Slujba de-minuni-făcătoarei icoane a Maicii Domnului numite Împărăteasa-a-toate

LA VECERNIA MICĂ

La Kekragarii, Stihirile Prosomii

Glas ⸗ Πα Τῶν οὐρανίων ταγμάτων

(Π)

Î

îm pă ră te e sei a toa a te fă cân du'i pra az ni i

cul π ne în chi năm cu râv nă mi nu na tei i coa ne π că

pu ruri iz vo răş te râu de mi nuni ră co ri in du'i pe cei

cu prinşi π în tru vă pa ia ne ca zu lui cel cum plit Δ toa

te bo li le spă lâ ân du u le (De două ori)) π

(Π)

A

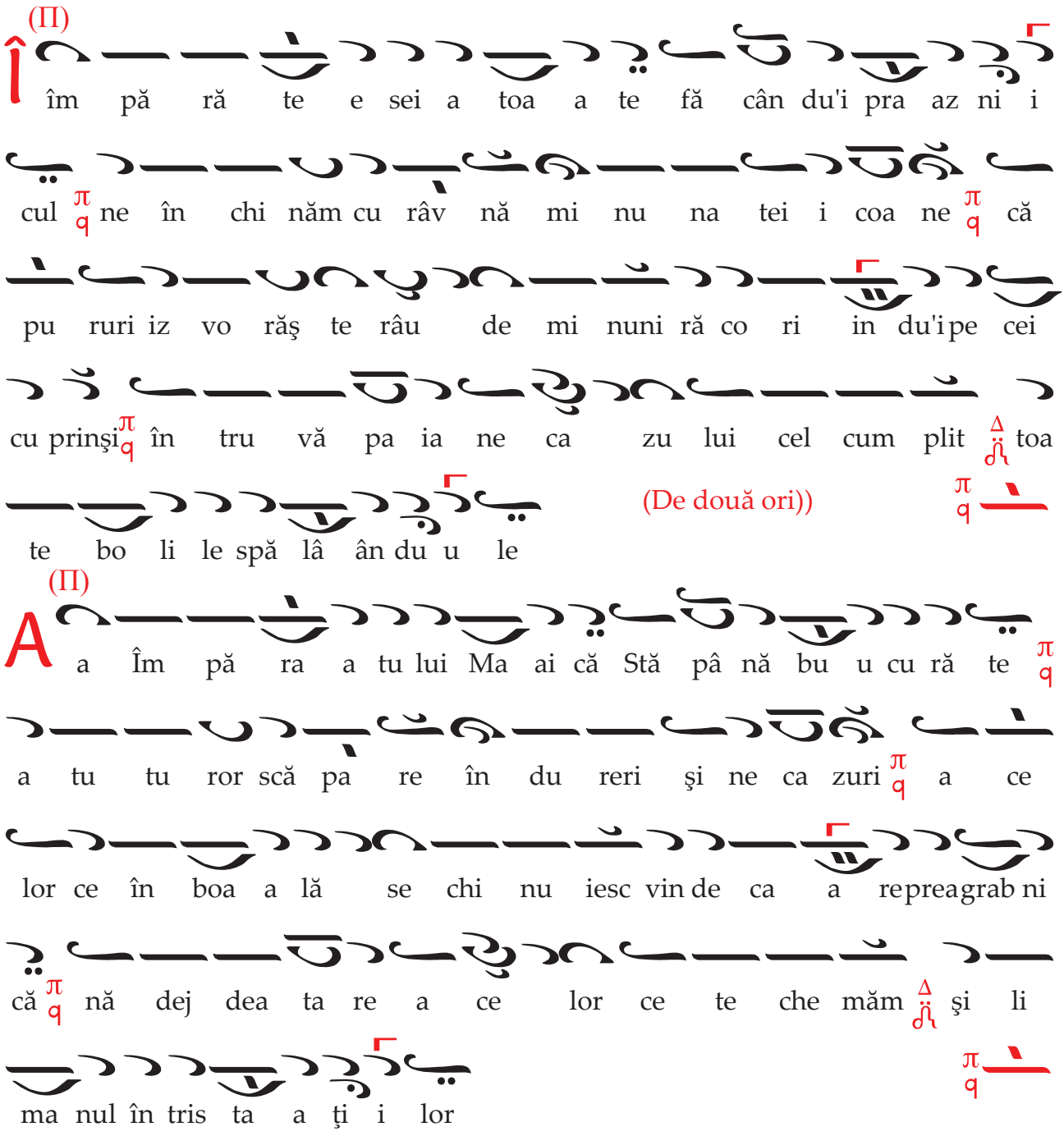
a Îm pă ra a tu lui Ma ai că Stă pâ nă bu u cu ră te π

a tu tu ror scă pa re în du reri şi ne ca zuri π a ce

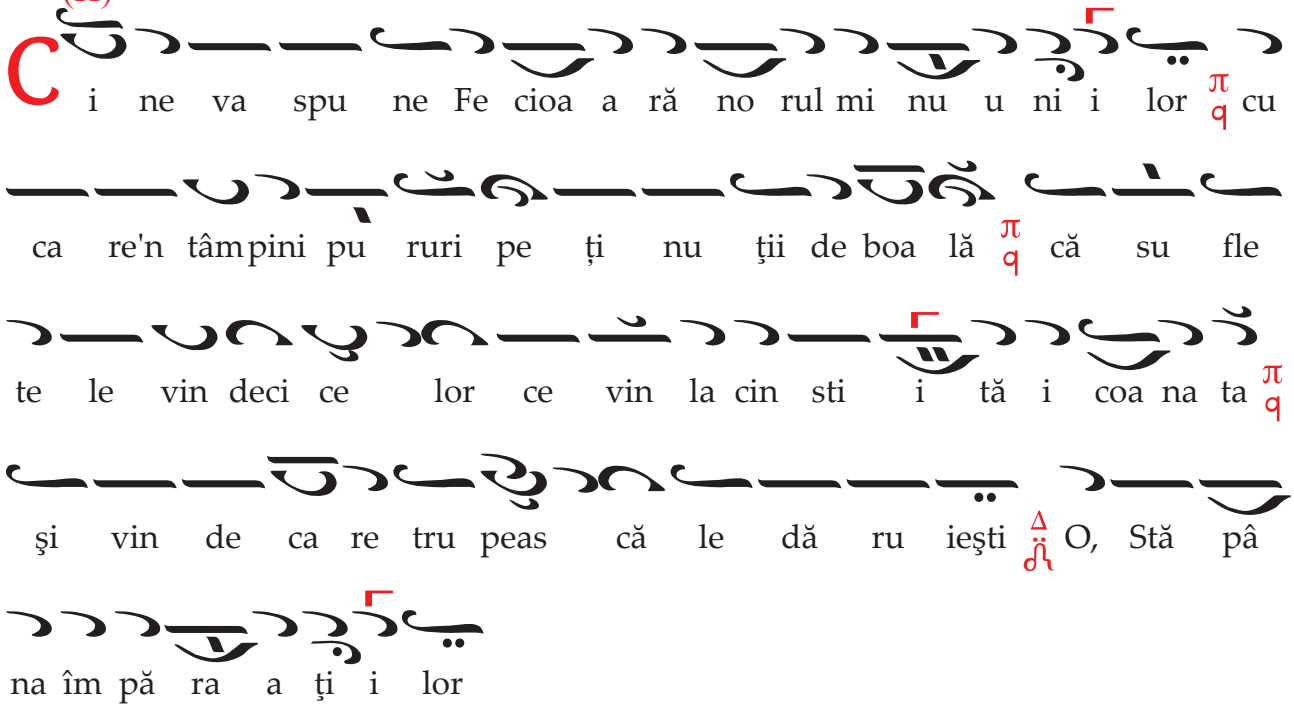
lor ce în boa a lă se chi nu iesc vin de ca a repreagrab ni

că π nă dej dea ta re a ce lor ce te che măm Δ şi li

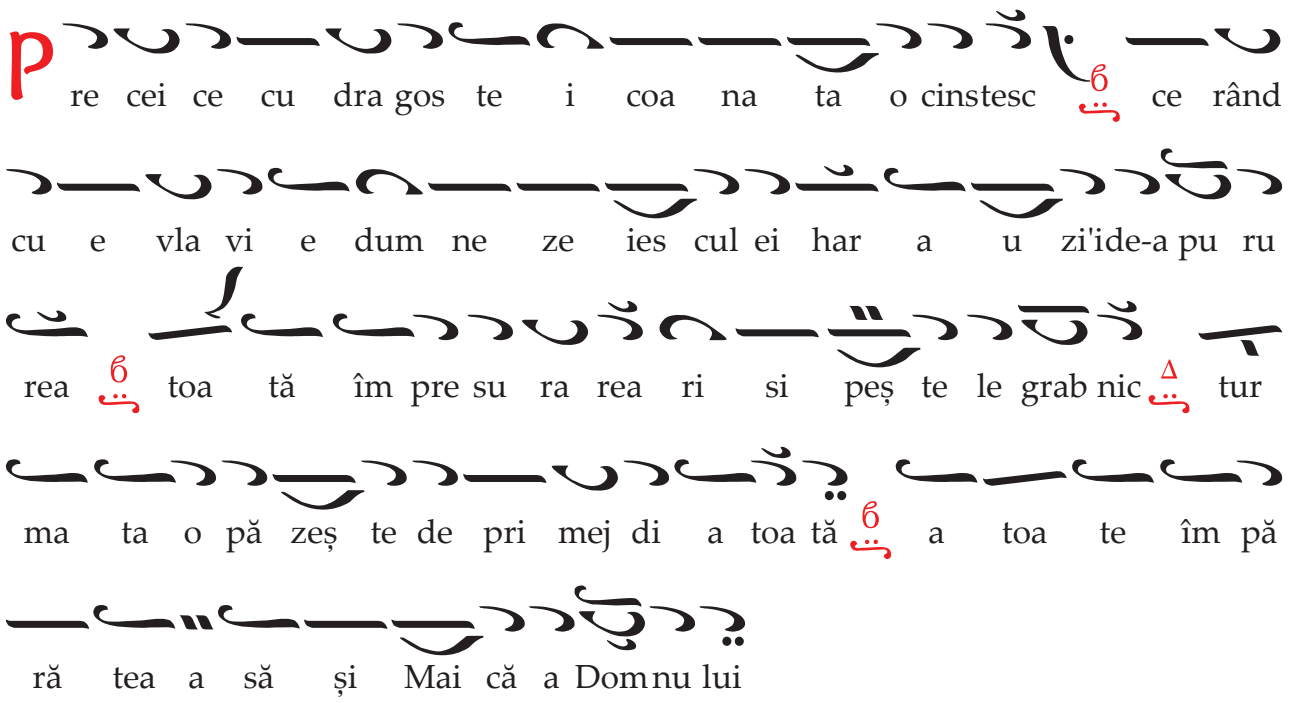
ma nul în tris ta a ţi i lor π



(Π)

