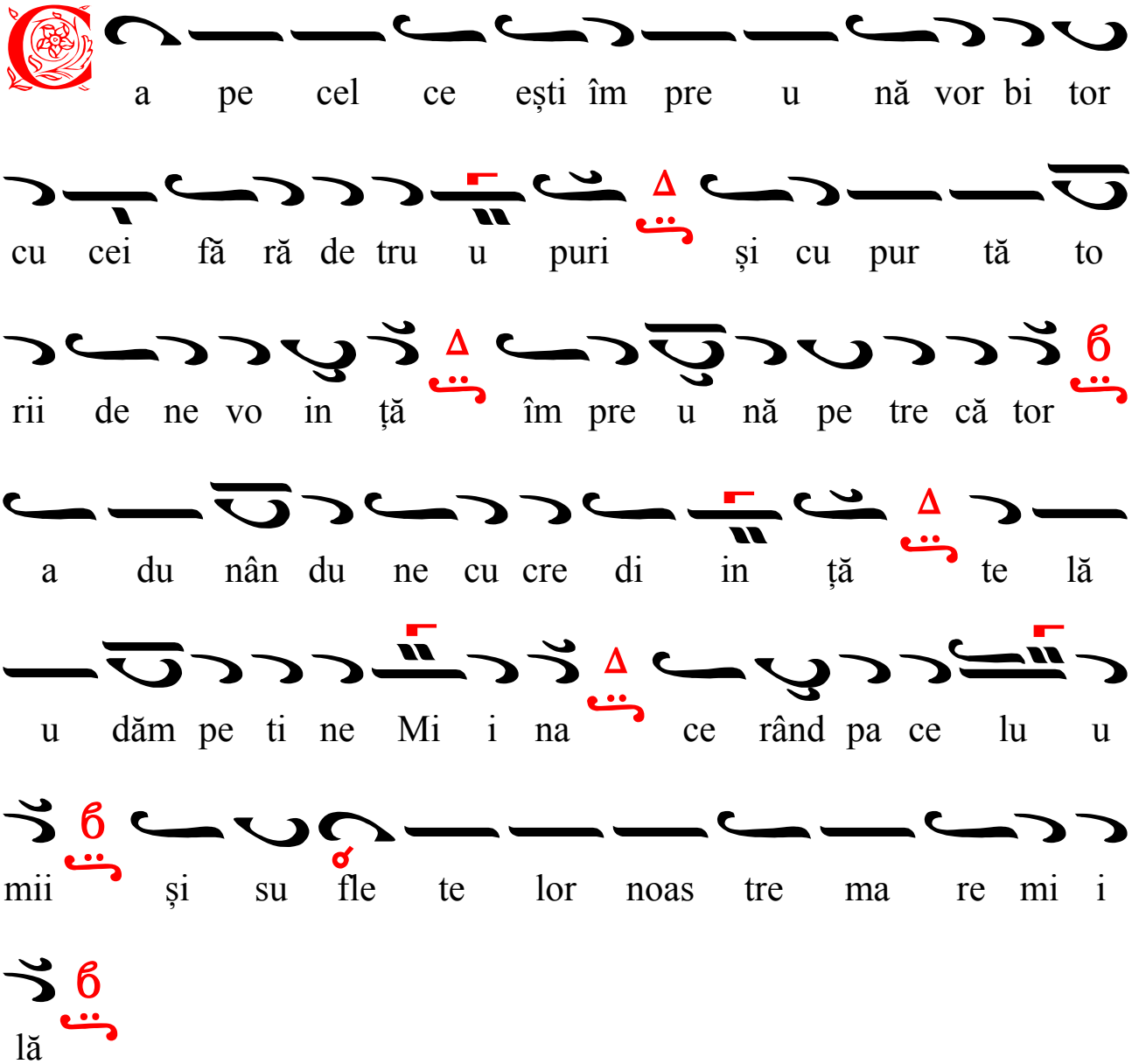
Și acum, glas 2




bu cu ră te stă pâ â nă fo lo si toa rea
și a co pe ră mâ ân tul și mân tu i rea
su u fle te lor noa a a a stre e e e

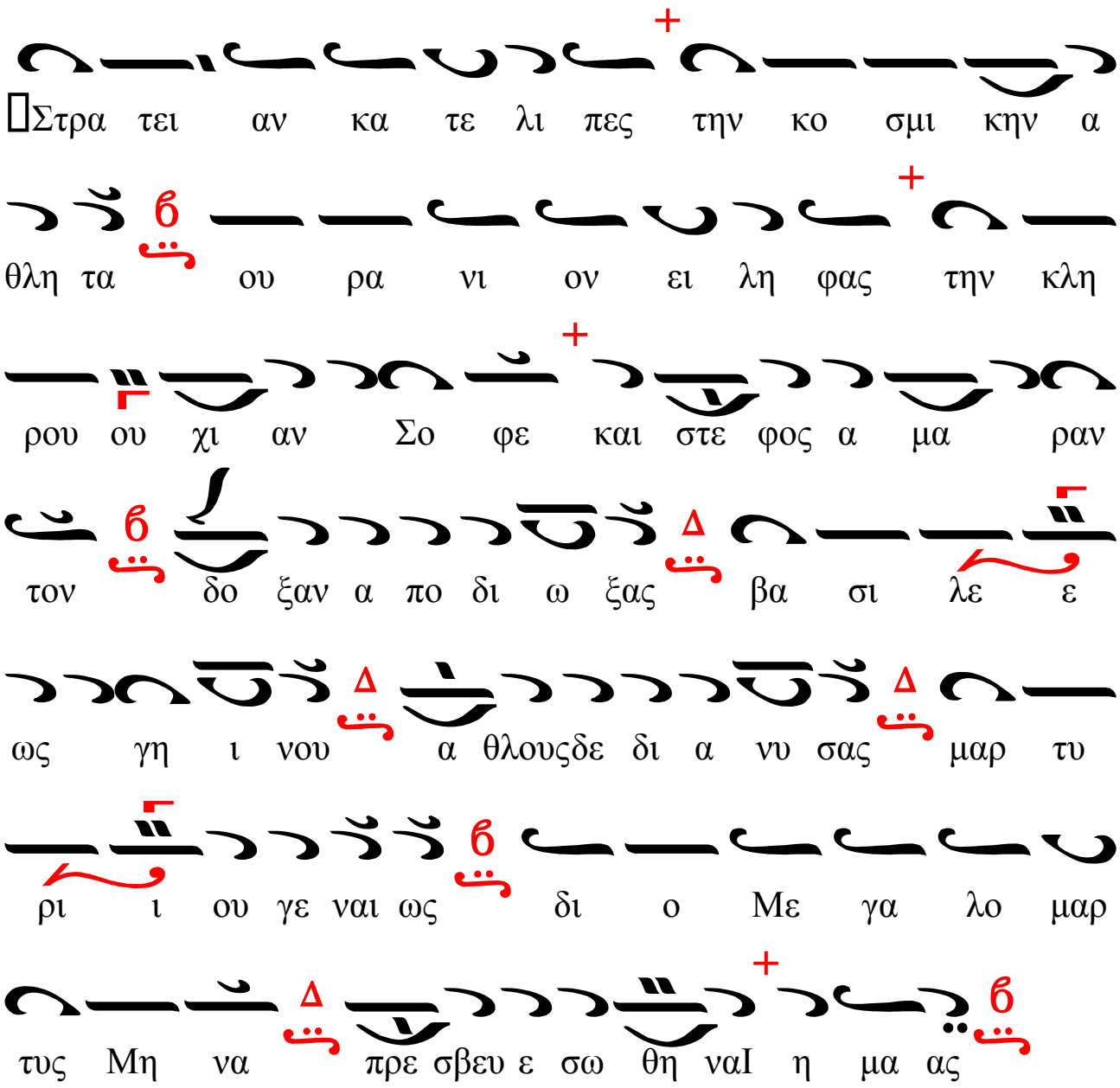
Troparul Sf. M. Mc. Mina

Glas 4



Troparul Mucenicului, în limba greacă

Glas 4 Δι



Troaprul Mucenicilor

Glas 4



Mu ce ni cii Tăi Doam ne în tru ne vo

in țe le lor cu nu ni le ne stri că ciu nii

au lu at de la Ti ne Dum ne ze ul no os

tru că a vând tă ri a Ta pe chi

nu i to ori au sur pat zdro bi t-au și a le

de mo ni lor ne pu tin cioa se le în drăzniri pen

tru ru gă ciu ni le lor Hris toa se Dum ne ze

u le mân tu ieș te su fle te

le noa a as tre e

Troparul Sf. Teodor Studitul

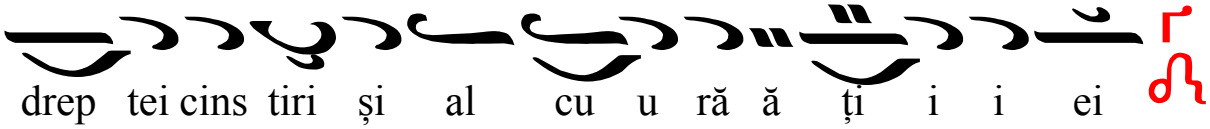
Glas 8 trifonic



n drep tă to ru le al Or to o do



o xi i i ei în vă ță to ru le al



drep tei cins tiri și al cu u ră ă ți i i ei



lu mi nă to ru le al lu mii po doa ba mo



na hi lor de Dum ne zeu in su u fla a a tă



Te o dor în țe lep te cu în vă ță tu



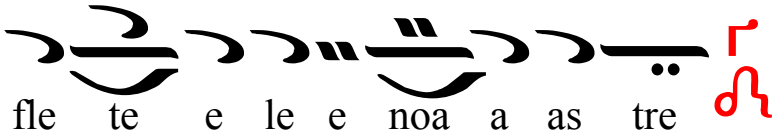
ri le ta a le pe toți ai lu mi nat a



lă u tă du ho ov ni i cea a as că roa gă

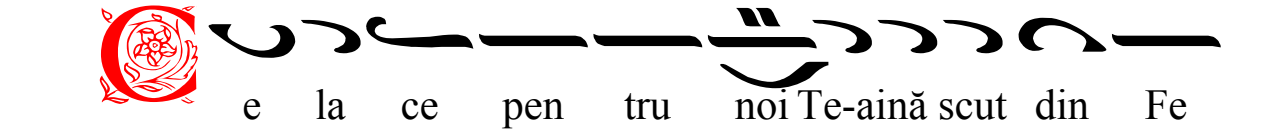


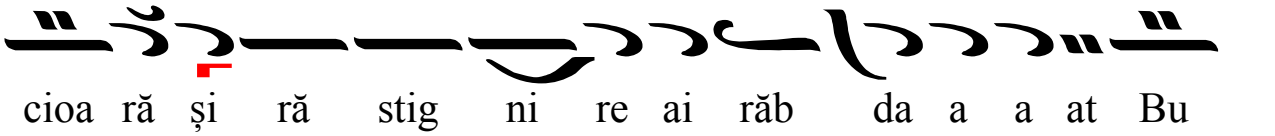
te lui Hris tos Dumne zeu să mân tu ias că su

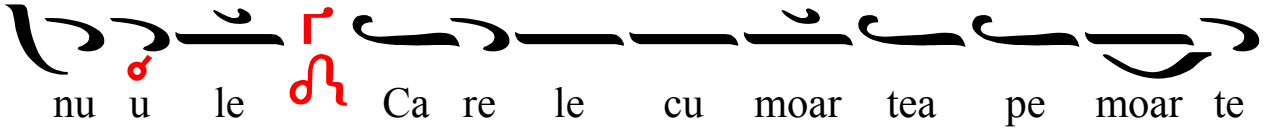


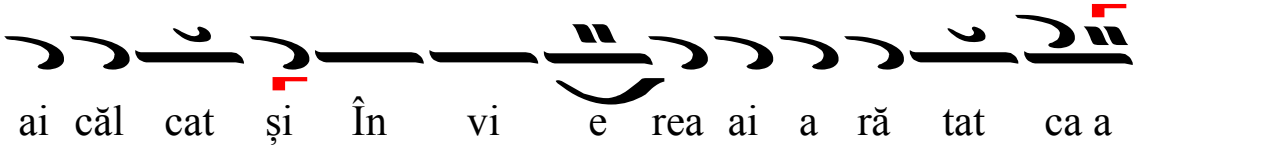
Troparul Născătoarei

Glas 8 trifonic

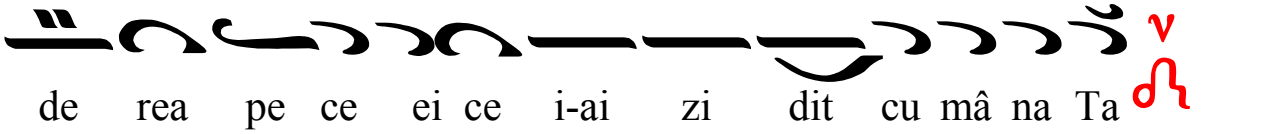


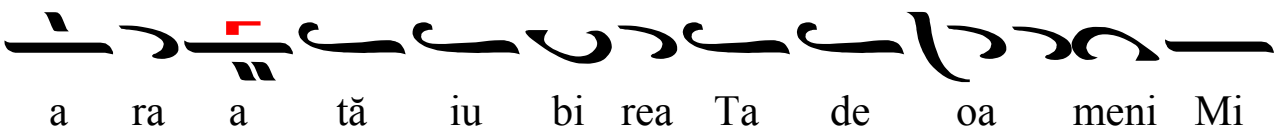


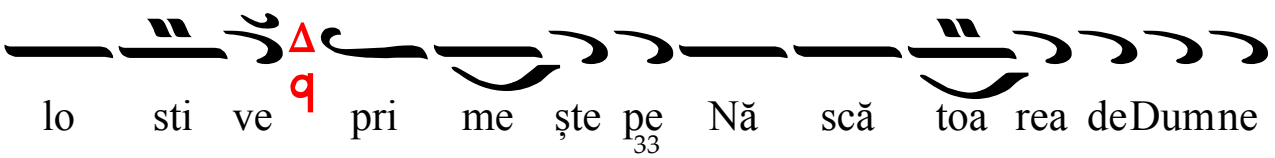


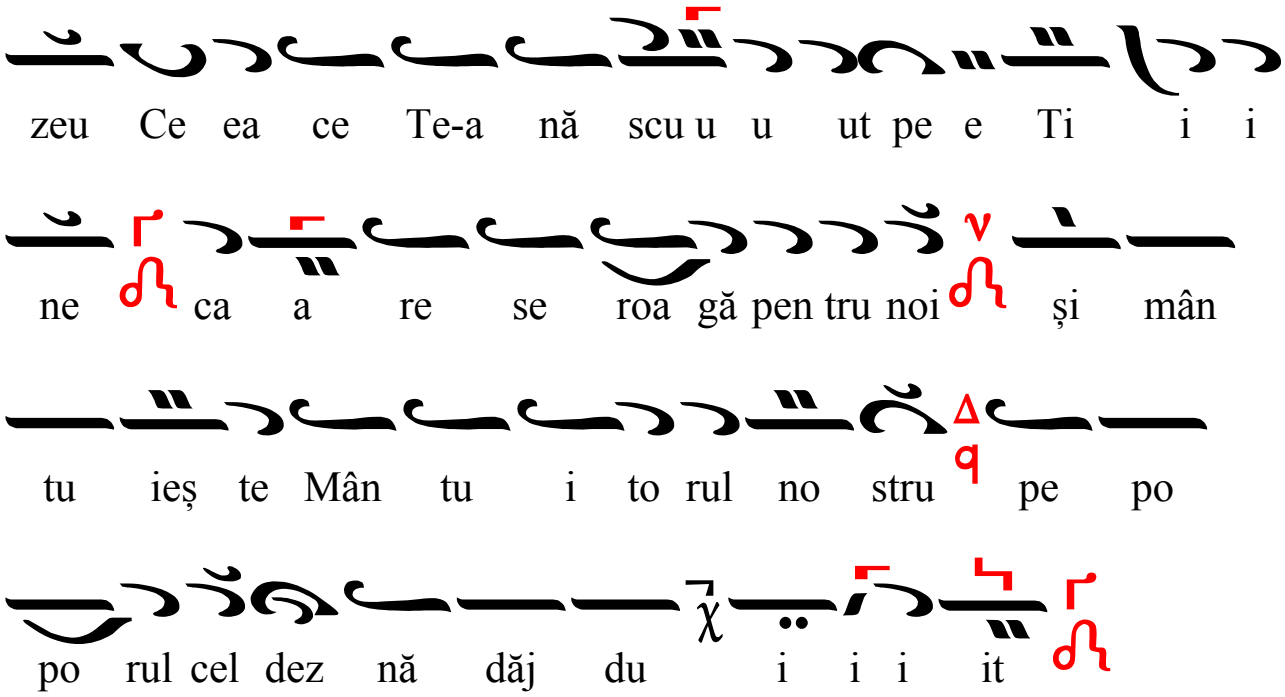








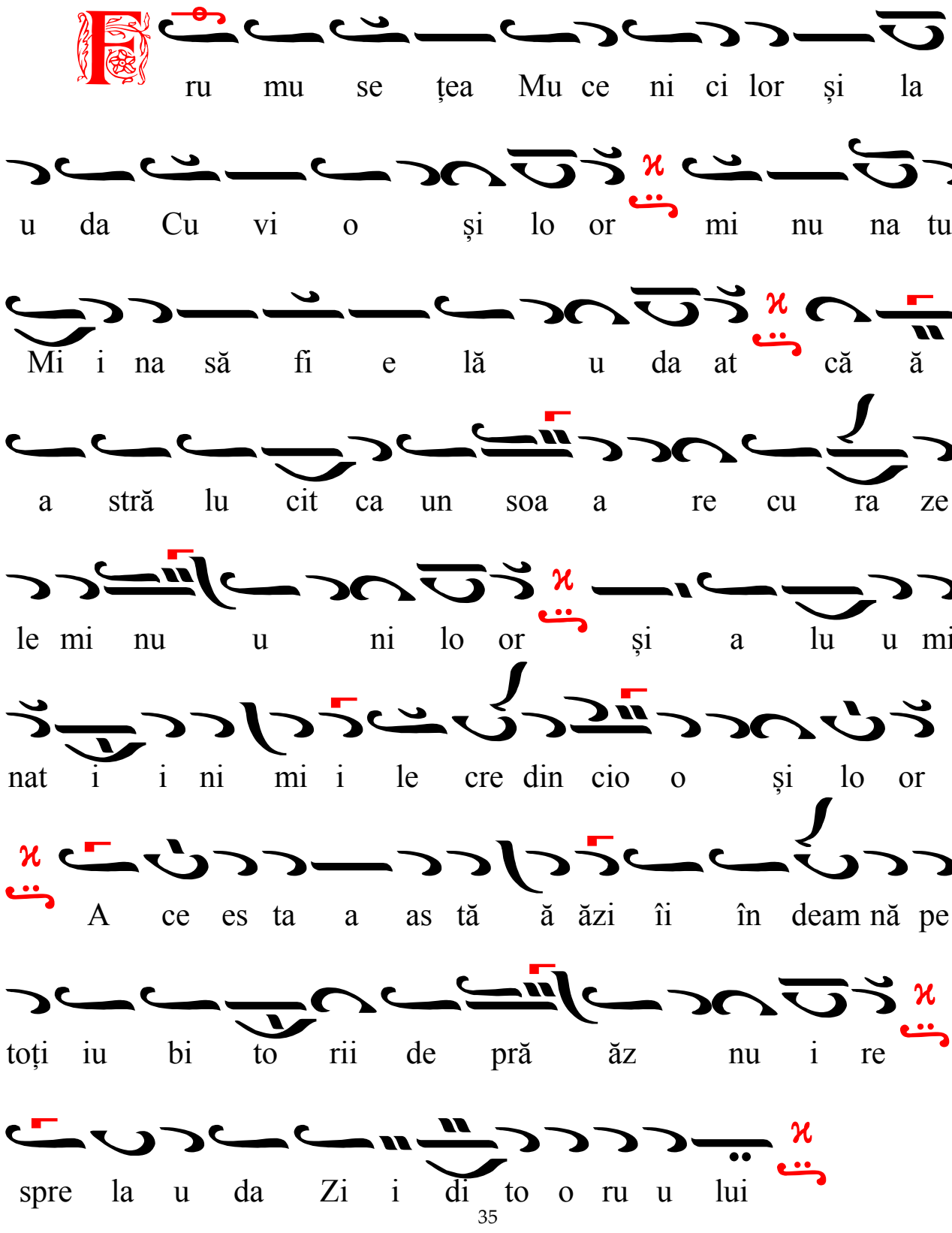



zeu Ce ea ce Te-a nă scu u u ut pe e Ti i i
ne ca a re se roa gă pen tru noi și mân
tu ieș te Mân tu i to rul no stru pe po
po rul cel dez nă dăj du i i i it

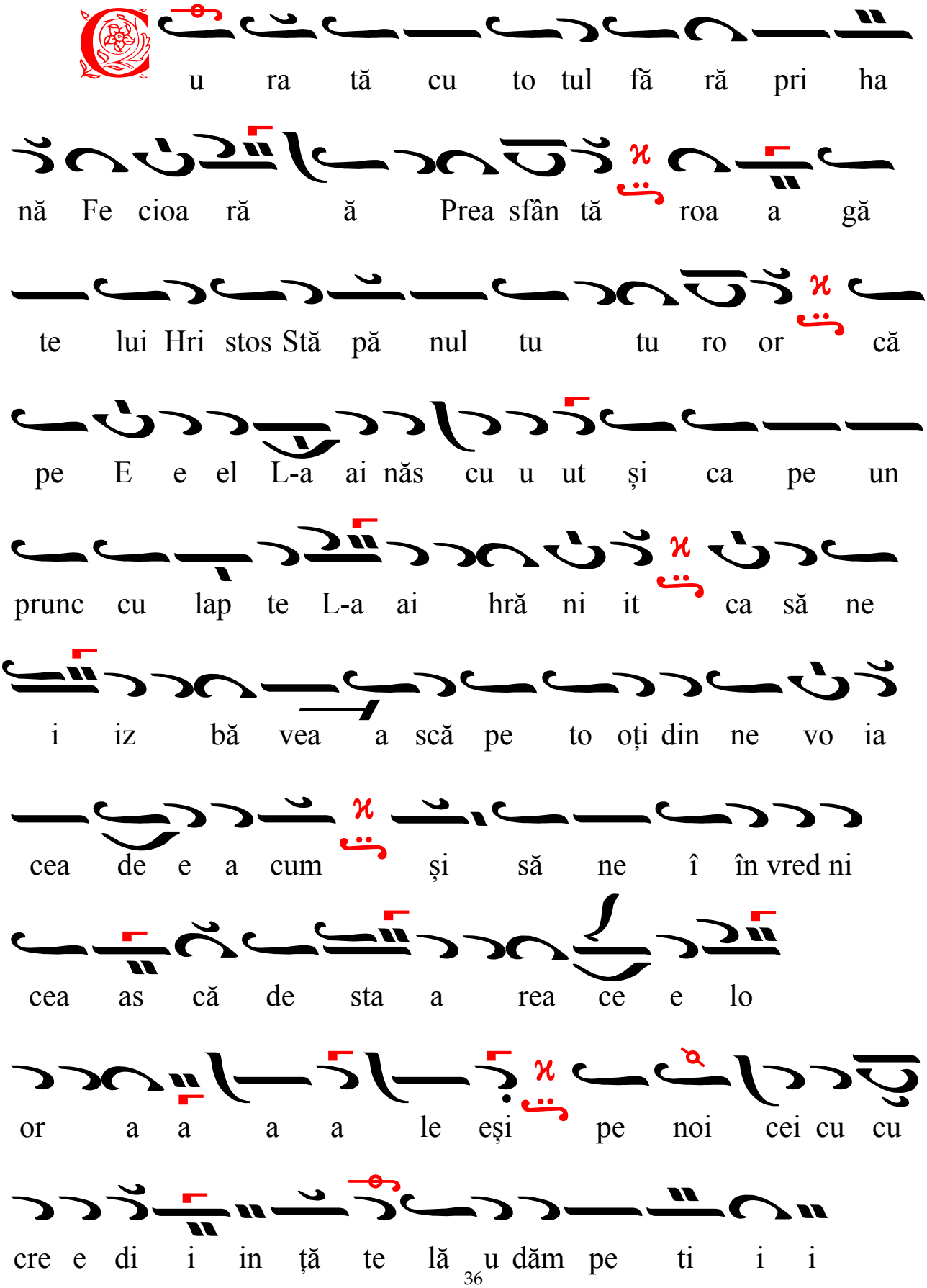
Utrenia Sf. Mare Mucenic Mina

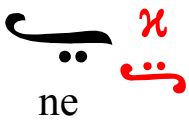
Primul rând de sedelne

Podobie: «Mormântul Tău» Κε



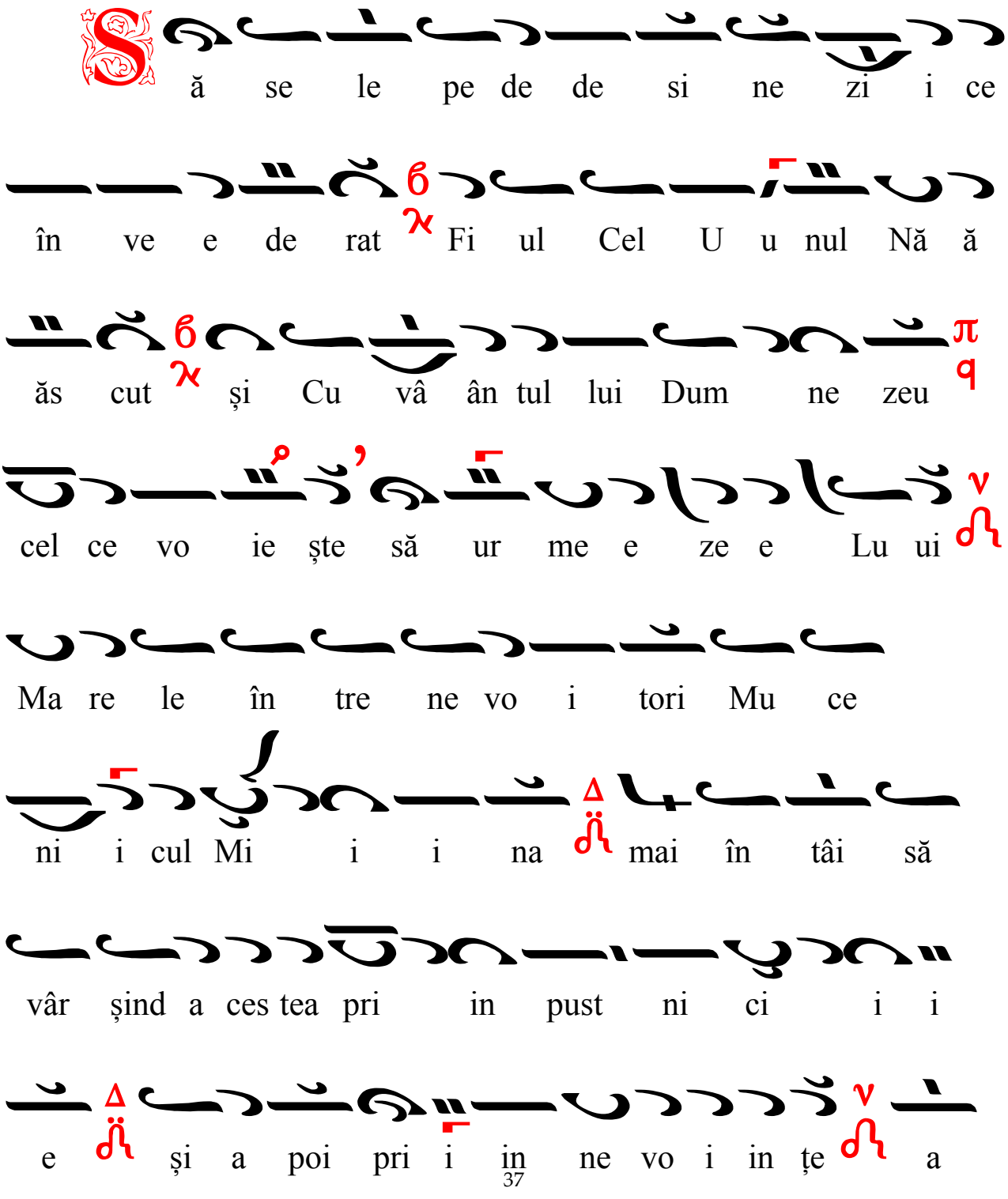
Slavă, Și acum, asemenea




ne

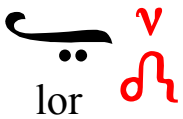
Al doilea rând de sedelne

Podobie: «Porunca cea cu tainăă», glas 8

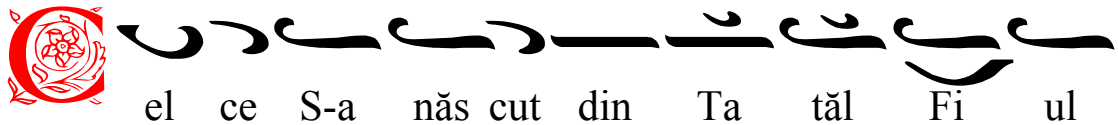

Să se le pe de de si ne zi i ce
în ve e de rat Fi ul Cel U u nul Nă ă
ăs cut și Cu vâ ân tul lui Dum ne zeu
cel ce vo ie ște să ur me e ze e Lu ui
Ma re le în tre ne vo i tori Mu ce
ni i cul Mi i i na mai în tâi să
vâr șind a ces tea pri in pust ni ci i i
e și a poi pri i in ne vo i in țe a