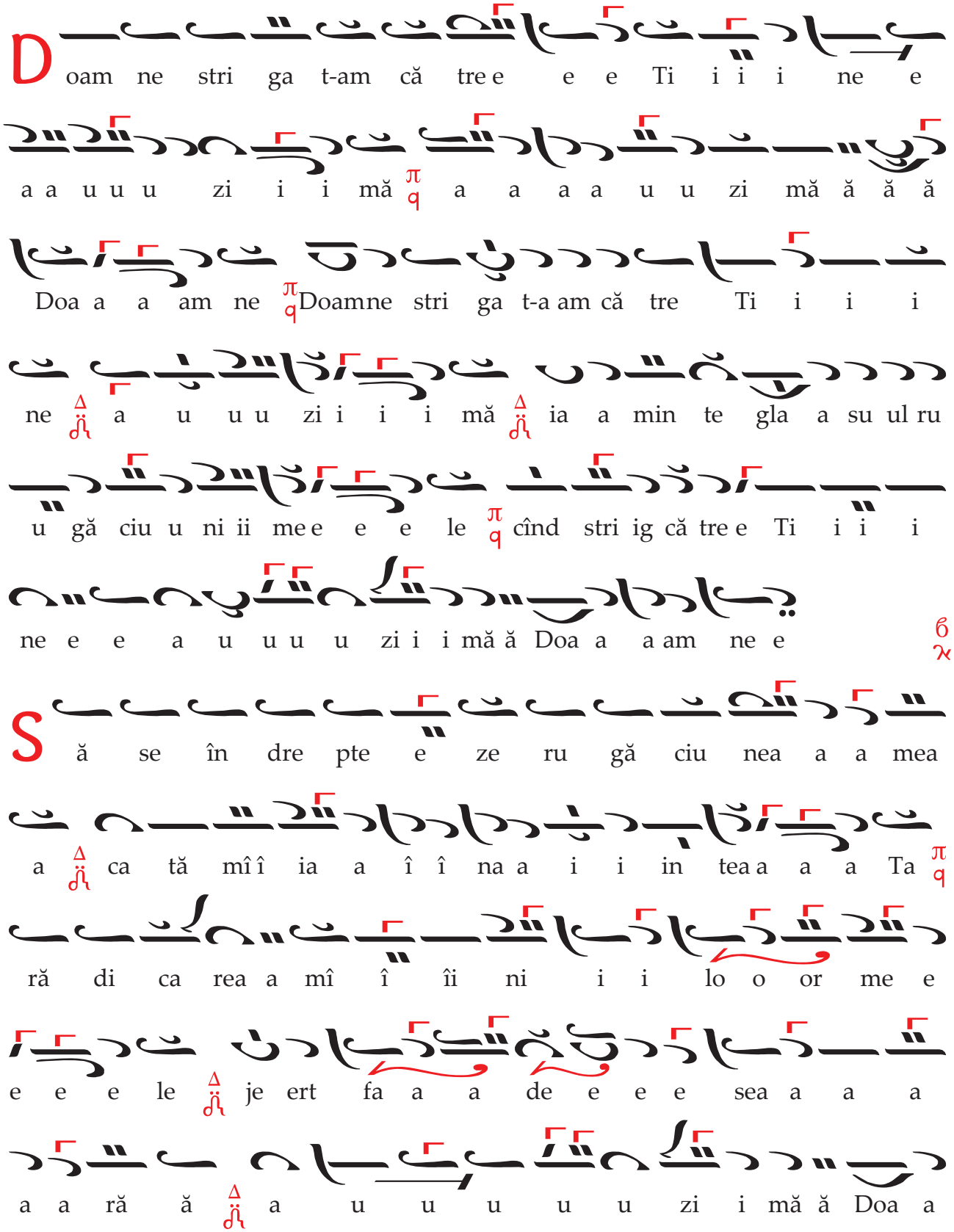


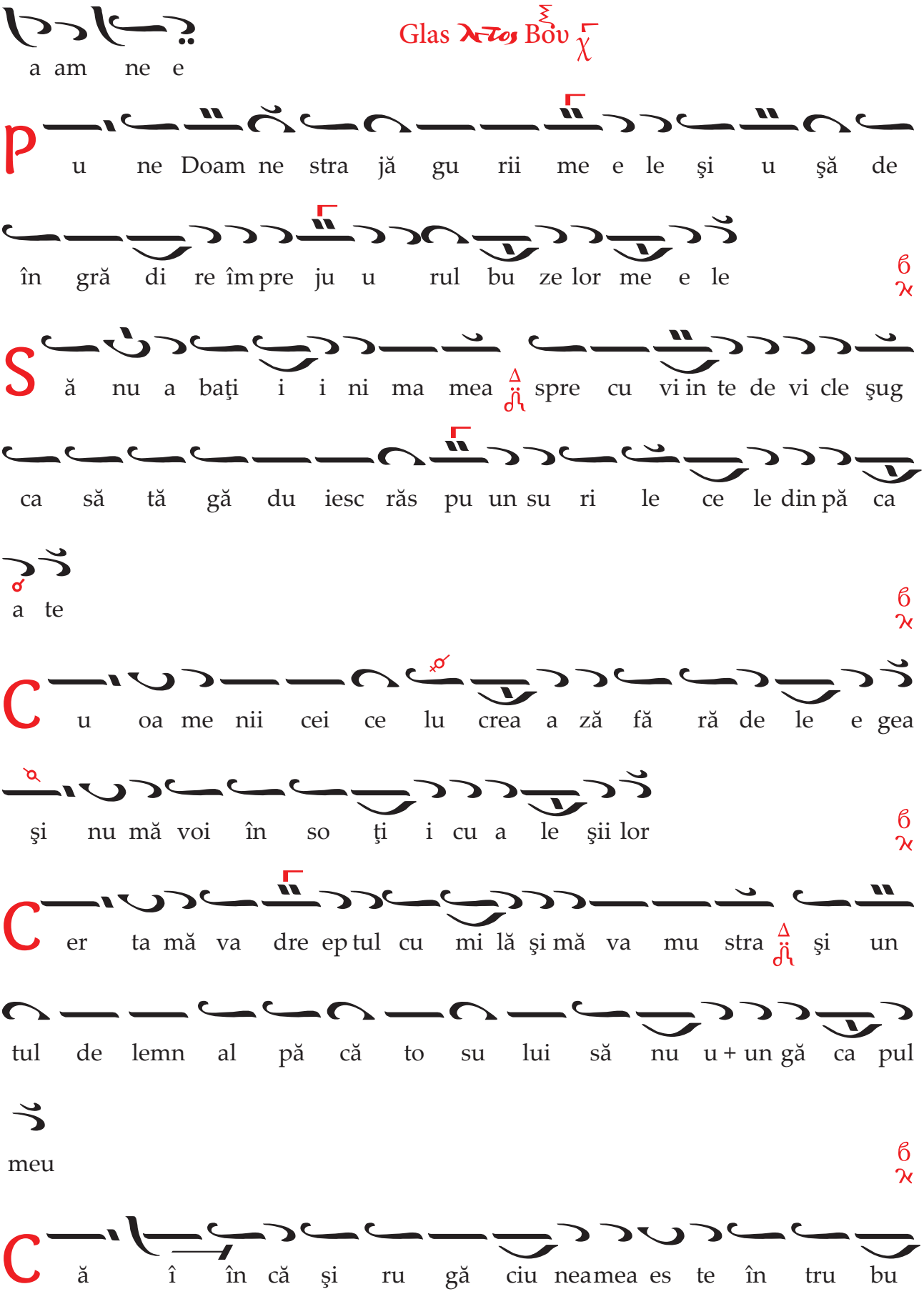
Troparul, glas Δι χ Ταχὺ προκατάλαβε (Degrabă întâmpină)

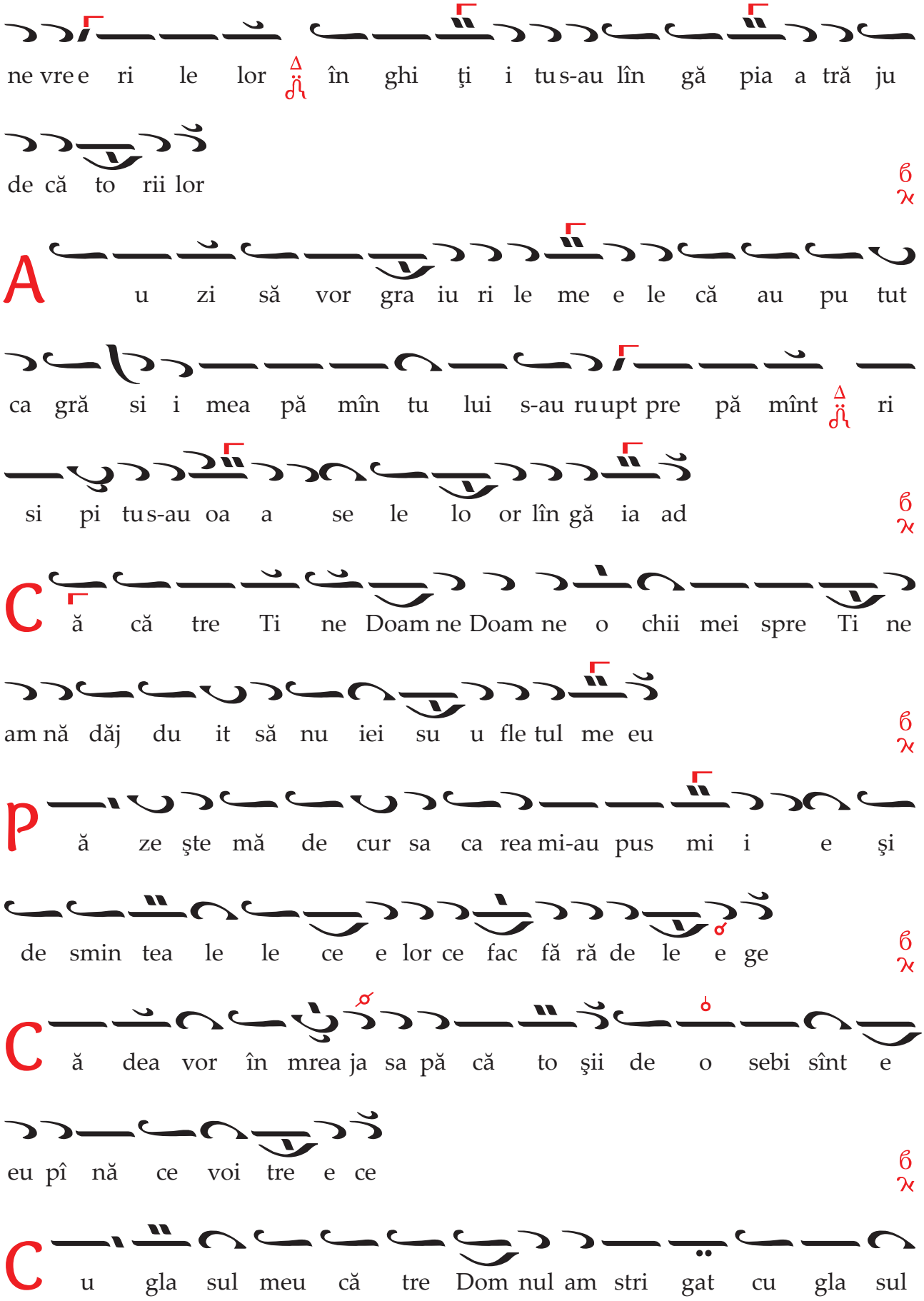


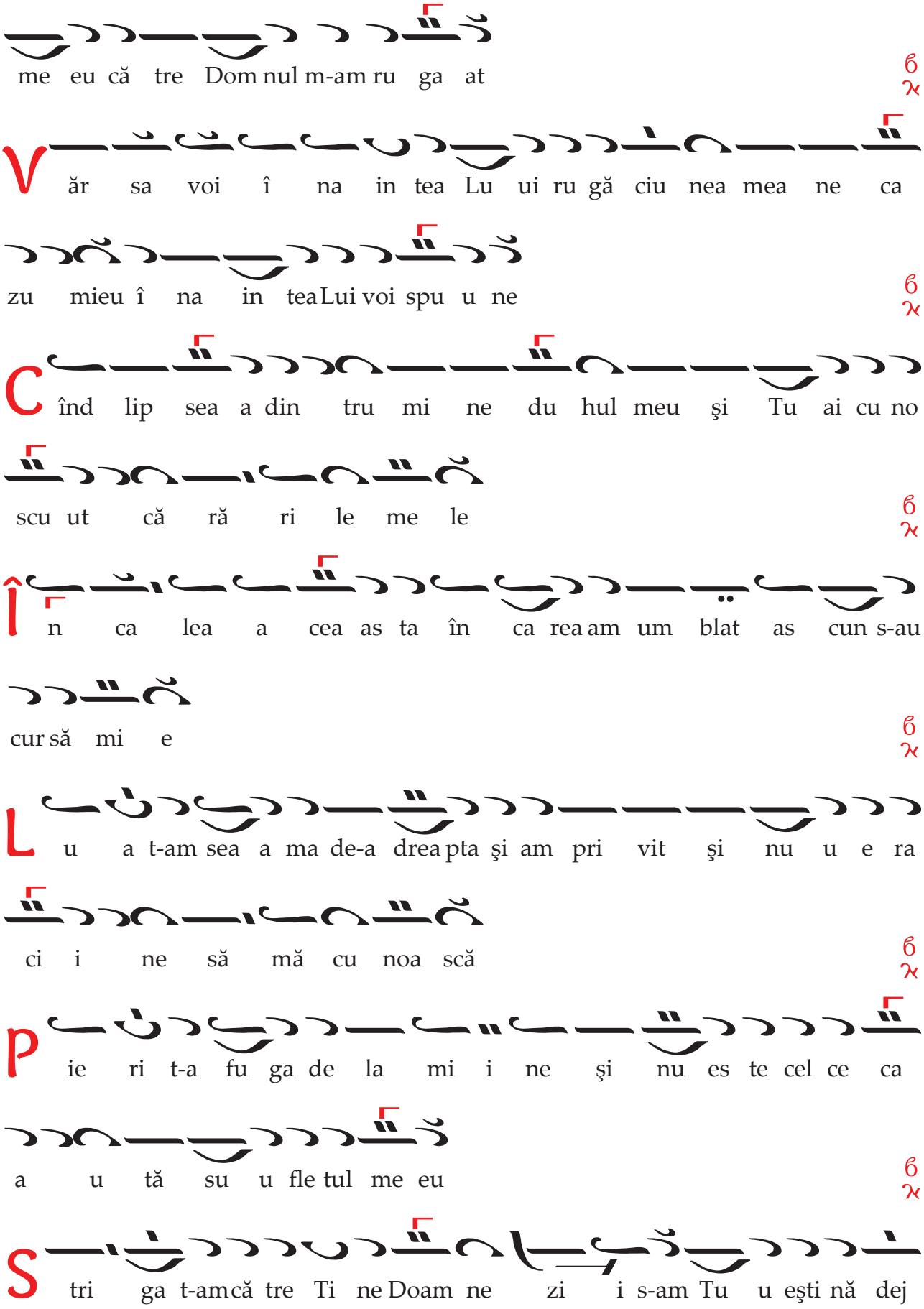
LA VECERNIA MARE

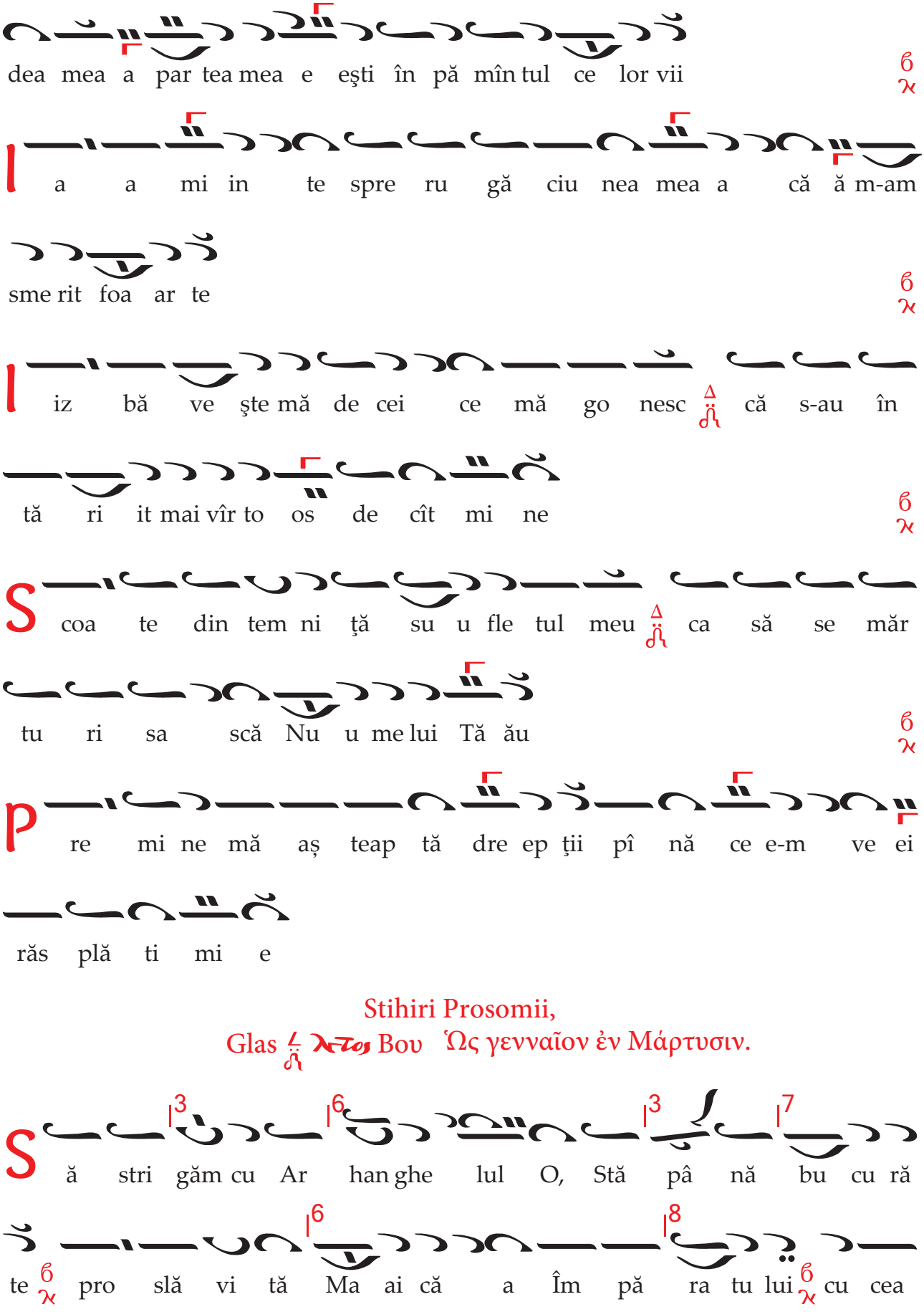
Glas ♩ Πα



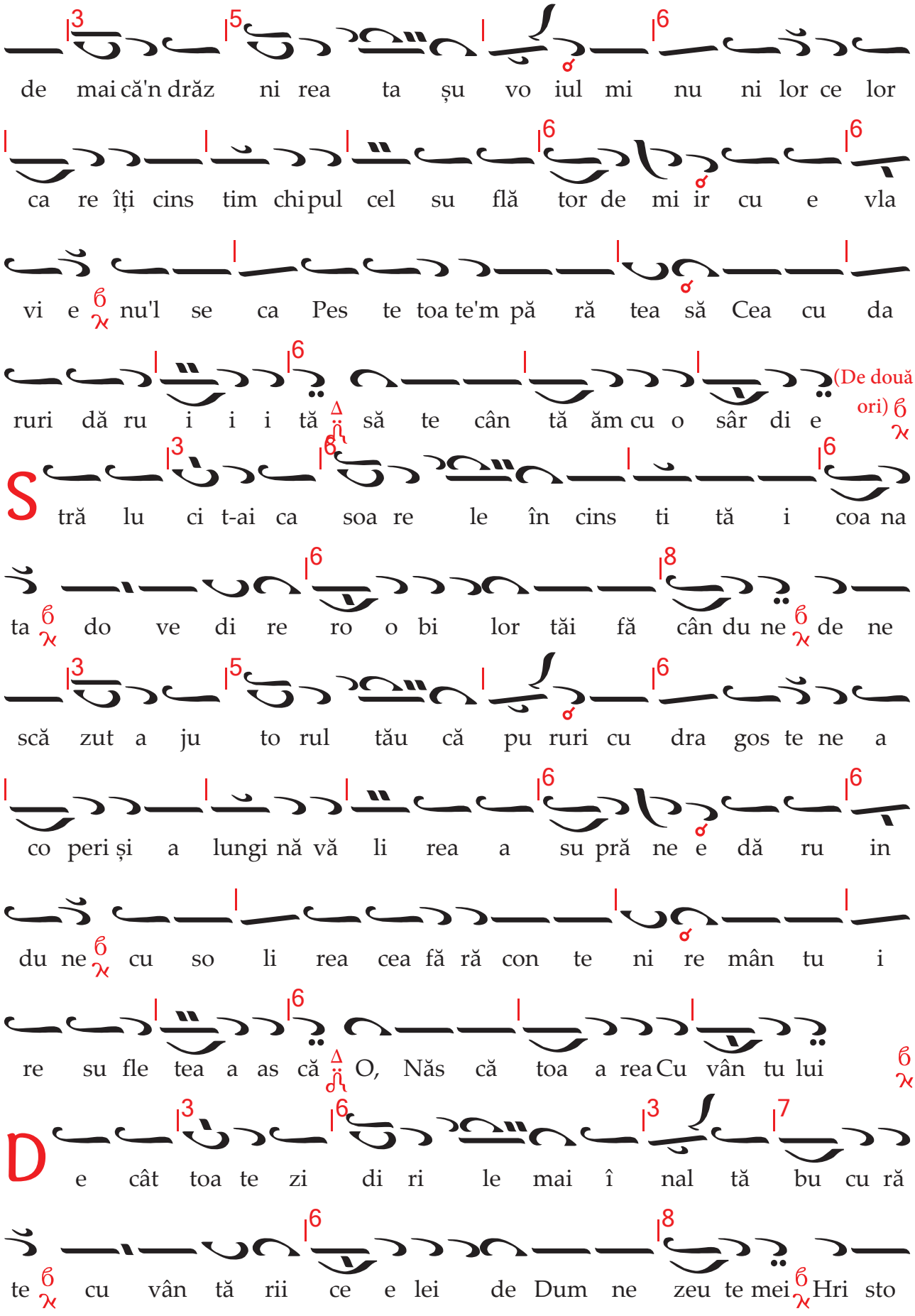

Glas
a am ne e
P u ne Doam ne stra jă gu rii me e le şi u şă de
în gră di re îm pre ju u rul bu ze lor me e le
S ă nu a baţi i i ni ma mea spre cu vi in te de vi cle şug
ca să tă gă du iesc răs pu un su ri le ce le din pă ca
a te
C u oa me nii cei ce lu crea a ză fă ră de le e gea
şi nu mă voi în so ţi i cu a le şii lor
C er ta mă va dre ep tul cu mi lă şi mă va mu stra şi un
tul de lemn al pă că to su lui să nu u + un gă ca pul
meu
C ă î în că şi ru gă ciu nea mea es te în tru bu

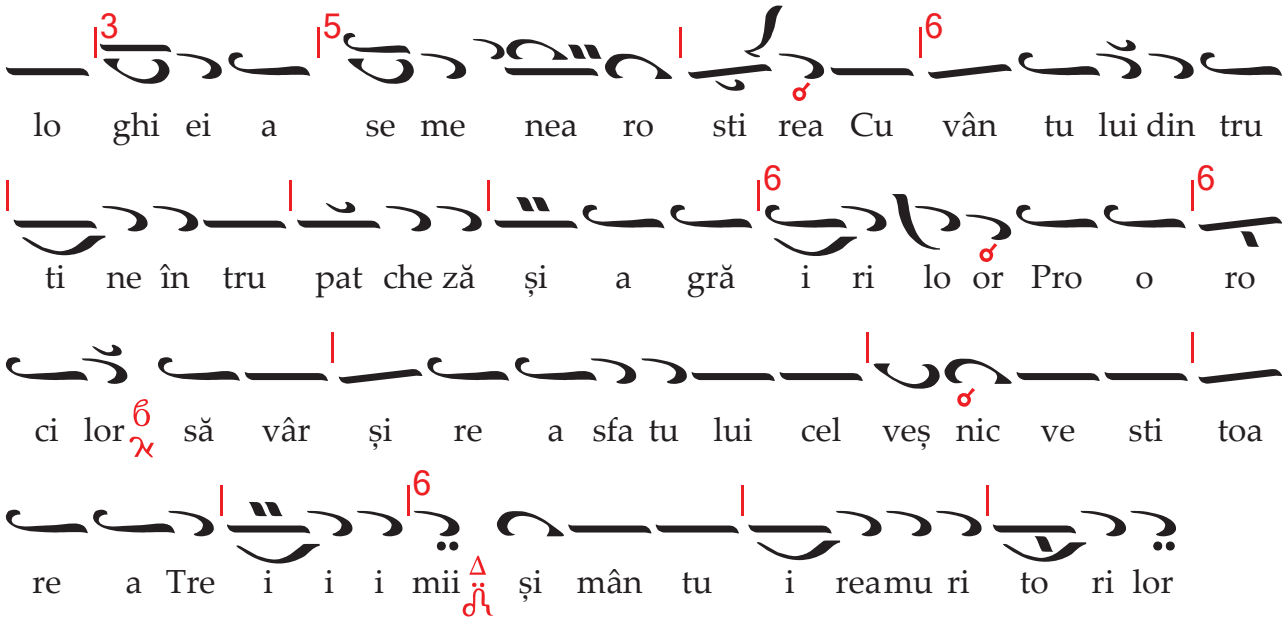

ne vre e ri le lor în ghi ţi i tu s-au lîn gă pia a tră ju
de că to rii lor
A u zi să vor gra iu ri le me e le că au pu tut
ca gră si i mea pă mîn tu lui s-au ru upt pre pă mînt ri
si pi tu s-au oa a se le lo or lîn gă ia ad