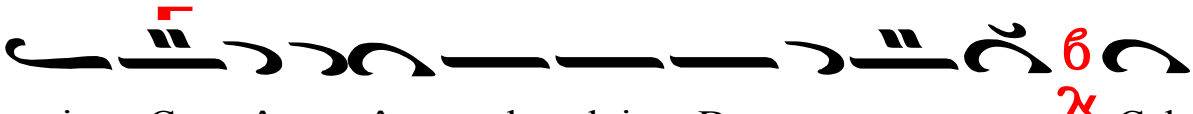




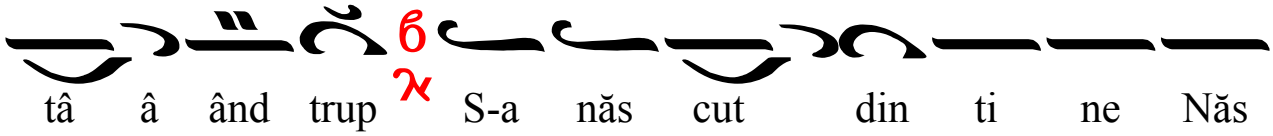


Slavă, Și acum, asemenea



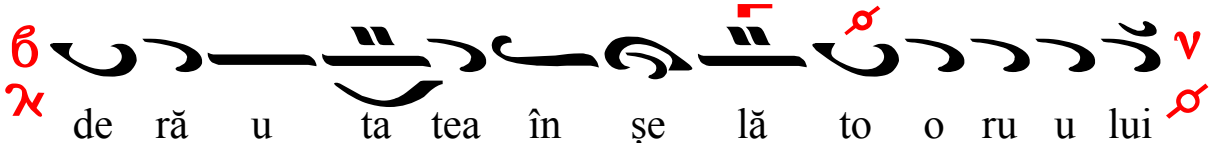














Deci te lă u dăm cu mu ul tă cin sti i



re cu nos cân du te pe ti i ne pri ci na



a ce es to or da a a ruri prea cu ra a



tă Fe cioa a a ră Prea sfân tă ă Mi rea să



a a lu ui Du um ne e zeu

După Polieleu

Mărimurile, glas 1 Πα



1. Dum ne zeu es te scă pa rea



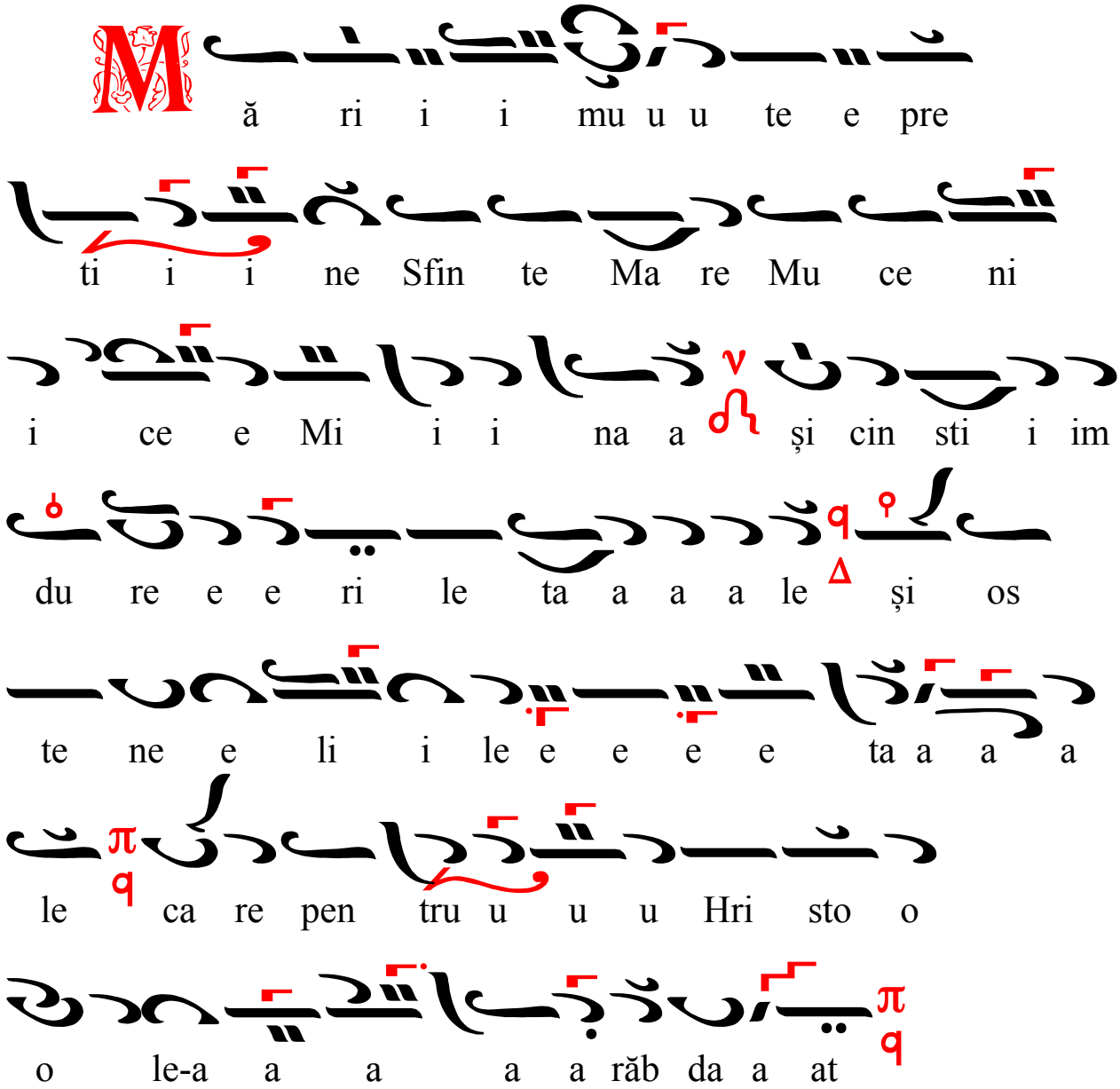
noa stră și pu te rea a ju tor în tru

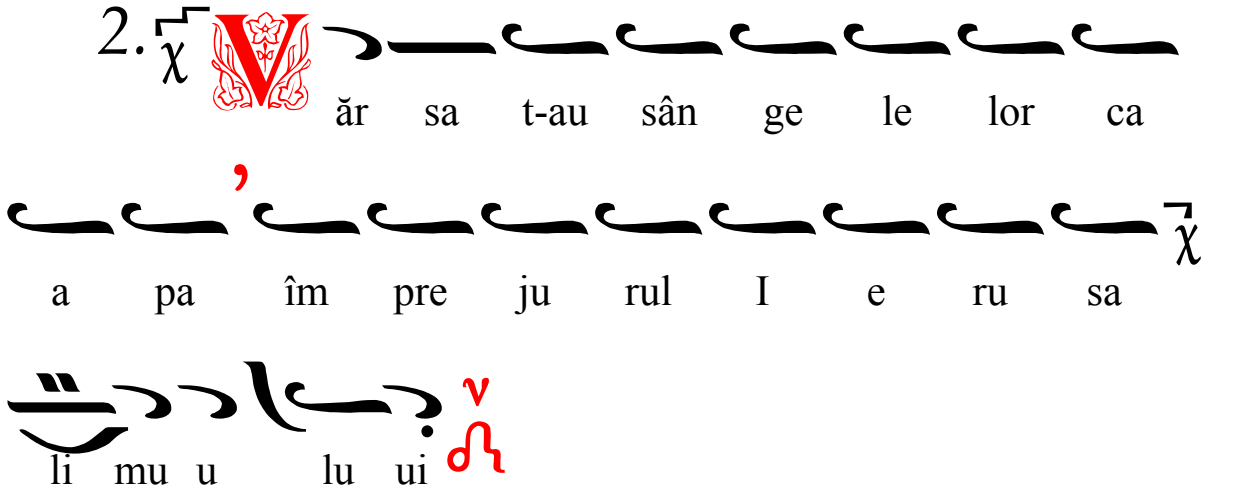


ne ca zu ri le ce le ce ne-au a flat



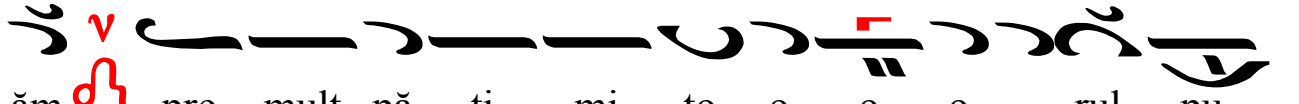
pe noi foa a ar te e


Mă ri i i mu u u te e pre
ti i i ne Sfin te Ma re Mu ce ni
i ce e Mi i i na a și cin sti i im
du re e e ri le ta a a a le și os
te ne e li i le e e e e ta a a a
le ca re pen tru u u u Hri sto o
o le-a a a a a răb da a at

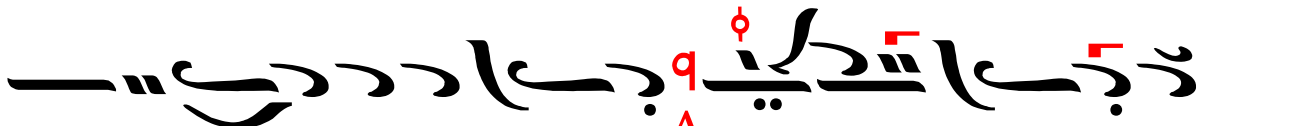

2.
ăr sa t-au sân ge le lor ca
a pa îm pre ju rul I e ru sa
li mu u lu ui


Ve ni i iți to o oți iu bi to ri


lor de mu ce ni ici să lă u u dă

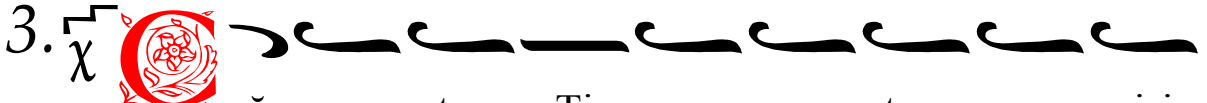

ăm pre mult pă ti mi to o o o rul pu


ru rea po me ni i i tu ul Mu ce ni i i


i ic Mi i i i na a zi i i i i


câ â ând pre ma re le fă că to o o or

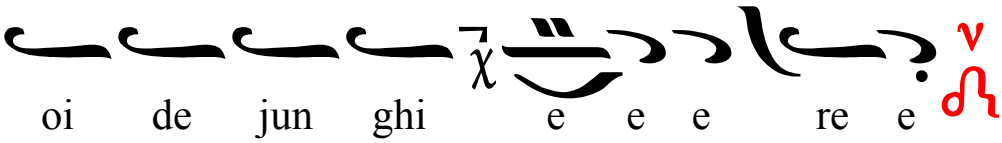

de e mi i i nu u u de e mi nuni


3. ă pen tru Ti ne sun tem u cișiMărimu-te pe

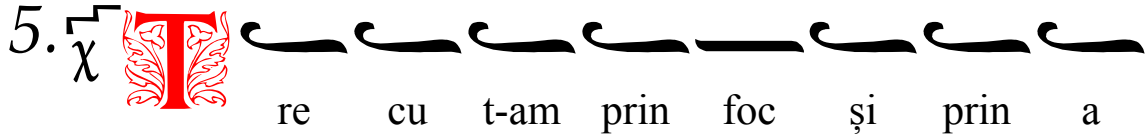

toa tă zi i i ua a

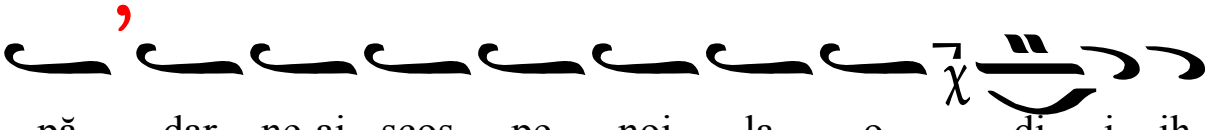
tine...

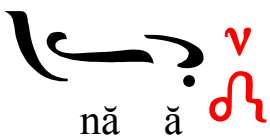

4. o co tiți am fost ca niș te



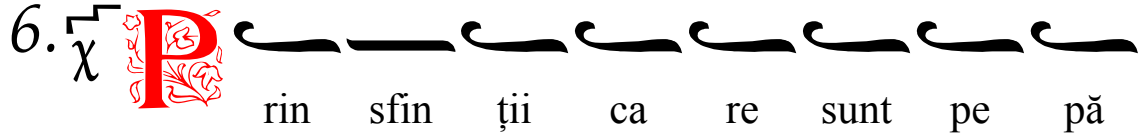
Veniți toți...

5. 





Mărimu-te pe tine...

6. 

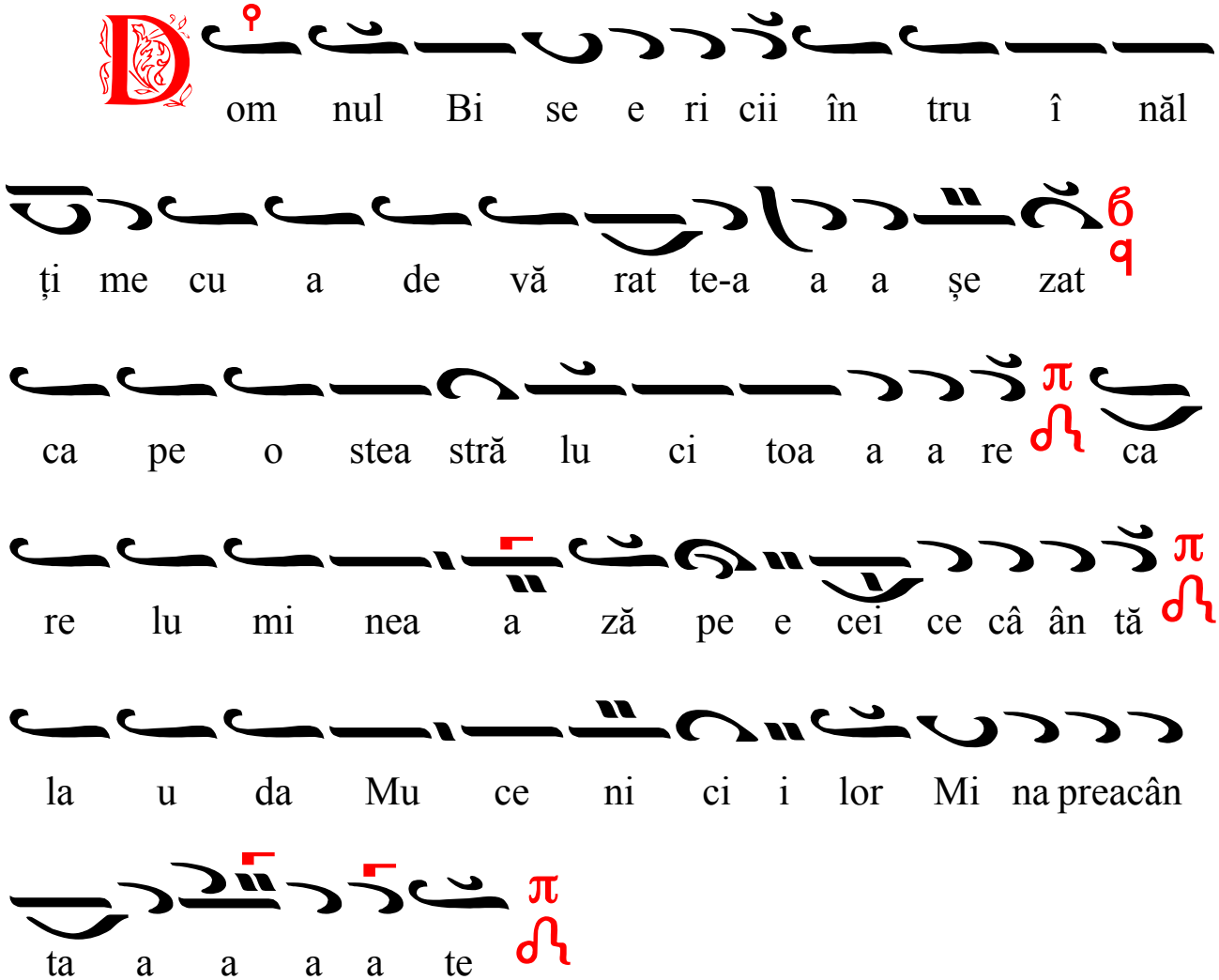




Veniți toți...