C ă că tre Ti ne Doam ne Doam ne o chii mei spre Ti ne
am nă dăj du it să nu iei su u fle tul me eu
P ă ze şte mă de cur sa ca rea mi-au pus mi i e şi
de smin tea le le ce e lor ce fac fă ră de le e ge
C ă dea vor în mrea ja sa pă că to şii de o sebi sînt e
eu pî nă ce voi tre e ce
C u gla sul meu că tre Dom nul am stri gat cu gla sul


me eu că tre Dom nul m-am ru ga at
Văr sa voi î na in tea Lu ui ru gă ciu nea mea ne ca
zu mieu î na in tea Lui voi spu u ne
Când lip sea a din tru mi ne du hul meu şi Tu ai cu no
scu ut că ră ri le me le
În ca lea a cea as ta în ca rea am um blat as cun s-au
cur să mi e
Lu a t-am sea a ma de-a drea pta şi am pri vit şi nu u e ra
ci i ne să mă cu noa scă
Pie ri t-a fu ga de la mi i ne şi nu es te cel ce ca
a u tă su u fle tul me eu
Stri ga t-am că tre Ti ne Doam ne zi i s-am Tu u eşti nă dej



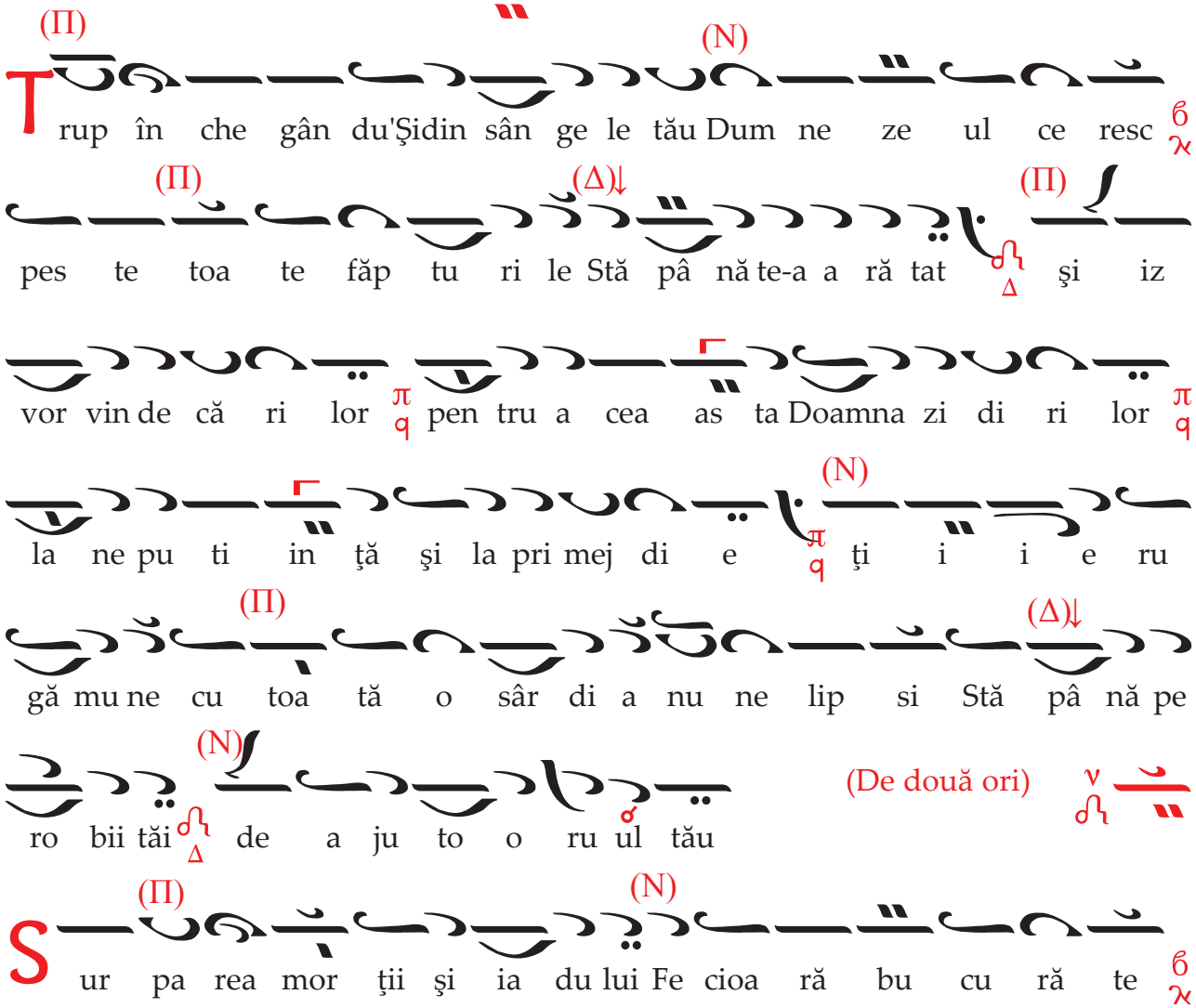
Stihiri Prosomii,
Glas Ὡς γενναῖον ἐν Μάρτυσιν.

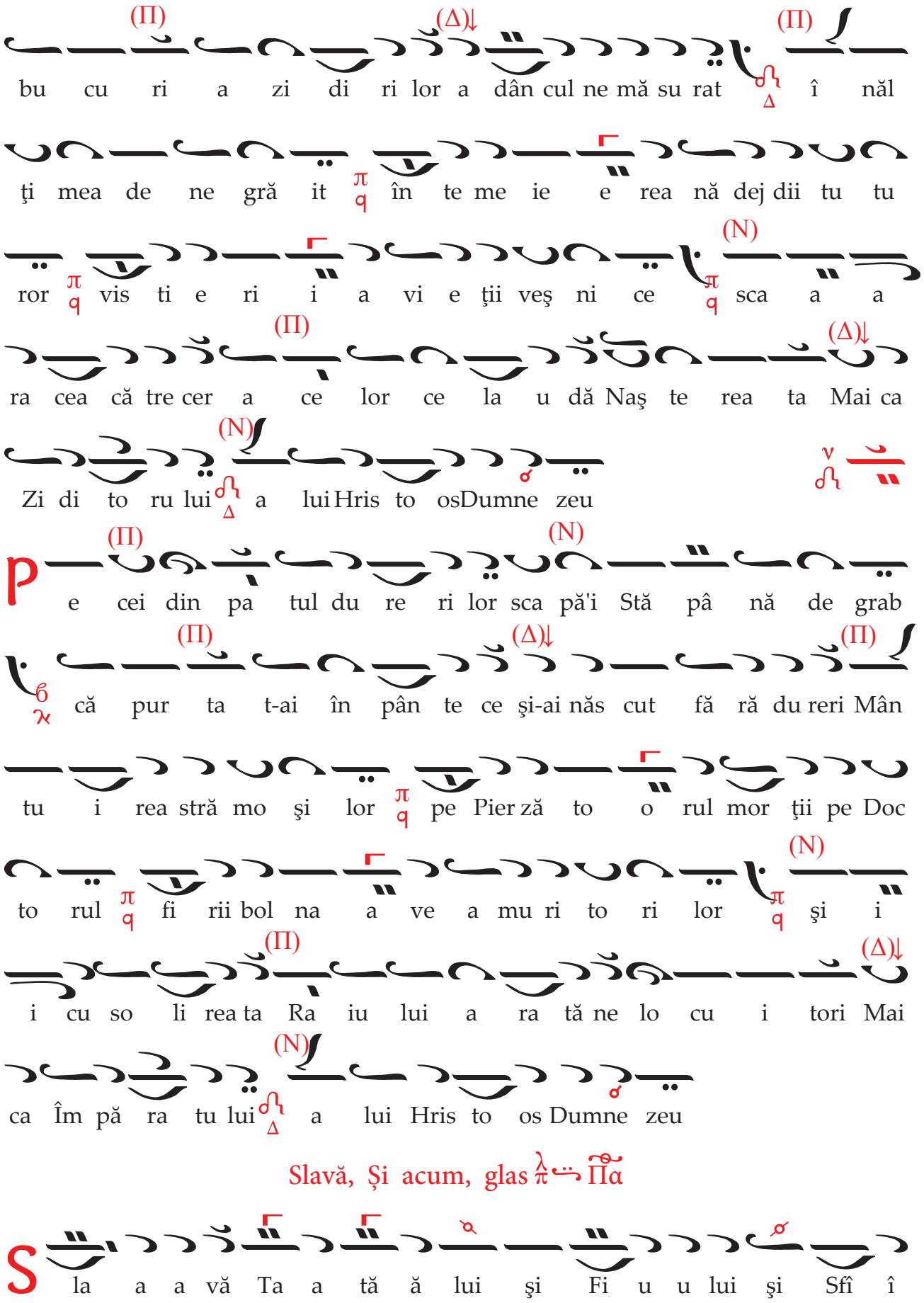

de mai că'n drăz ni rea ta șu vo iul mi nu ni lor ce lor
ca re îți cins tim chi pul cel su flă tor de mi ir cu e vla
vi e nu'l se ca Pes te toa te'm pă ră tea să Cea cu da
ruri dă ru i i i tă să te cân tă ăm cu o sâr di e (De două ori)
S tră lu ci t-ai ca soa re le în cins ti tă i coa na
ta do ve di re ro o bi lor tăi fă cân du ne de ne
scă zut a ju to rul tău că pu ruri cu dra gos te ne a
co peri și a lungi nă vă li rea a su pră ne e dă ru in
du ne cu so li rea cea fă ră con te ni re mân tu i
re su fle tea a as că O, Năs că toa a rea Cu vân tu lui
D e cât toa te zi di ri le mai î nal tă bu cu ră
te cu vân tă rii ce e lei de Dum ne zeu te mei Hri sto



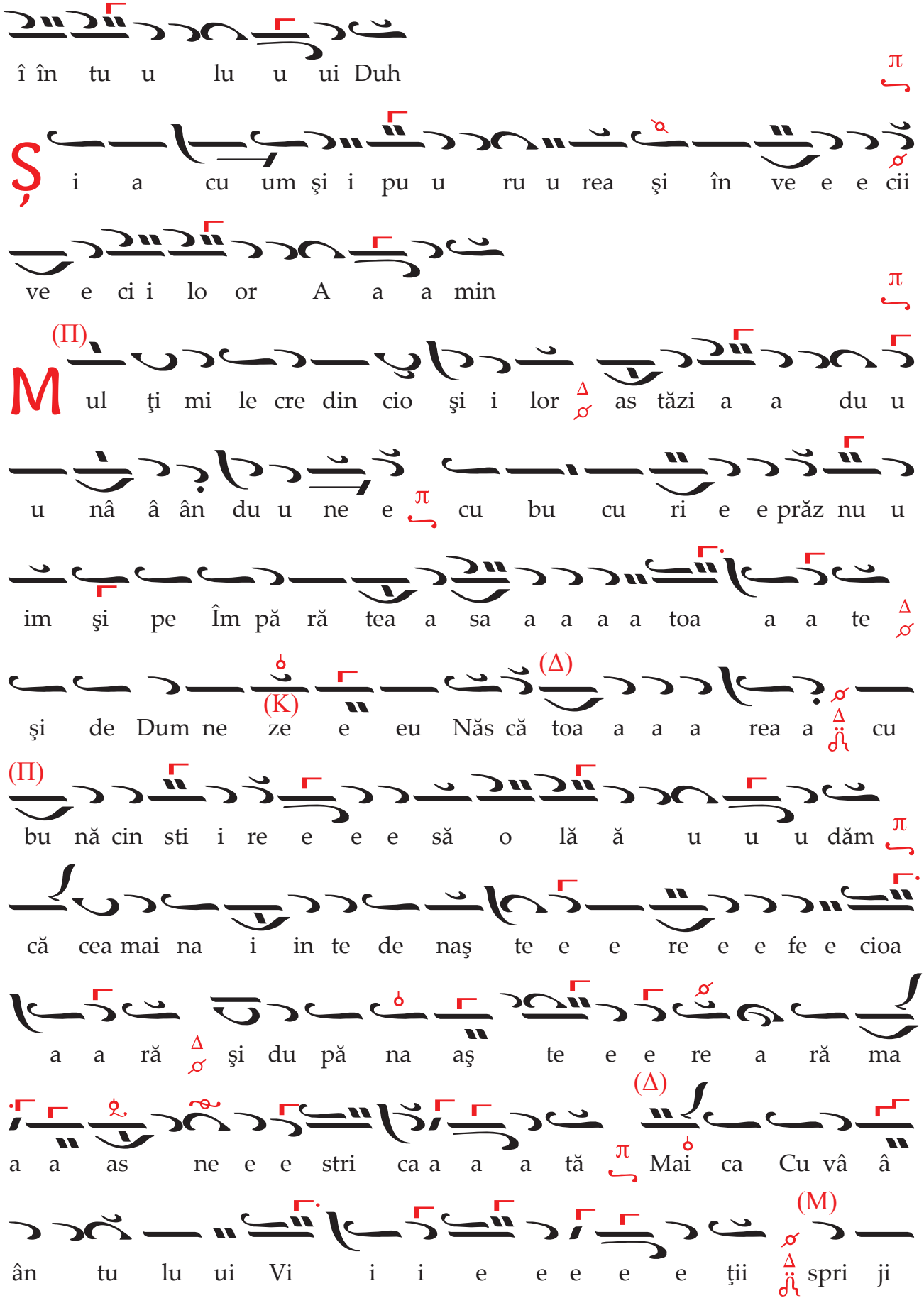
Alte Stihiri.