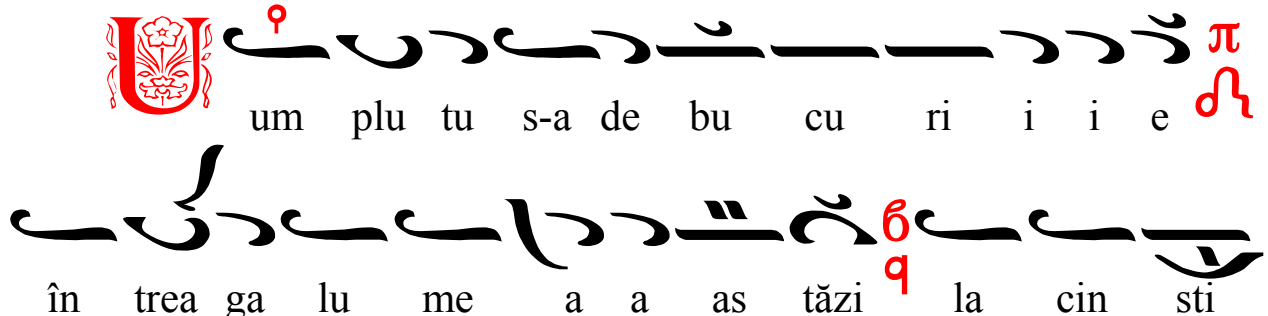
Sedealna de după Polieleu

Podobie: «Arătatu-Te-ai astăzi» Vu



Slavă, Și acum, asemenea

Vu







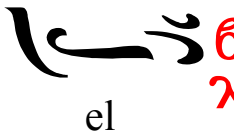


Antifonul întâi al glasului al 4-lea
Prochimenul

Glas 4



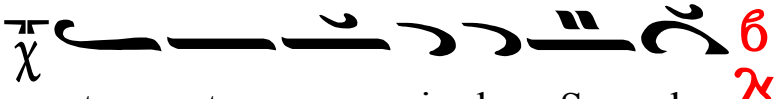


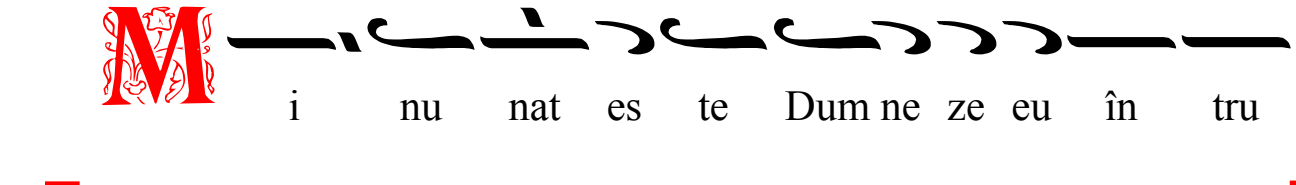


(de două ori)









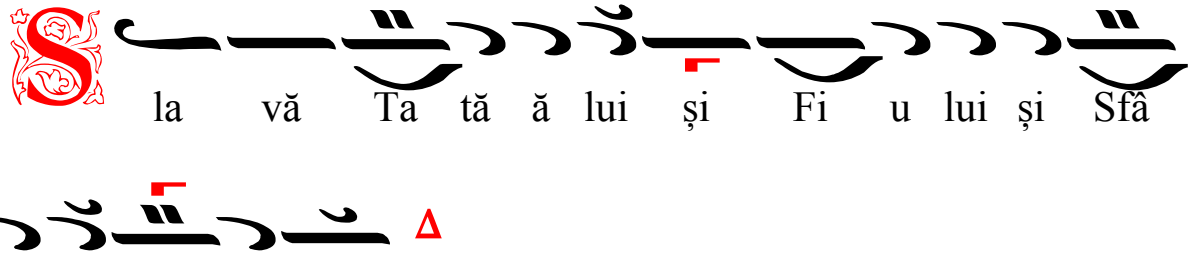


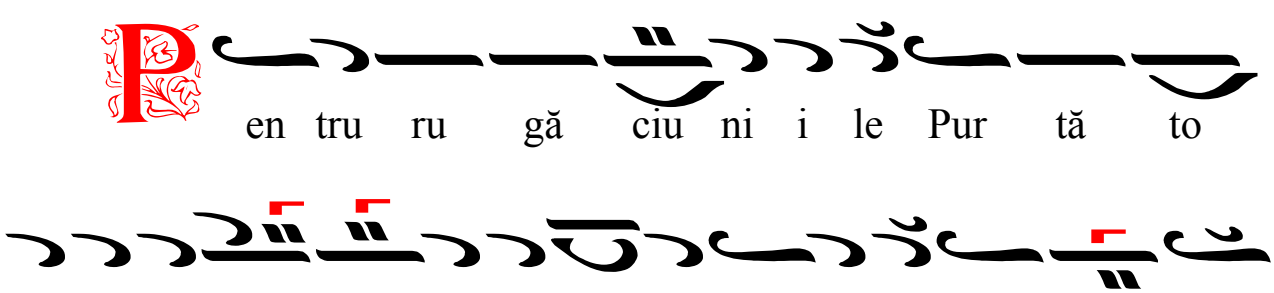


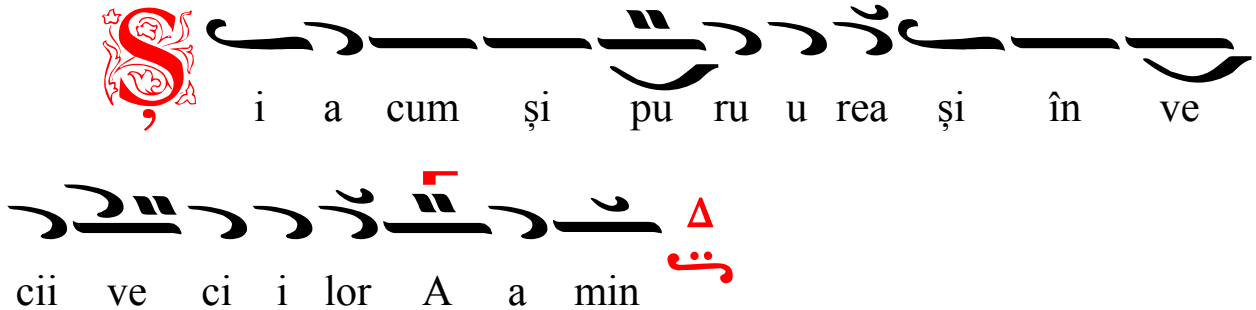
(a treia oară acesta)

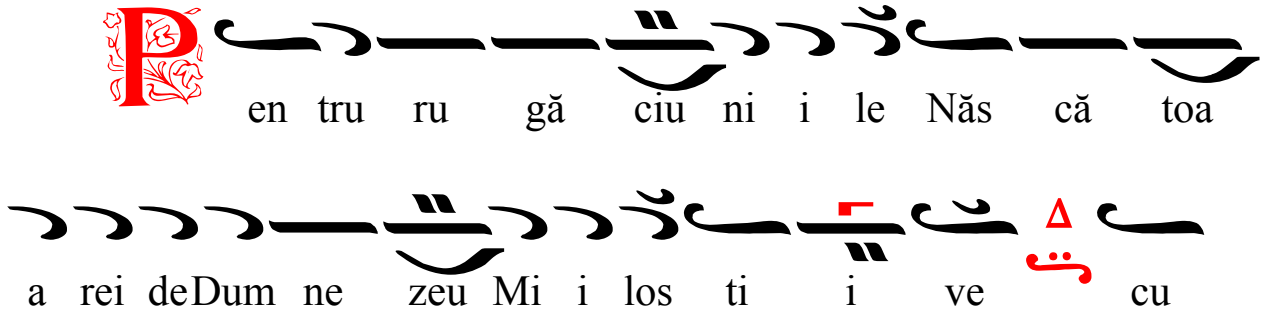
Pentru rugăciunile...

Glas 2

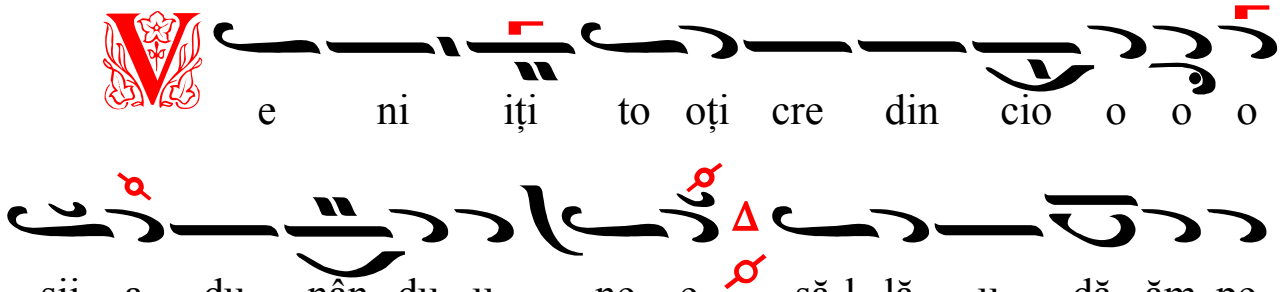




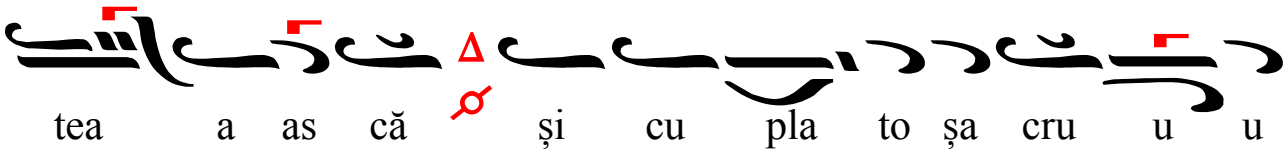


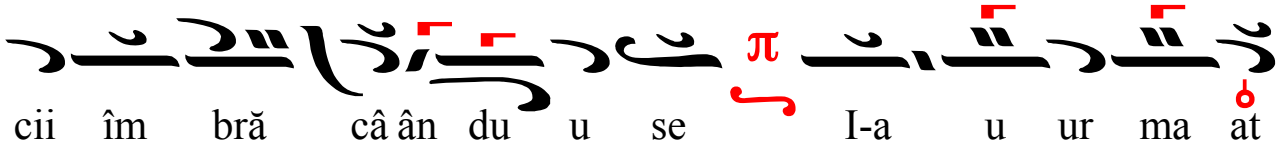


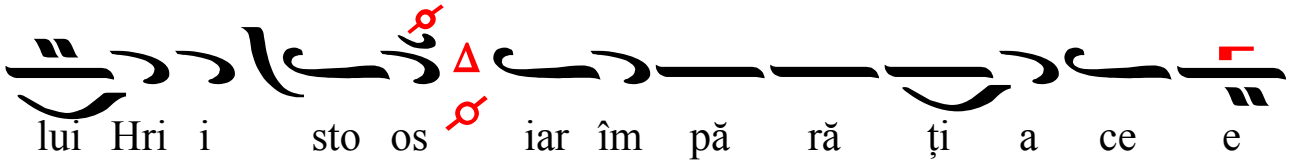
La Psalmul 50, Stihira, glas 6 Πα

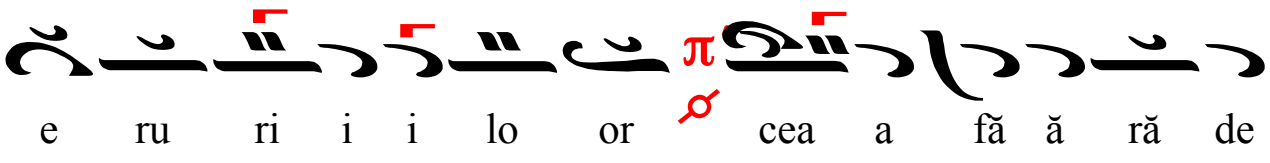


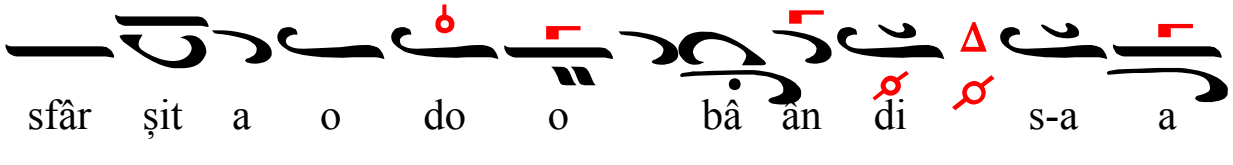

ră sind oș ti rea a a cea a a pă mân


tea a as că și cu pla to șa cru u u

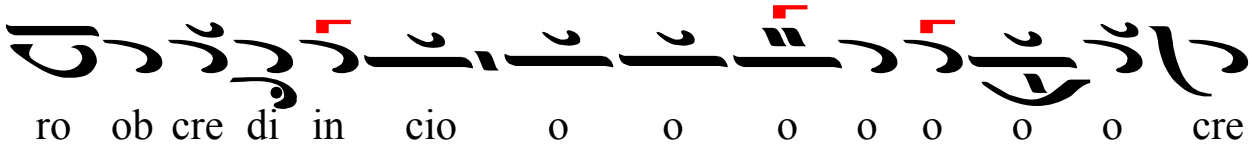

cii îm bră câ ân du u se I-a u ur ma at

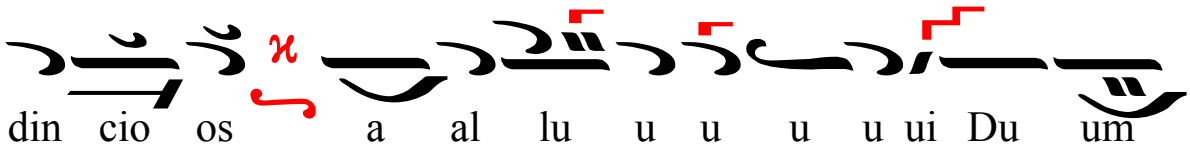

lui Hri i sto os iar îm pă ră ți a ce e

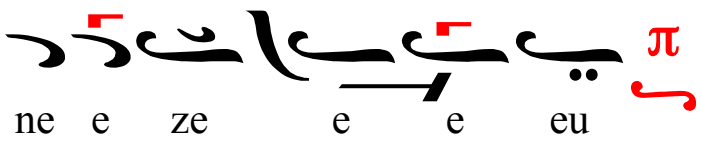

e ru ri i i lo or cea a fă ă ră de


sfâr șit a o do o bâ ân di s-a a


a în vre e ed ni i i i cit ca un

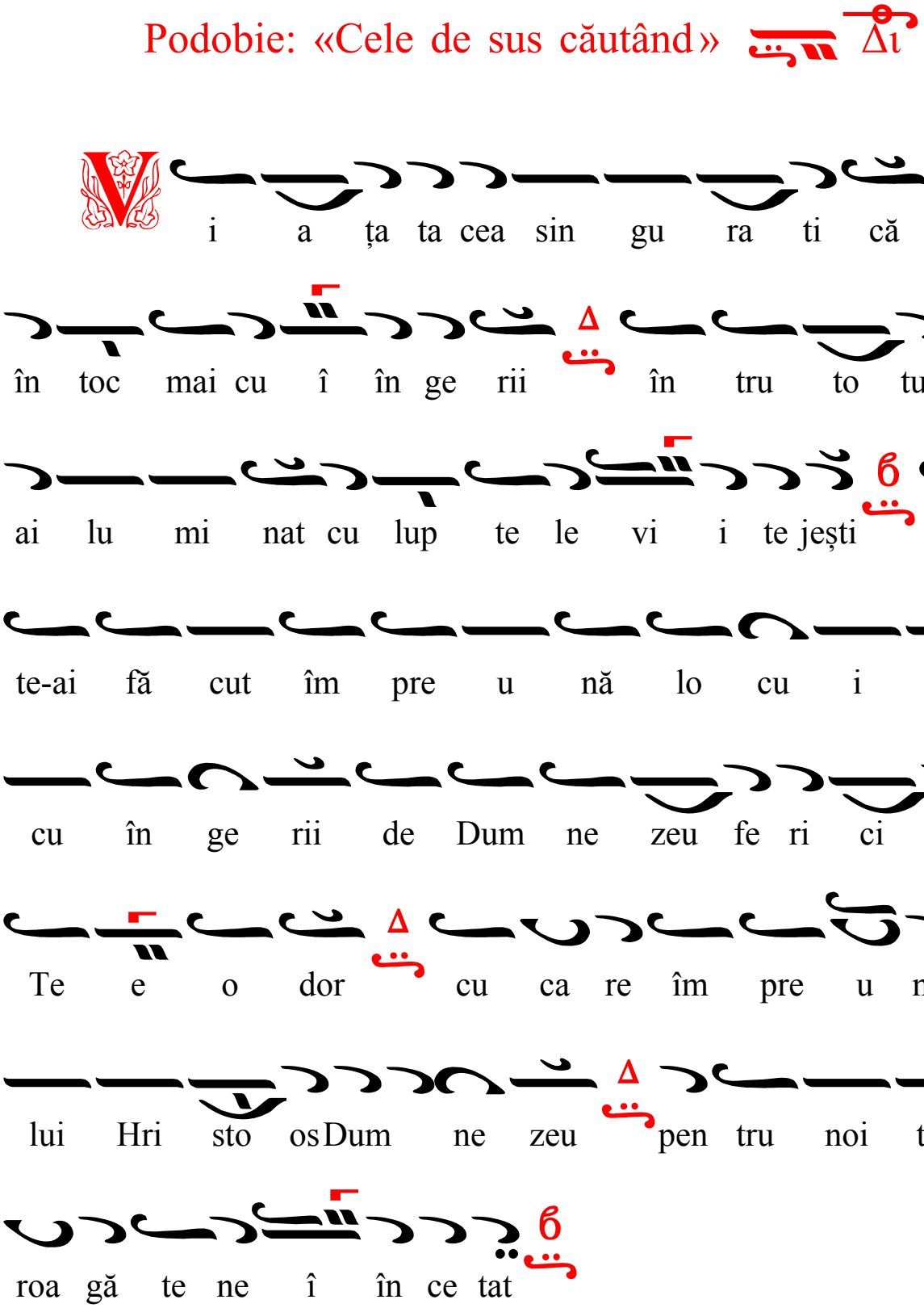

ro ob cre di in cio o o o o o o o cre


din cio os a al lu u u u u ui Du um


ne e ze e e eu

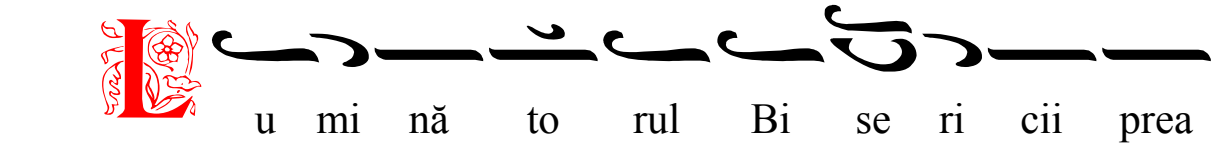
La cântarea a 3-a se cântă
Condacul Cuviosului

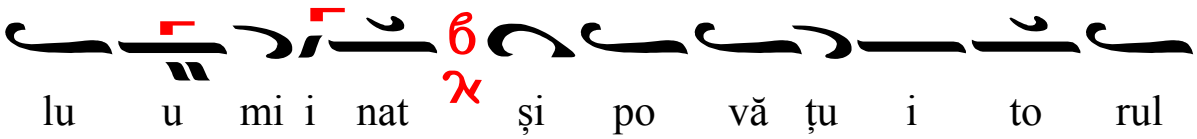
Podobie: «Cele de sus căutând»

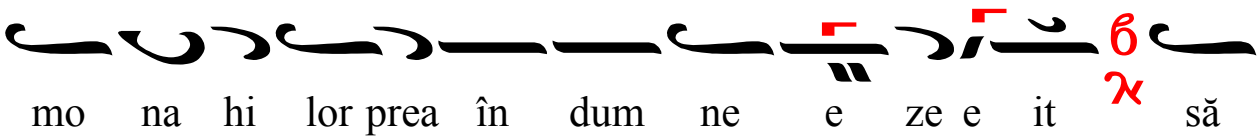


Alt condac al Cuviosului

Podobie: «Apărătoare Doamnă», glas 8

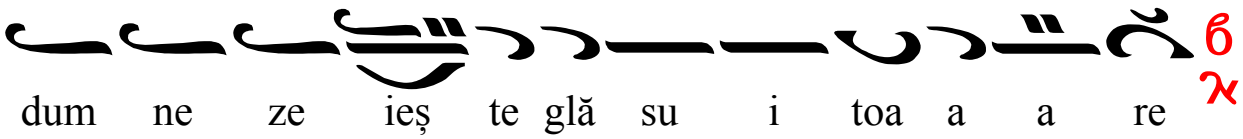




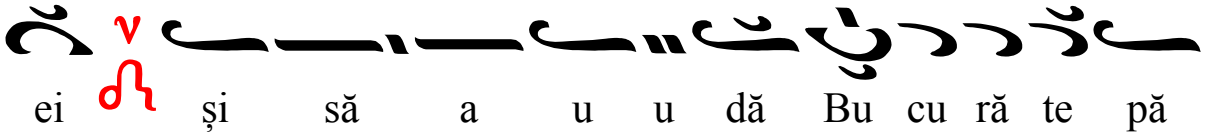


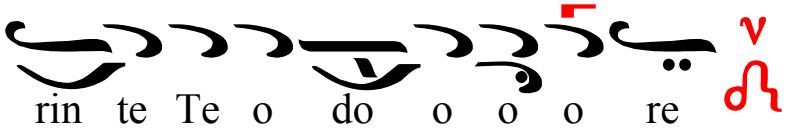








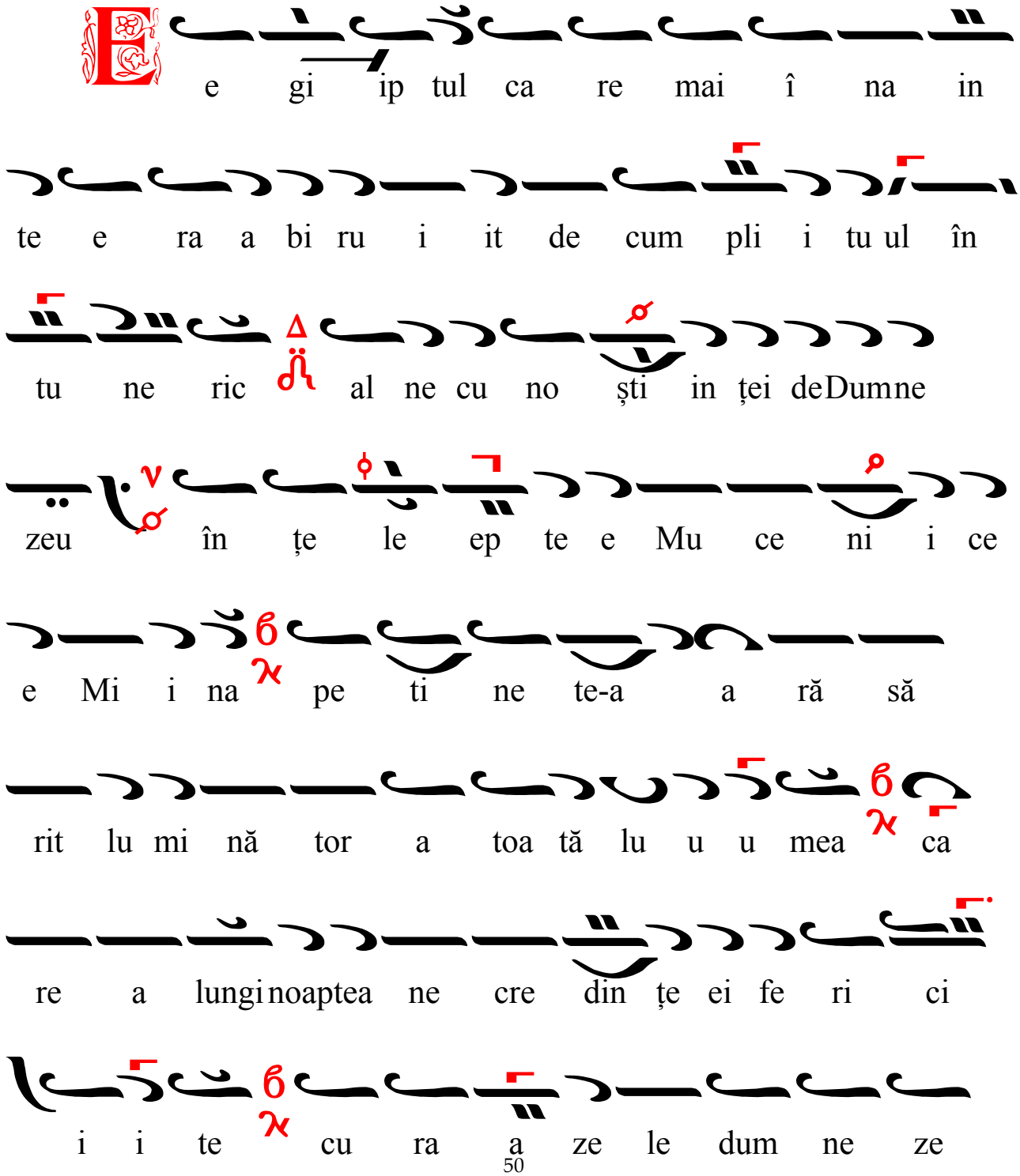


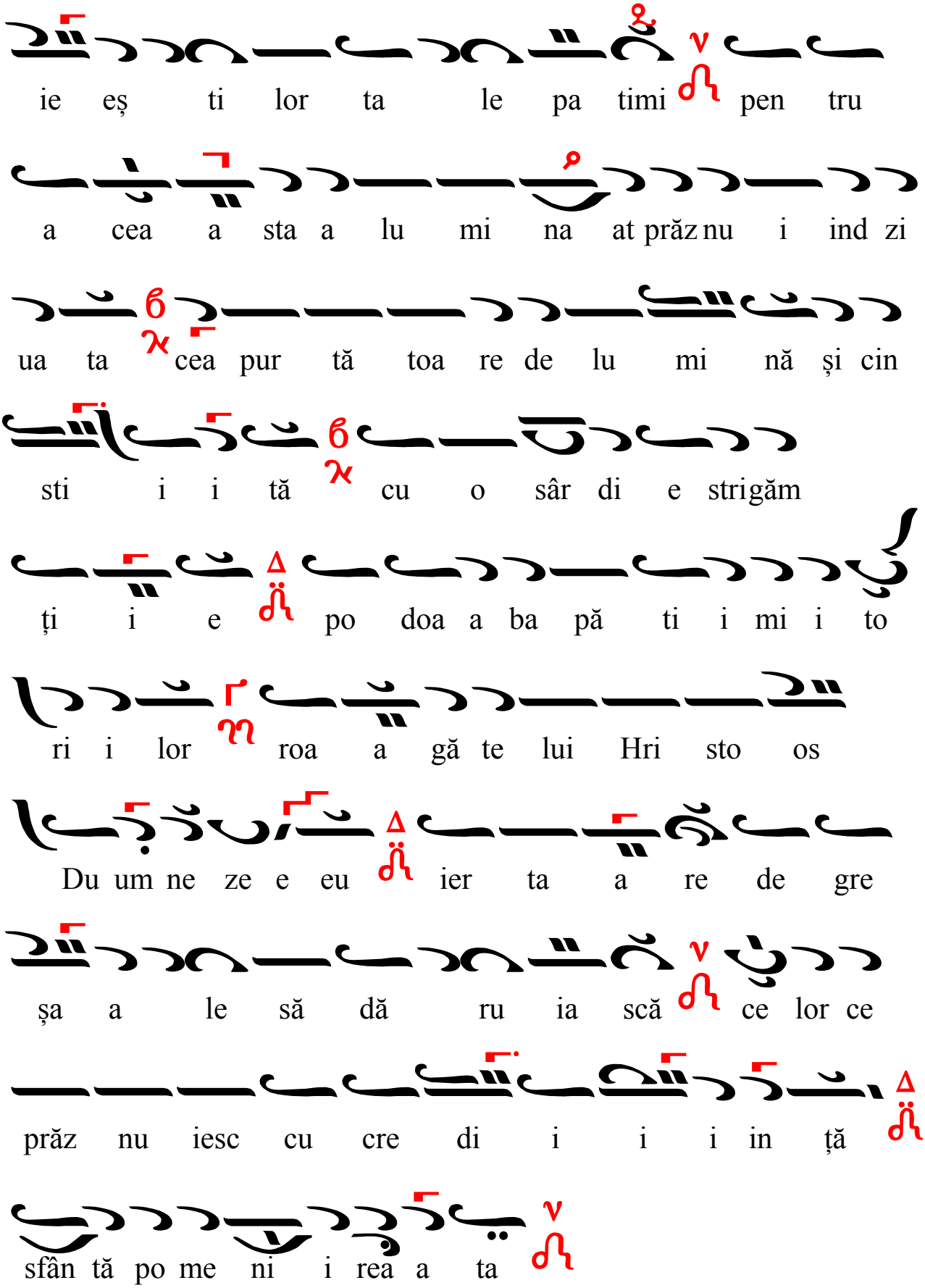


Apoi se citește din Minei Icosul: Om de cele cerești gânditor...

Și îndată se cântă Sedealna Mucenicului

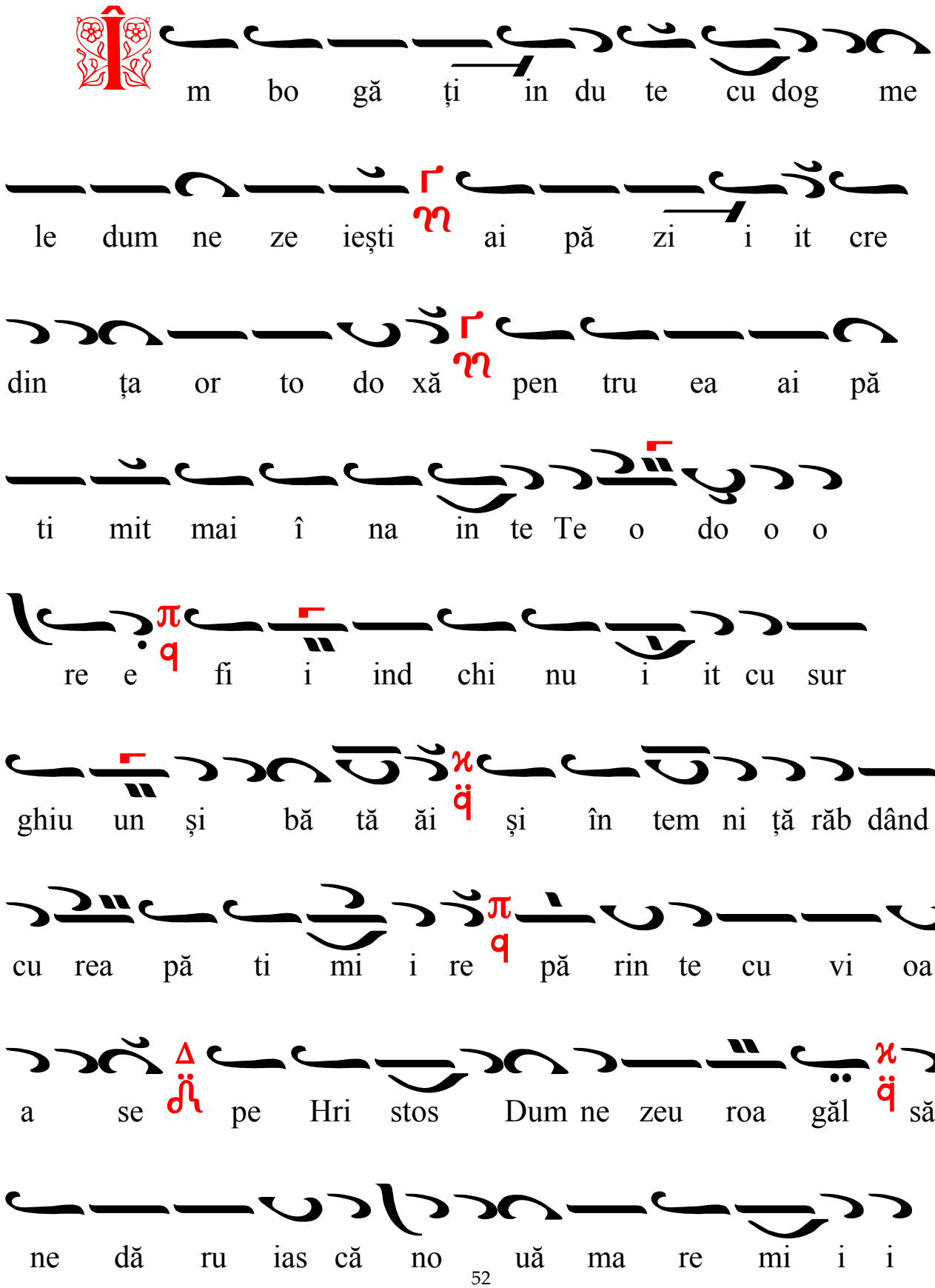
Podobie: «Pe Înțelepciunea și Cuvântul».