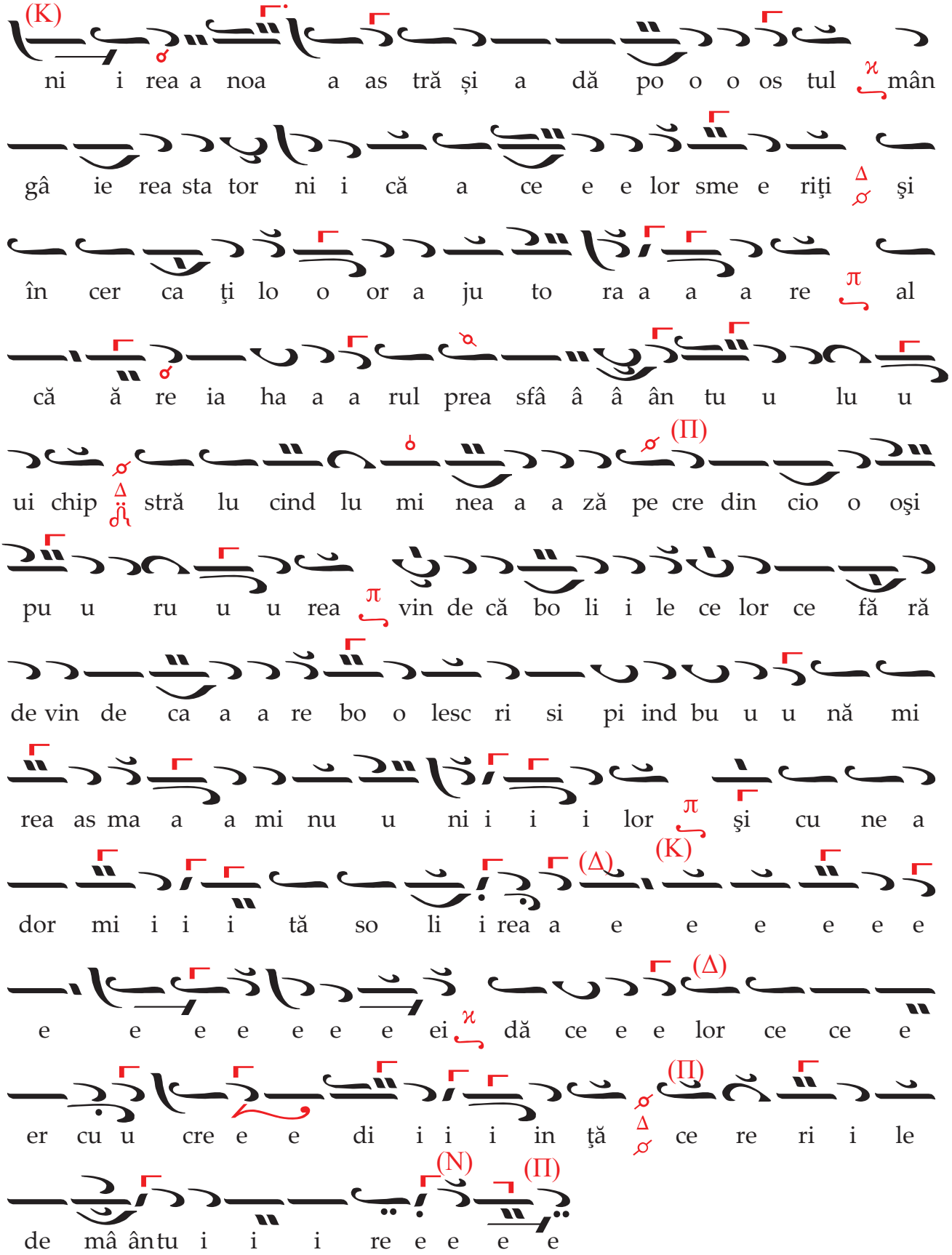
Glas . Ὦ τοῦ παραδόξου θαύματος.





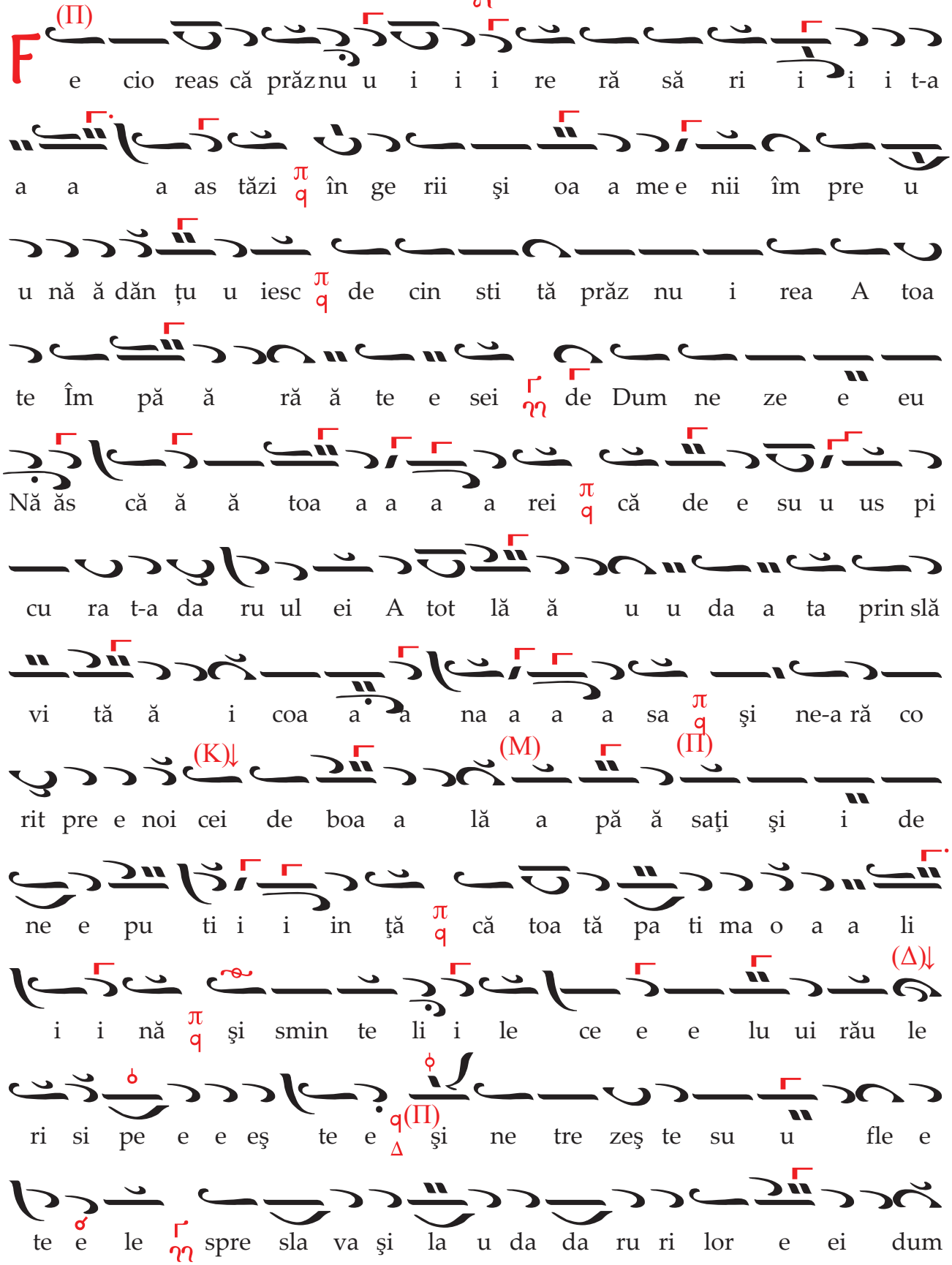
Slavă, Şi acum, glas

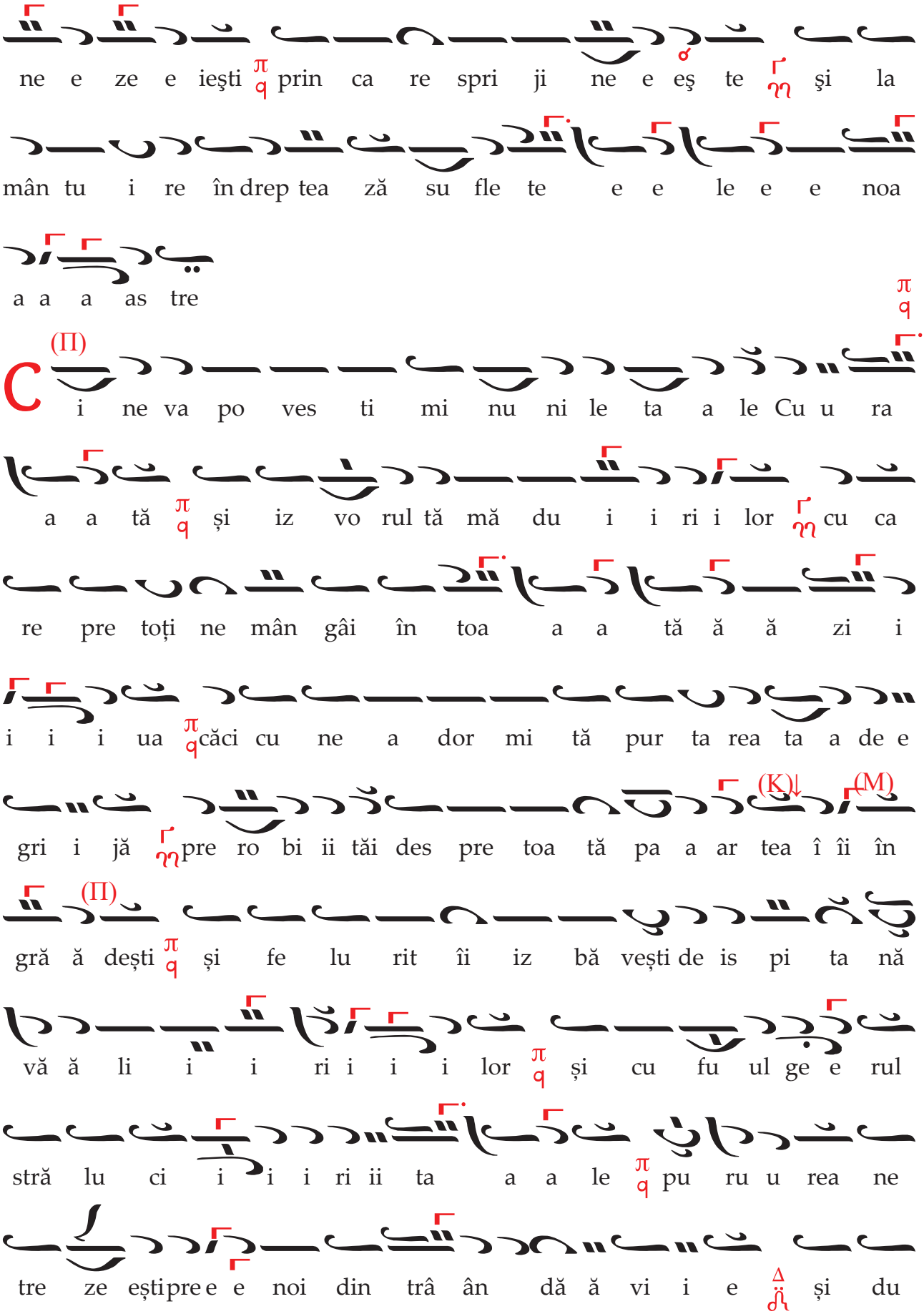

î în tu u lu u ui Duh
Ş i a cu um şi i pu u ru u rea şi în ve e e cii
ve e ci i lo or A a a min
(Π)
M ul ţi mi le cre din cio şi i lor as tăzi a a du u
u nâ â ân du u ne e cu bu cu ri e e prăz nu u
im şi pe Îm pă ră tea a sa a a a a toa a a te
şi de Dum ne ze e eu Năs că toa a a a rea a cu
(K)
(Δ)
(Π)
bu nă cin sti i re e e e să o lă ă u u u dăm
că cea mai na i in te de naş te e e re e e fe e cioa
a a ră şi du pă na aş te e e re a ră ma
a a as ne e e stri ca a a a tă Mai ca Cu vâ â
(Δ)
(M)
ân tu lu ui Vi i i e e e e e ţii spri ji