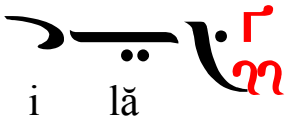



ie eș ti lor ta le pa timi pen tru
a cea a sta a lu mi na at prăz nu i ind zi
ua ta cea pur tă toa re de lu mi nă și cin
sti i i tă cu o sâr di e strigăm
ți i e po doa a ba pă ti i mi i to
ri i lor roa a gă te lui Hri sto os
Du um ne ze e eu ier ta a re de gre
șa a le să dă ru ia scă ce lor ce
prăz nu iesc cu cre di i i i in ță
sfân tă po me ni i rea a ta

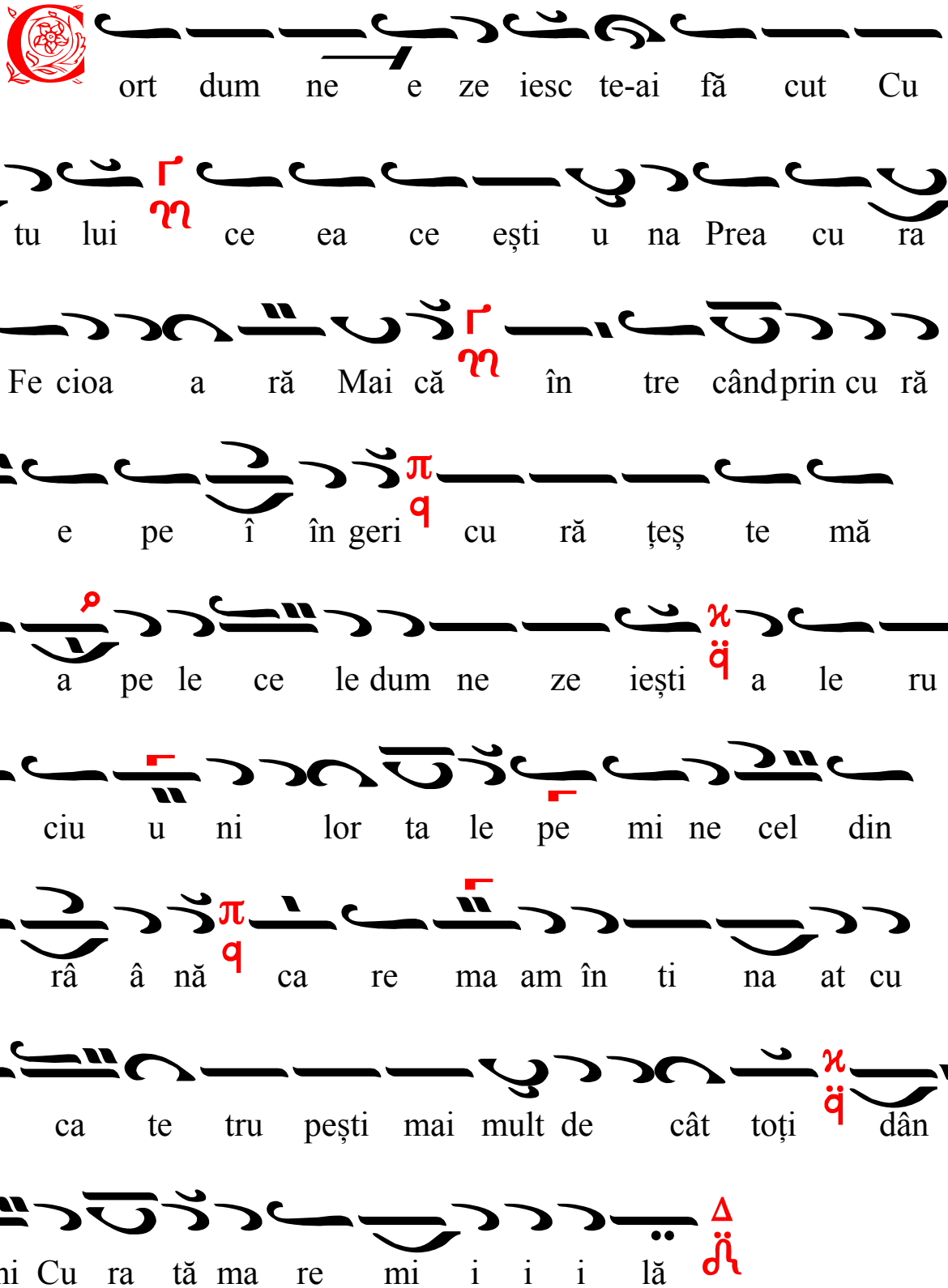
Slavă..., a Cuviosului

Podobie: «Pentru mărturisirea». ꙗꙗ Г҃а



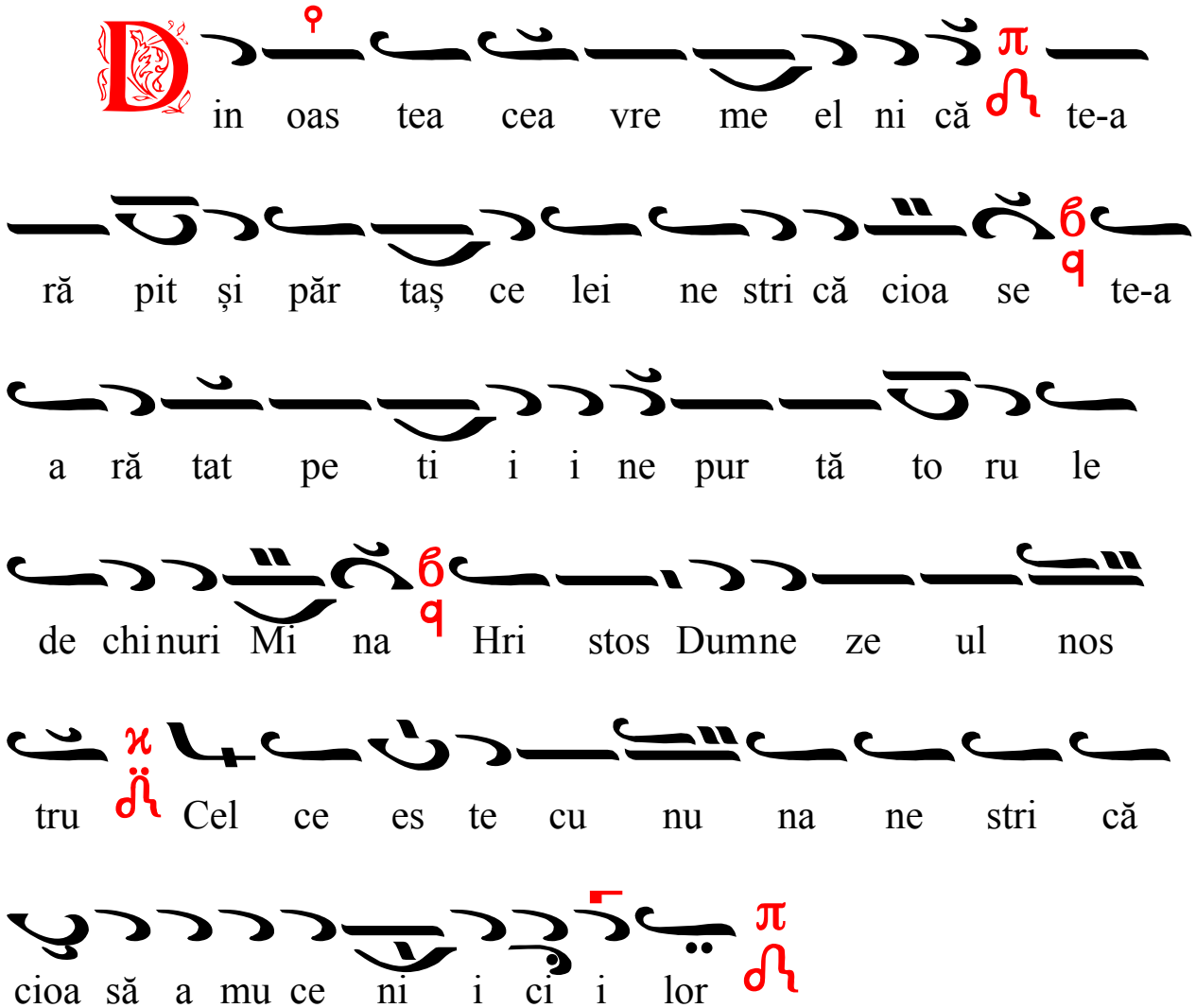


Și acum..., asemenea



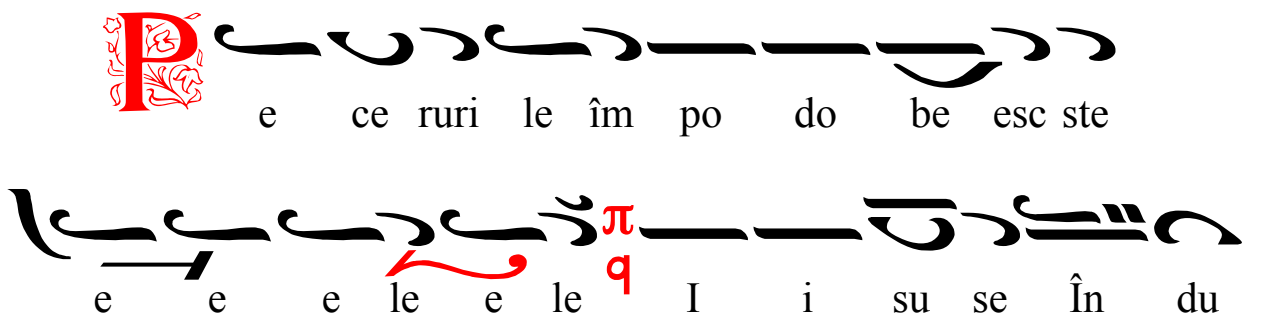
La cântarea a 6-a se cântă
Condacul Sfântului Mucenic Mina

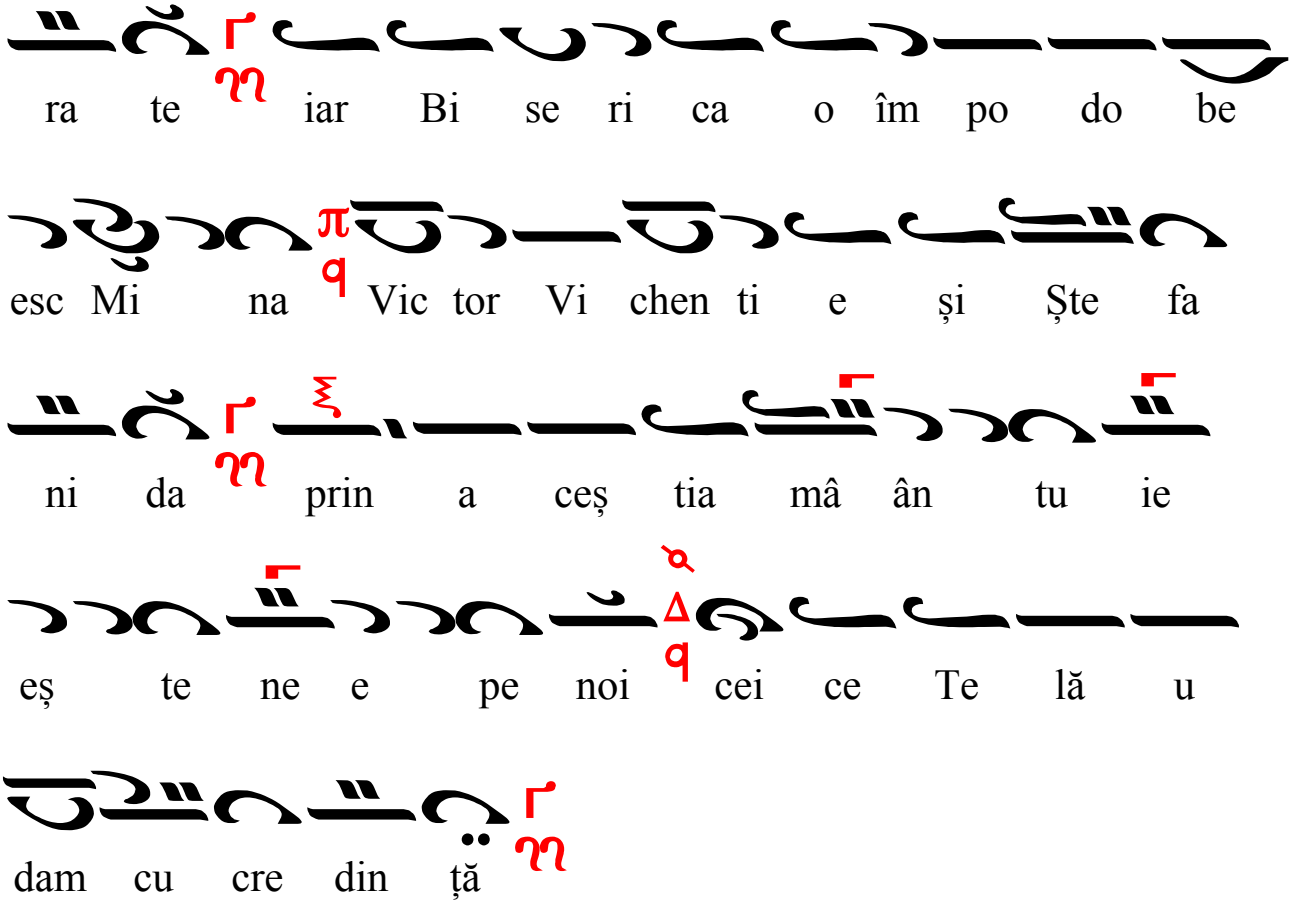
Podobie: «Arătatu-Te-ai astăzi» Vu



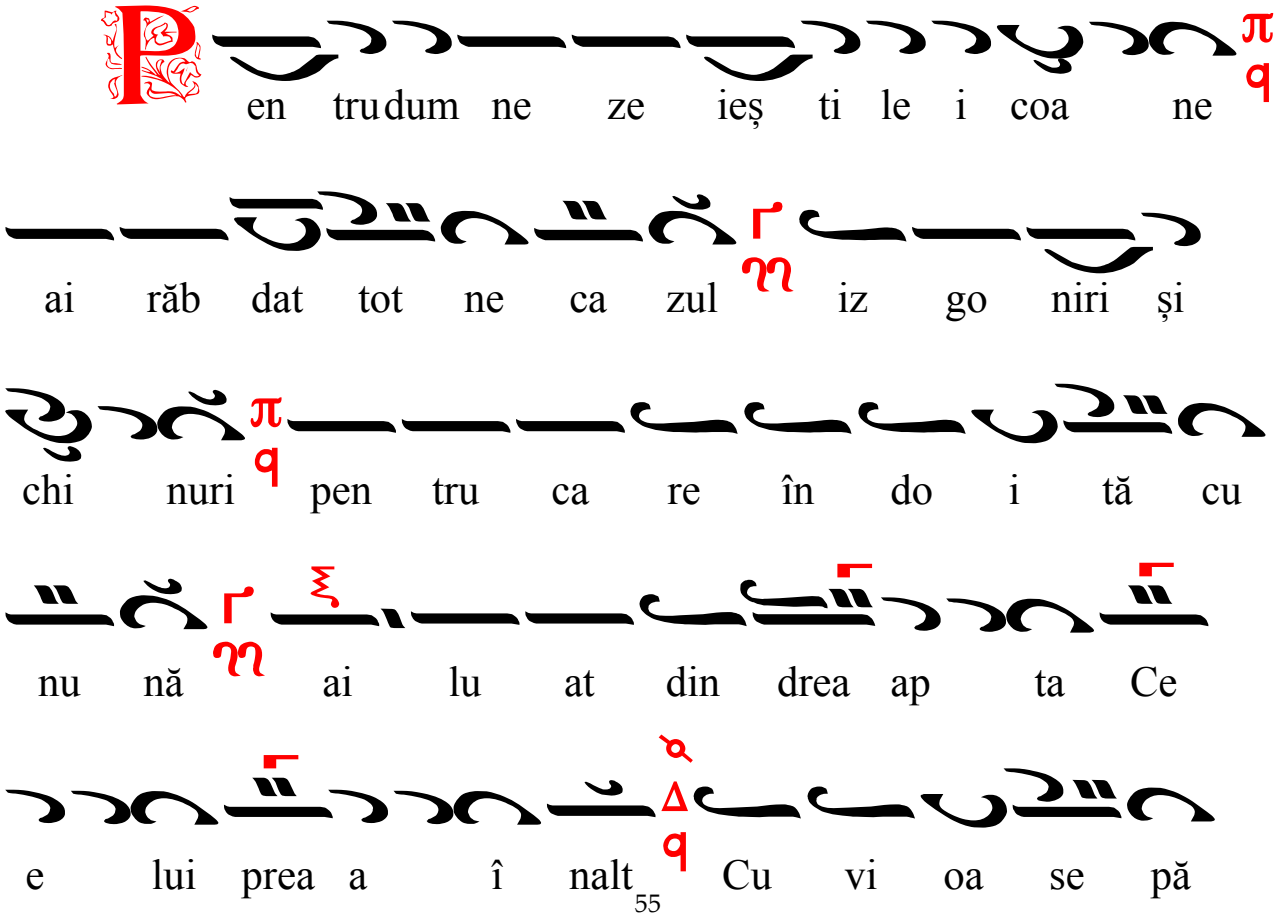
Luminânda Mucenicilor

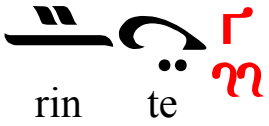
Podobie: «Cel ce ai împodobit cerul». ἦχ Γα