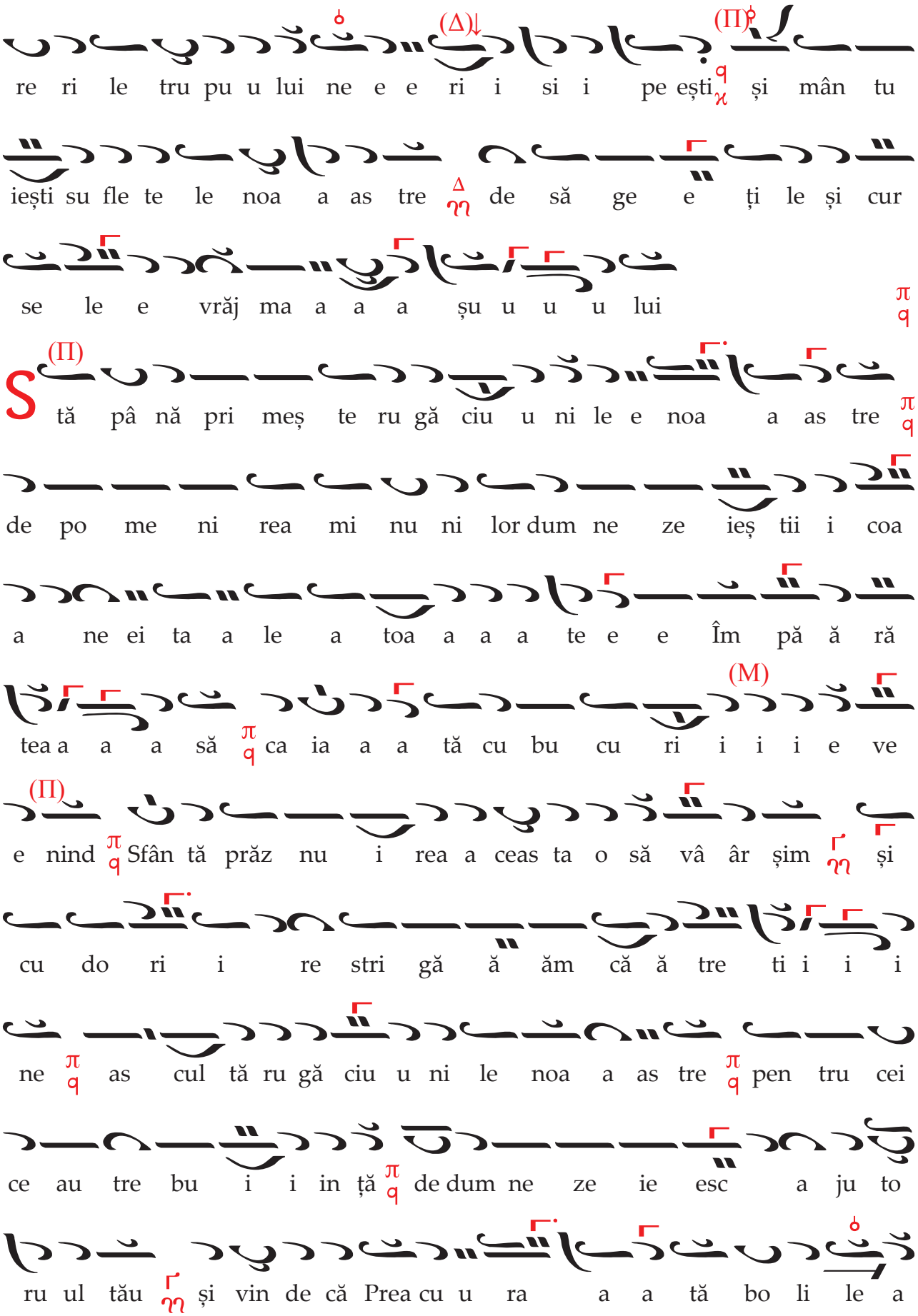

(K)
ni i rea a noa a as tră și a dă po o o os tul mân
gâ ie rea sta tor ni i că a ce e e lor sme e riți și
în cer ca ți lo o or a ju to ra a a a re al
că ă re ia ha a a rul prea sfâ â â ân tu u lu u
(Π)
ui chip stră lu cind lu mi nea a a ză pe cre din cio o oși
pu u ru u u rea vin de că bo li i le ce lor ce fă ră
de vin de ca a a re bo o lesc ri si pi ind bu u u nă mi
rea as ma a a mi nu u ni i i i lor și cu ne a
(Δ)
(K)
dor mi i i i tă so li i rea a e e e e e e
e e e e e e e ei dă ce e e lor ce ce e
(Δ)
(Π)
er cu u cre e e di i i i in ță ce re ri i le
(N)
(Π)
de mâ ântu i i i re e e e e

La Litie, Idiomele.

Glas ⸗ Πα




ne e ze e ieşti prin ca re spri ji ne e eş te şi la
mân tu i re în drep tea ză su fle te e e le e e noa
a a a as tre
(Π)
C i ne va po ves ti mi nu ni le ta a le Cu u ra
a a tă și iz vo rul tă mă du i i ri i lor cu ca
re pre toți ne mân gâi în toa a a tă ă ă zi i
i i i ua căci cu ne a dor mi tă pur ta rea ta a de e
(K)
(M)
gri i jă pre ro bi ii tăi des pre toa tă pa a ar tea î îi în
(Π)
gră ă deşti și fe lu rit îi iz bă veşti de is pi ta nă
vă ă li i i ri i i i lor și cu fu ul ge e rul
stră lu ci i i i ri ii ta a a le pu ru u rea ne
tre ze eștipre e e noi din trâ ân dă ă vi i e și du

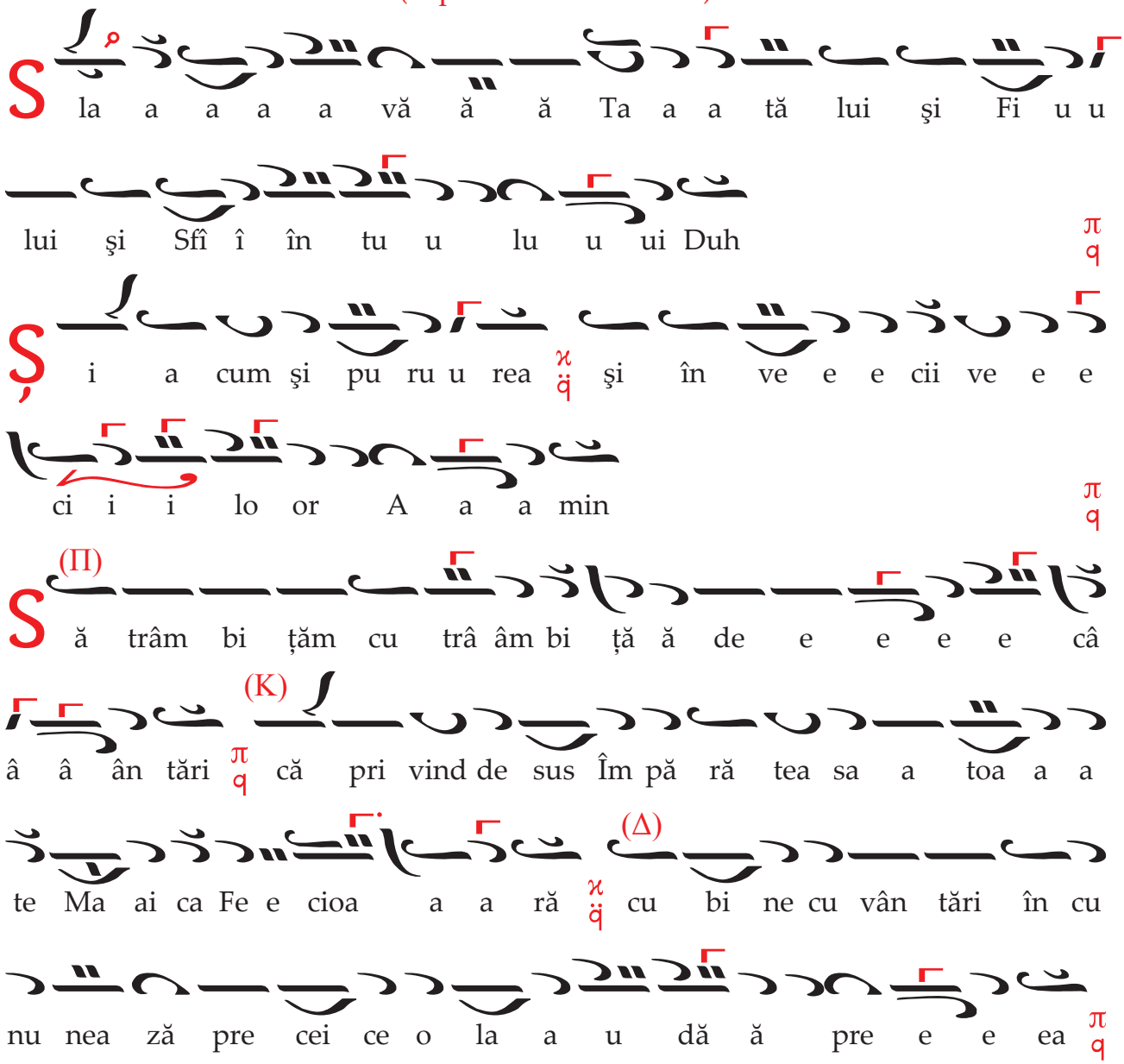

re ri le tru pu u lui ne e e ri i si i pe ești și mân tu
iești su fle te le noa a as tre de să ge e ți le și cur
se le e vrăj ma a a a șu u u u lui
Stă pâ nă pri meș te ru gă ciu u ni le e noa a as tre
de po me ni rea mi nu ni lor dum ne ze ieș tii i coa
a ne ei ta a le a toa a a a te e e Îm pă ă ră
tea a a a să ca ia a a tă cu bu cu ri i i i e ve
e nind Sfân tă prăz nu i rea a ceas ta o să vâ âr șim și
cu do ri i re stri gă ă ăm că ă tre ti i i i
ne as cul tă ru gă ciu u ni le noa a as tre pen tru cei
ce au tre bu i i in ță de dum ne ze ie esc a ju to
ru ul tău și vin de că Prea cu u ra a a tă bo li le a