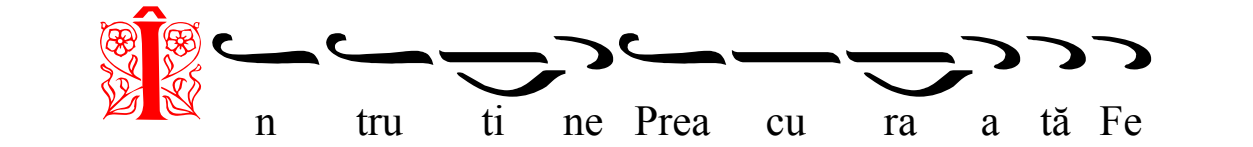


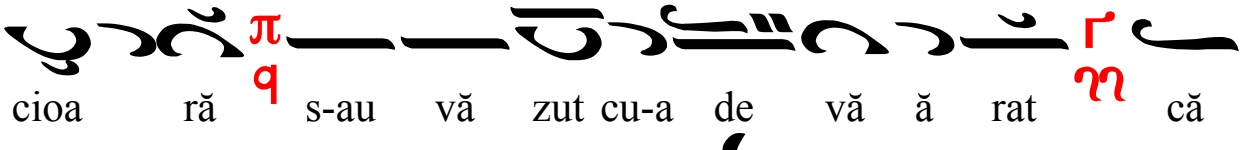
Slavă..., a Cuviosului, asemenea



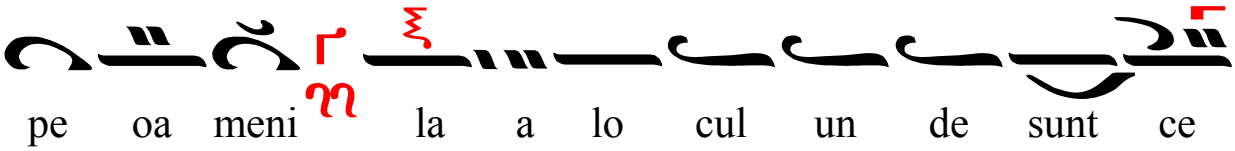


Și acum..., a Născătoarei, asemenea

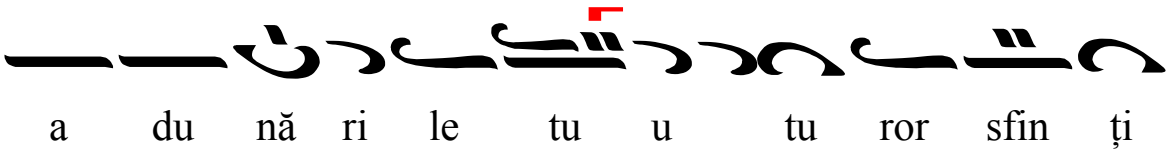


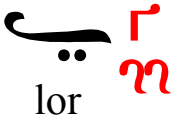










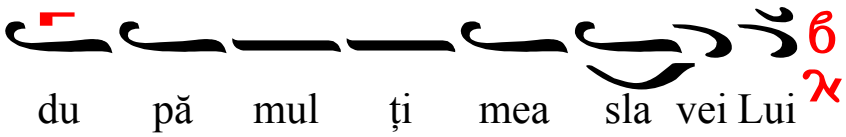


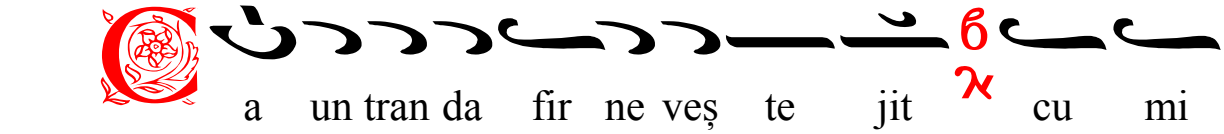
La Laude
Stihirile pe 4

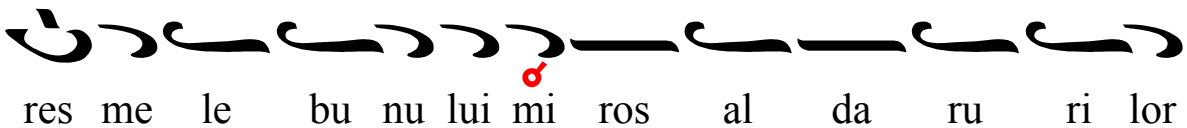
Podobie: «Dat-ai semn ...»  Vu

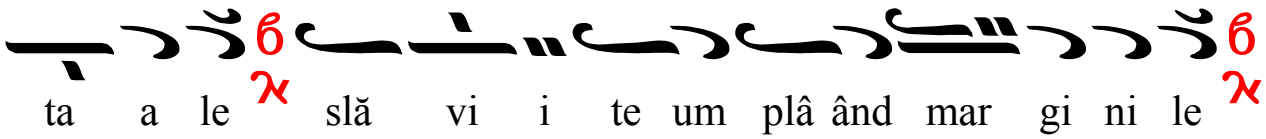


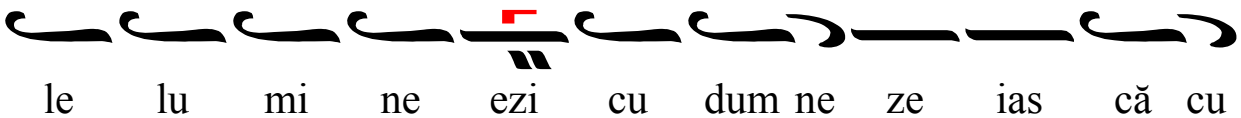

te ri le Lui lă u da ți-L pe El

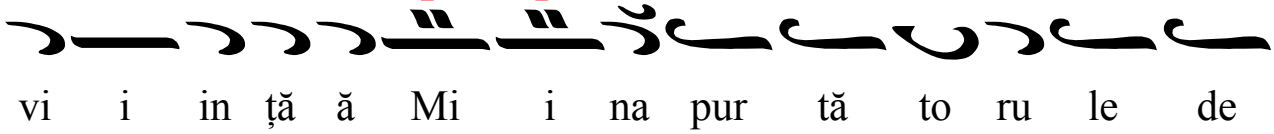

du pă mul ți mea sla vei Lui

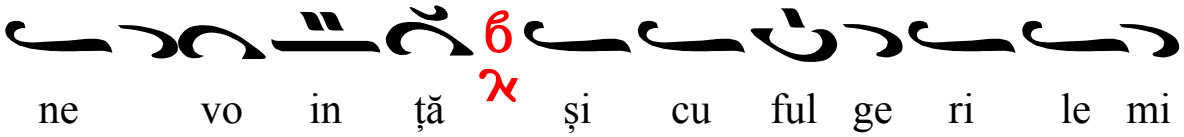

a un tran da fir ne veș te jit cu mi


res me le bu nu lui mi ros al da ru ri lor

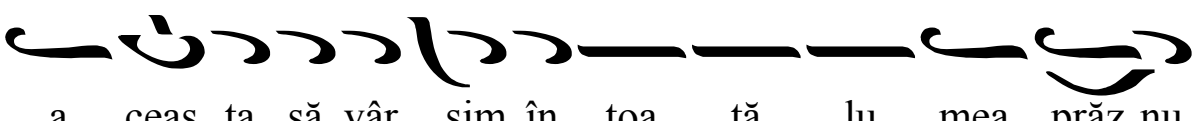

ta a le slă vi i te um plâ ând mar gi ni le


le lu mi ne ezi cu dum ne ze ias că cu


vi i in ță ă Mi i na pur tă to ru le de

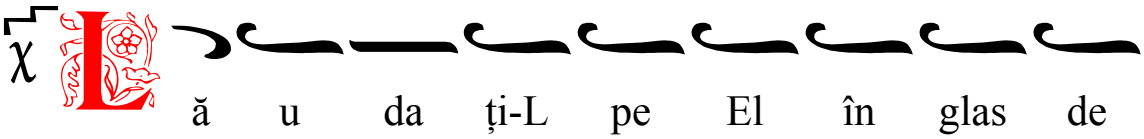

ne vo in ță și cu ful ge ri le mi


nu ni lo or lu mi nezi toa tă lu mea pen tru

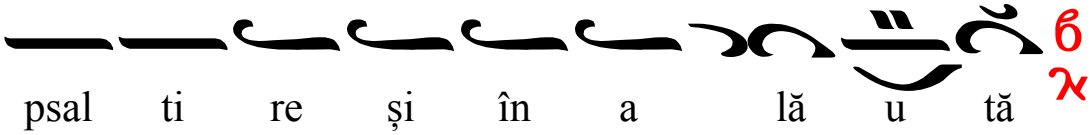

a ceas ta să vâr șim în toa tă lu mea prăz nu

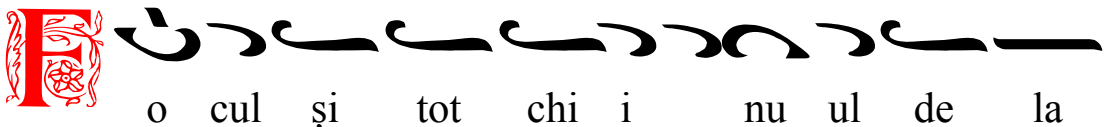

i rea ta slă vi ind pe Mân tu i to rul că te-a

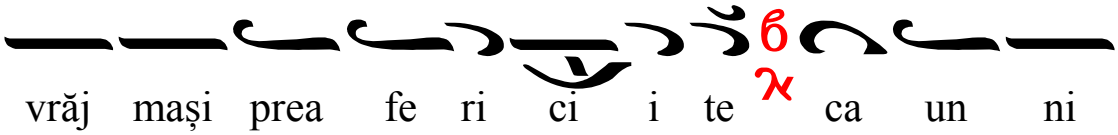

mă rit pe ti ne pu ru rea

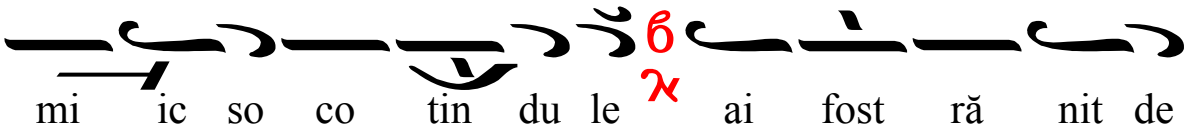

ă u da ți-L pe El în glas de

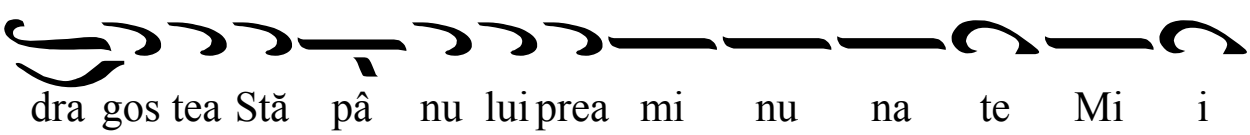

trâm bi ță lă u da ți-L pe El în

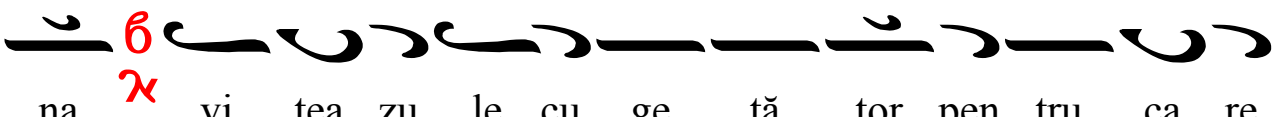

psal ti re și în a lă u tă

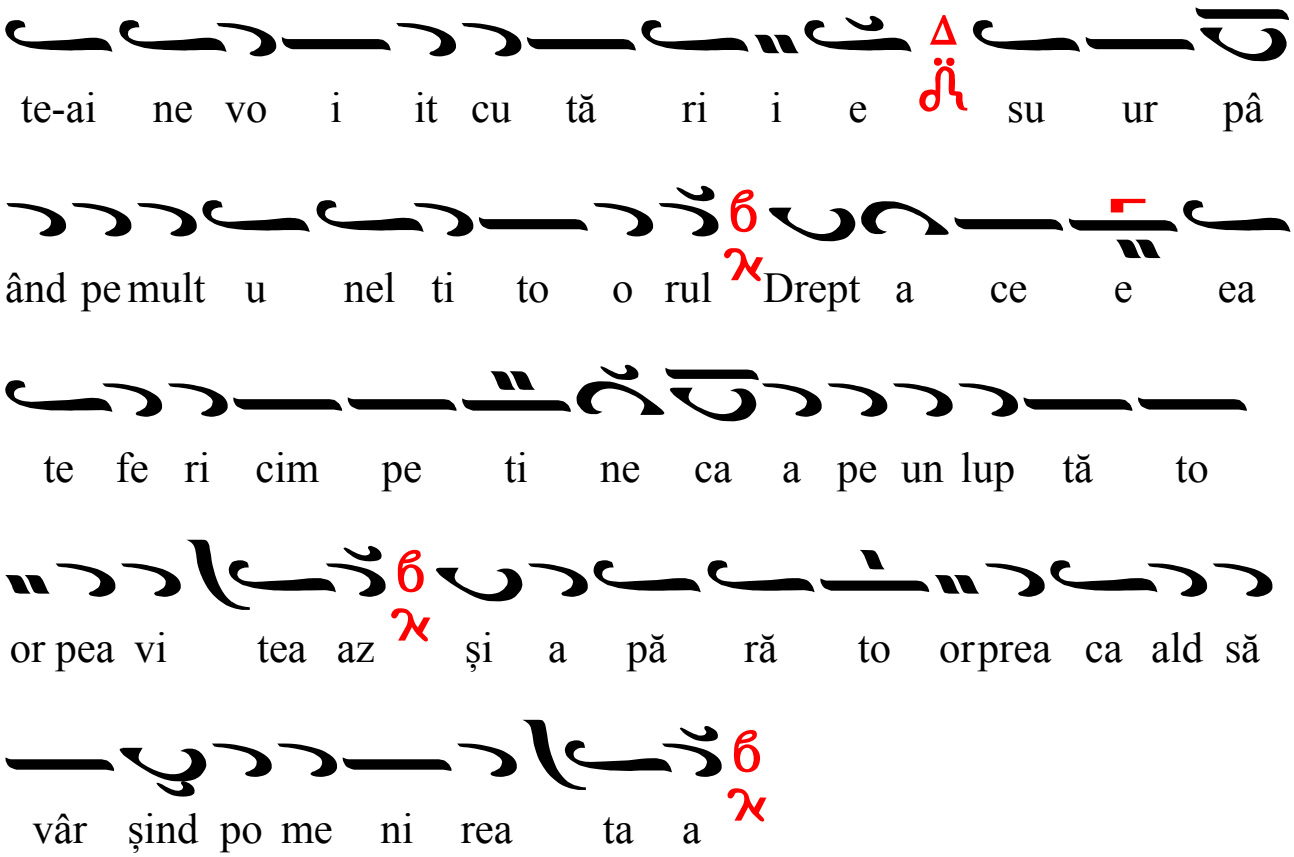

o cul și tot chi i nu ul de la


vrăj mași prea fe ri ci i te ca un ni


mi ic so co tin du le ai fostră nit de


dra gos tea Stă pâ nu lui prea mi nu na te Mi i


na vi tea zu le cu ge tă tor pen tru ca re


te-ai ne vo i it cu tă ri i e su ur pâ
ând pe mult u nel ti to o rul Drept a ce e ea
te fe ri cim pe ti ne ca a pe un lup tă to
or pea vi tea az și a pă ră to orprea ca ald să
vâr șind po me ni rea ta a
ă u da ți-L pe El în tim pa
ne și în ho ră lă u da ți-L pe El
î în stru ne și în or ga ne
a ră ta tu te-ai lă ca aș al dum
ne ze ie scu lui Duh prea slă vi i te cu stră
lu ci ri le vir tu ți lor în țe lep țin du te


pu u ru rea po me ni te tre când cu ve de e


rea pe ce le de a ici Mi i na de Dum


ne zeu cu vân tă to ru le ai do bân dit ce


le ce rești prea lu mi na te mu ce ni i ce


u u nin du te cu Zi di to rul tău pen tru


a cea as ta a prăz nu i im lup ta ta cea mai


pre su us de lu mi i nă slă ă vi ind


pe Mân tu i to rul ca a pe unDum ne zeu a tot


pu te er nic


ă u da ți-L pe El în chim va


le bi ne ră su nă toa re lă u da


ți-L pe El în chim va le de stri ga tre


toa tă su fla a rea să la u de


pe Do om nul


e voi cei ce ați să vâr șit că lă to


ri i a și ați pă zit cre di in ța Mi i na


Vi ic tor și Vi chen ti e Hri i sto os va în


cu nu nat cu stră lu ci te le cu nuni a le


drep tă ă ții și a în fru mu se țat


măr tu ri si rea voa stră slă ă vi ți lor Mu ce


nici pen tru a cea as ta pri mi ind ce e reas ca


moș te ni re ru u ga ți vă Dom nu lui pen tru



La Laude, Slavă, glas 5 Πα

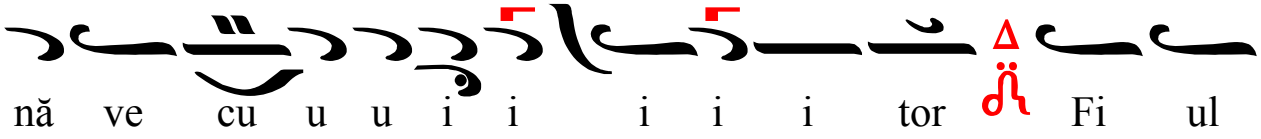






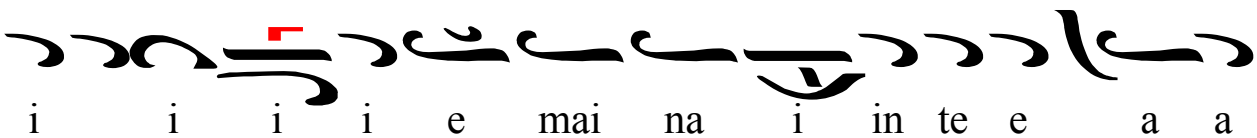








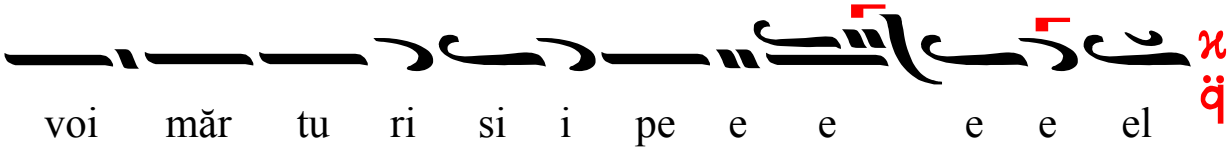


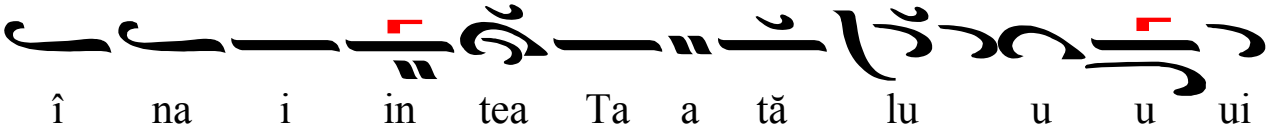



a a a a zis cel ce mă va măr tu ri


si pe e Mi i i ne î na i i in tea a


oa a a me ni i i lor și i i Eu îl


voi măr tu ri si i pe e e e e el


î na i in tea Ta a tă lu u u ui


meu cel Ce e e re e e esc a se me e

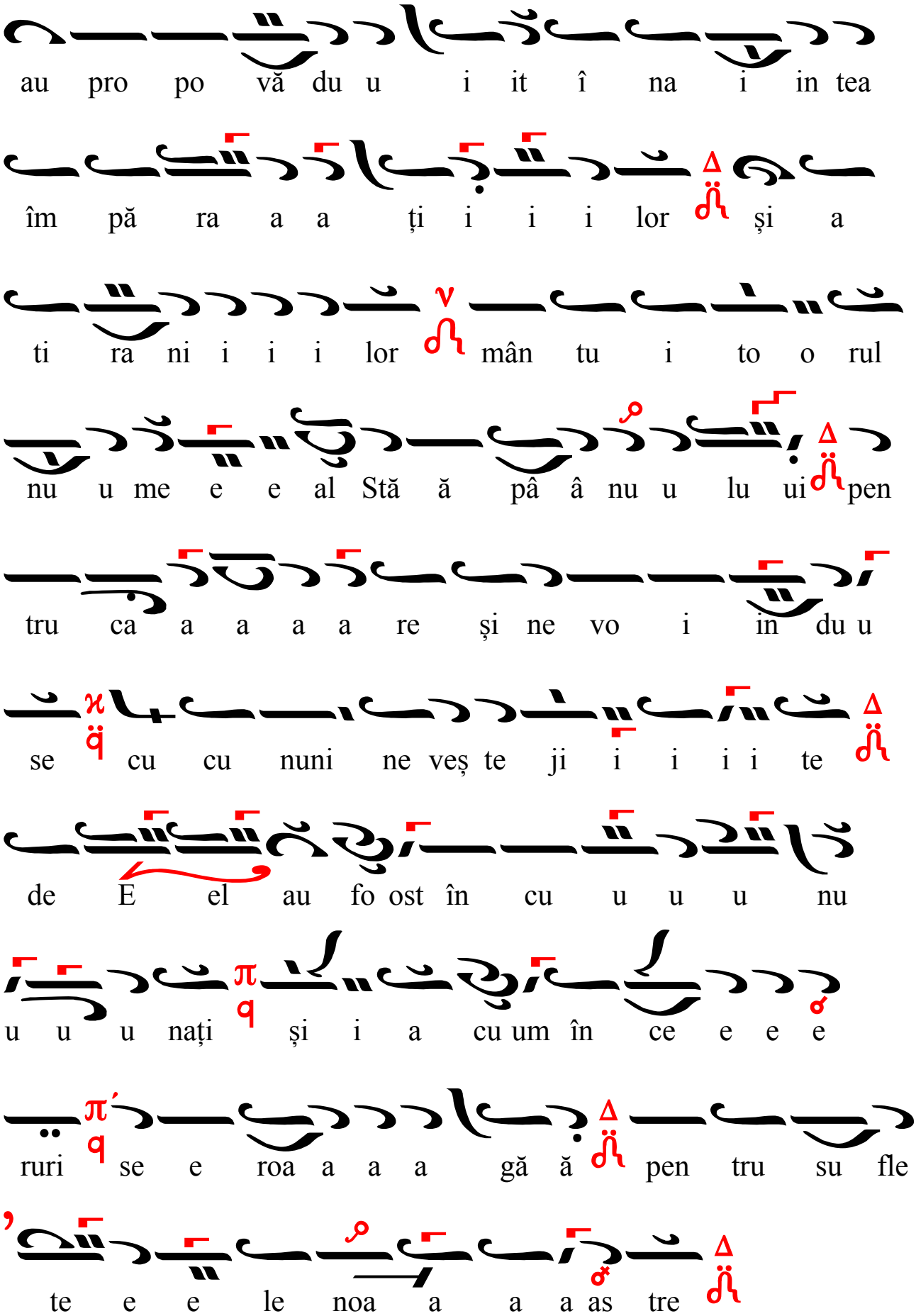

nea a prea lă ă u u da a a a ții pur


tă ă to rii de ne vo i i i i i i

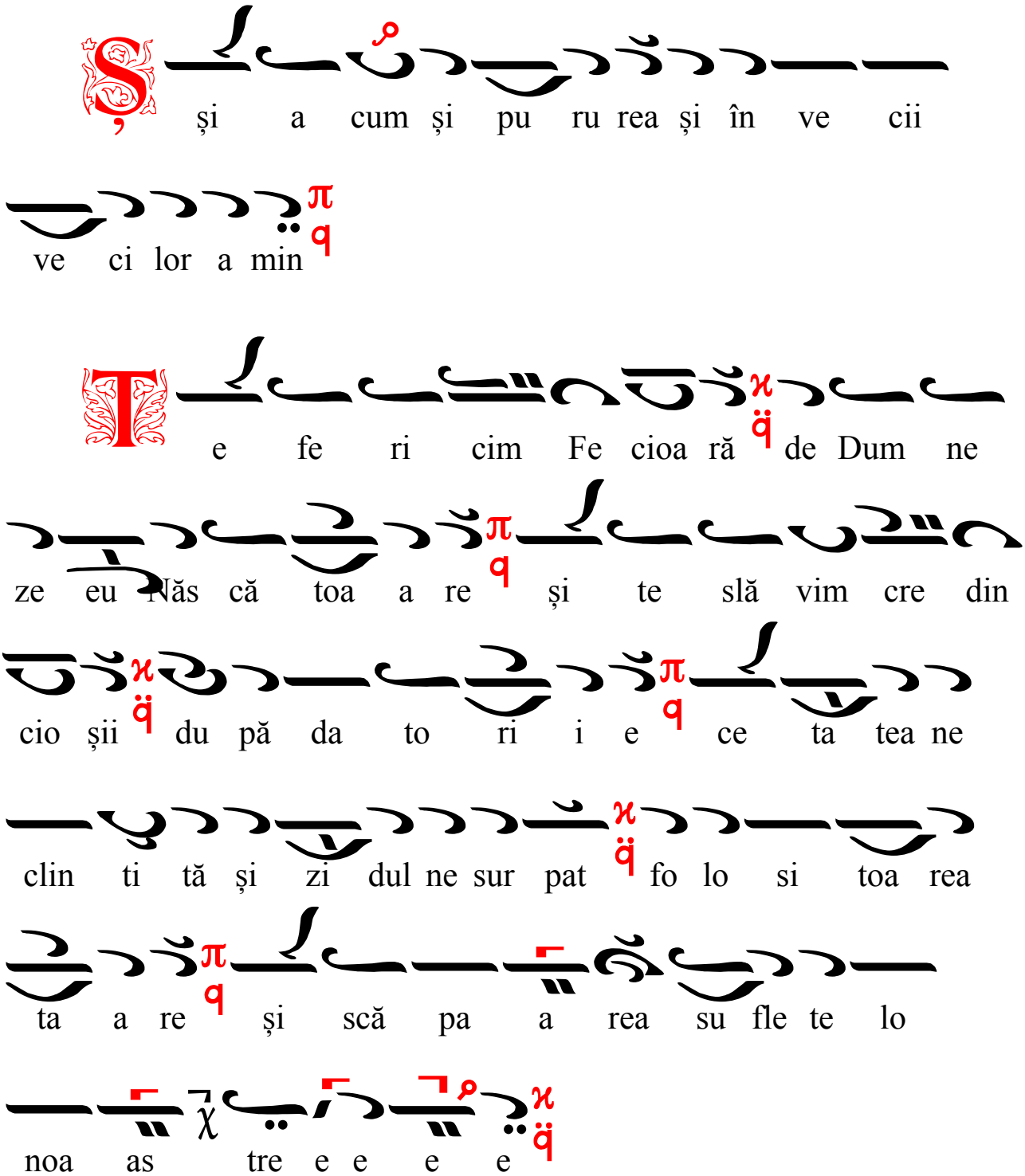

i i in ță Mi i i i na cu cei îm pre u


nă cu dân su ul ne vo o i i i i tori


în fier bâ â â ân tâ ân du u u se


au pro po vă du u i it î na i in tea
îm pă ra a a ți i i i lor și a
ti ra ni i i i lor mân tu i to o rul
nu u me e e al Stă ă pâ â nu u lu ui pen
tru ca a a a a re și ne vo i in du u
se cu cu nuni ne veș te ji i i i i te
de E el au fo ost în cu u u u nu
u u u nați și i a cu um în ce e e e
ruri se e roa a a a gă ă pen tru su fle
te e e le noa a a a as tre

Și acum, glas 5 ⲗ̅ⲡ̅ϥ̈ Ⲡ̊α


Ș și a cum și pu ru rea și în ve cii
ve ci lor a min
T e fe ri cim Fe cioa ră de Dum ne
ze eu Năs că toa a re și te slă vim cre din
cio șii du pă da to ri i e ce ta tea ne
clin ti tă și zi dul ne sur pat fo lo si toa rea
ta a re și scă pa a rea su fle te lo
noa as tre e e e e

La Liturghie Megalinaria Sf. M. Mc. Mina

Glas 8 trifonic