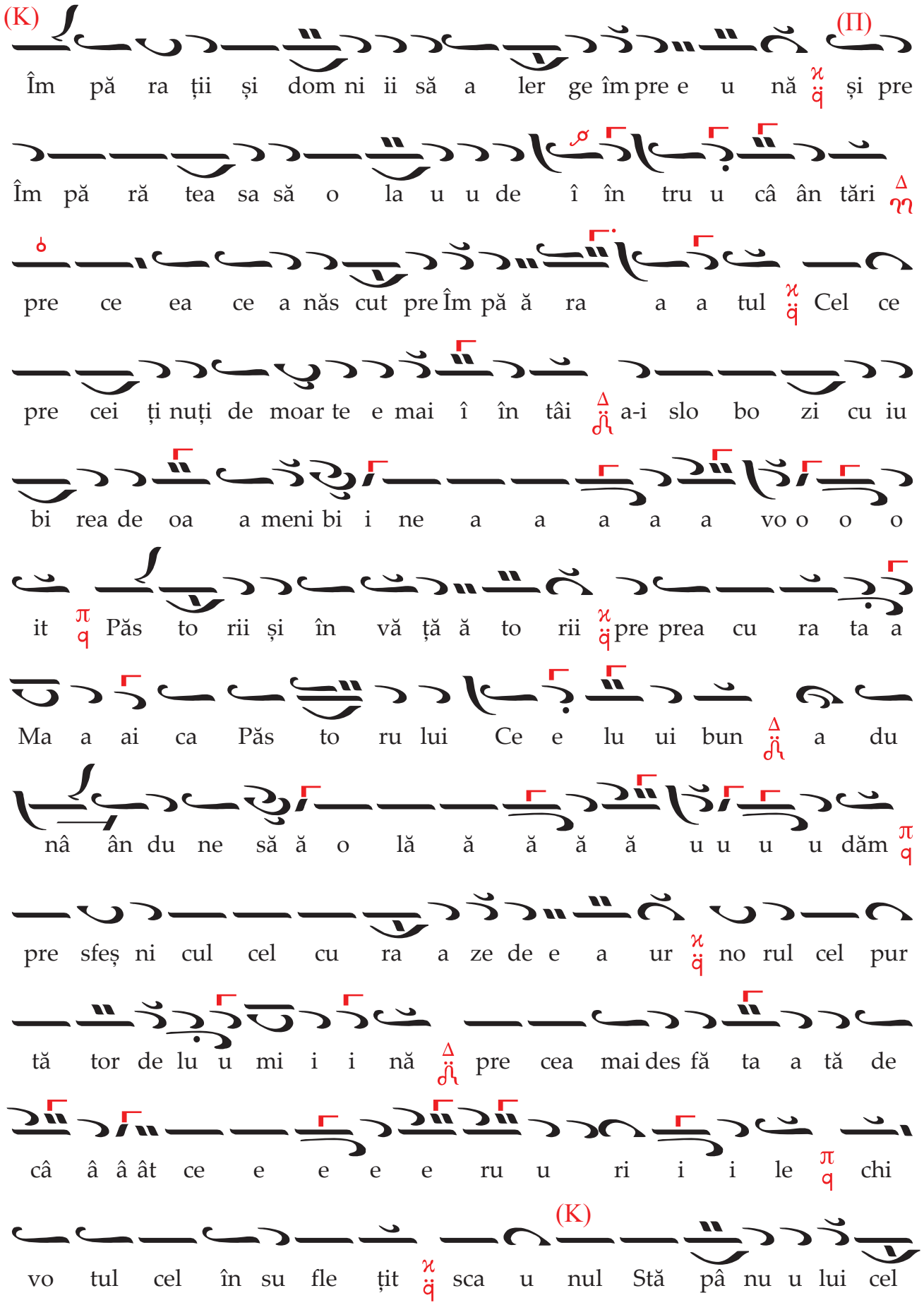


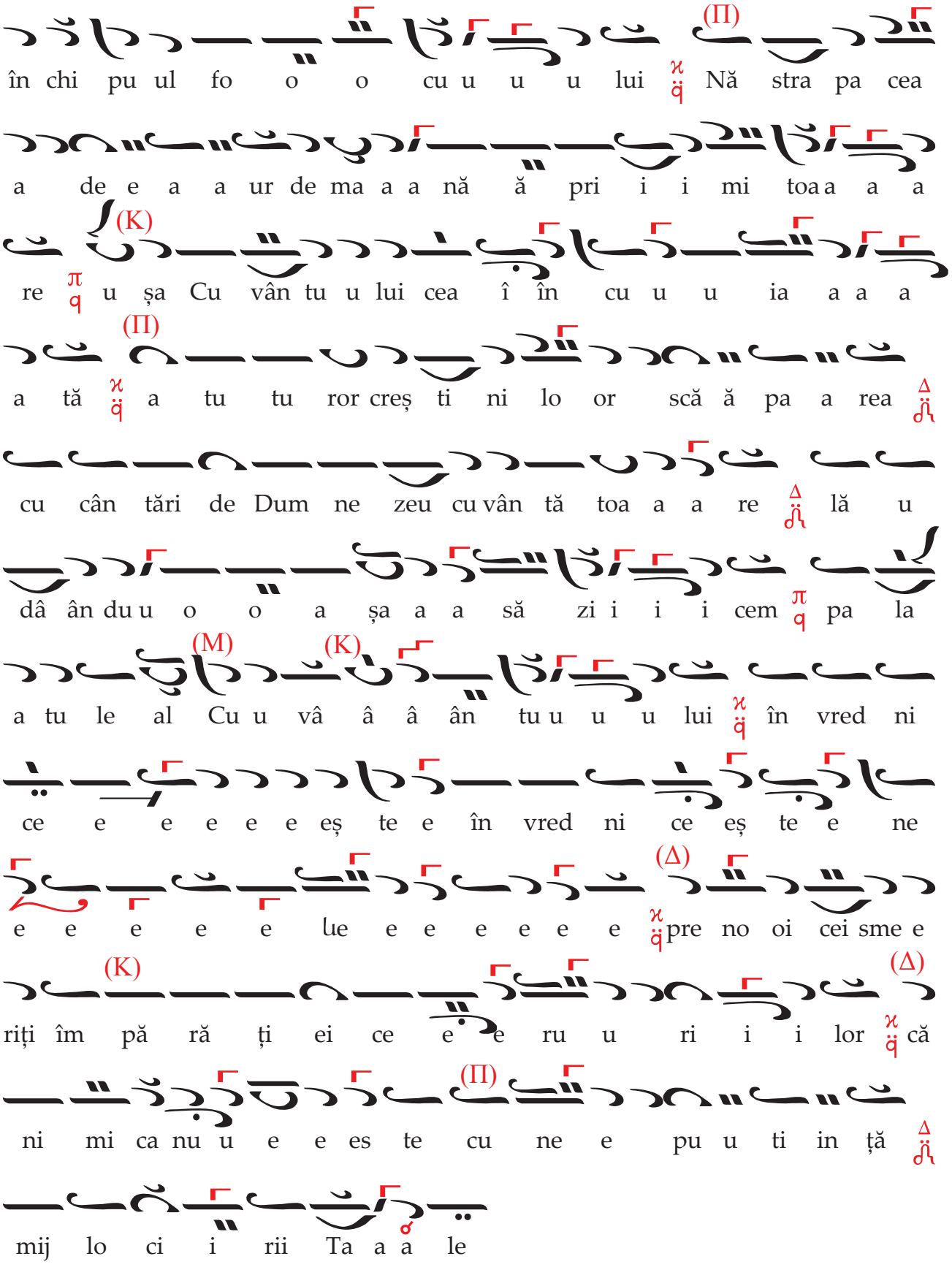
Slavă. Și acum.

Glas λ π ϙ Πα

(după Dimitrie Suceveanu)




(K)
(П)
Îm pă ra ții și dom ni ii să a ler ge îm pre e u nă și pre
Îm pă ră tea sa să o la u u de î în tru u câ ân tări
pre ce ea ce a năs cut pre Îm pă ă ra a a tul Cel ce
pre cei ți nuți de moar te e mai î în tâi a-i slo bo zi cu iu
bi rea de oa a meni bi i ne a a a a a vo o o o
it Păs to rii și în vă ță ă to rii pre prea cu ra ta a
Ma a ai ca Păs to ru lui Ce e lu ui bun a du
nâ ân du ne să ă o lă ă ă ă ă u u u u dăm
pre sfeș ni cul cel cu ra a ze de e a ur no rul cel pur
tă tor de lu u mi i i nă pre cea mai des fă ta a tă de
câ â â ât ce e e e e ru u ri i i le chi
(K)
vo tul cel în su fle țit sca u nul Stă pâ nu u lui cel


(П)
în chi pu ul fo o o cu u u u lui Nă stra pa cea
a de e a a ur de ma a a nă ă pri i i mi toa a a a
(К)
re u șa Cu vân tu u lui cea î în cu u u ia a a a
(П)
a tă a tu tu ror creș ti ni lo or scă ă pa a rea
cu cân tări de Dum ne zeu cu vân tă toa a a re lă u
dâ ân du u o o a șa a a să zi i i i cem pa la
(М) (К)
a tu le al Cu u vâ â â ân tu u u u lui în vred ni
ce e e e e e eș te e în vred ni ce eș te e ne
(Δ)
e e e e e lue e e e e e e pre no oi cei sme e
(К) (Δ)
rițі îm pă ră ți ei ce e e ru u ri i i lor că
(П)
ni mi ca nu u e e es te cu ne e pu u ti in ță
mij lo ci i rii Ta a a le

La Stihoavnă.

Prosomii Glas π̊ λ̊ ϥ̈ Πα : Χαίροις ασκητικών.

(Π)

B u cu ră te ce ea ce lu mii îi eşti ϰ̈ ϥ̈ du pă Tre i me

dum ne ze eu de al do i lea ϰ̈ ϥ̈ pli ni rea cea a tot da a

rul din Dum ne zeu iz vo rât ϰ̈ ϥ̈ tu Îm pă ră tea a să mai

în tâ âi primind π̊ ϥ̈ şi-a poi a du cân du o Prea cu ra a tă

So boa re lor ϰ̈ ϥ̈ fă ră de tru puri şi tru pe eşti cu o sâr

(K)

di e ce ea ce scru tezi ce rul vo o i lor Dom nu lui ϰ̊ ϥ̈

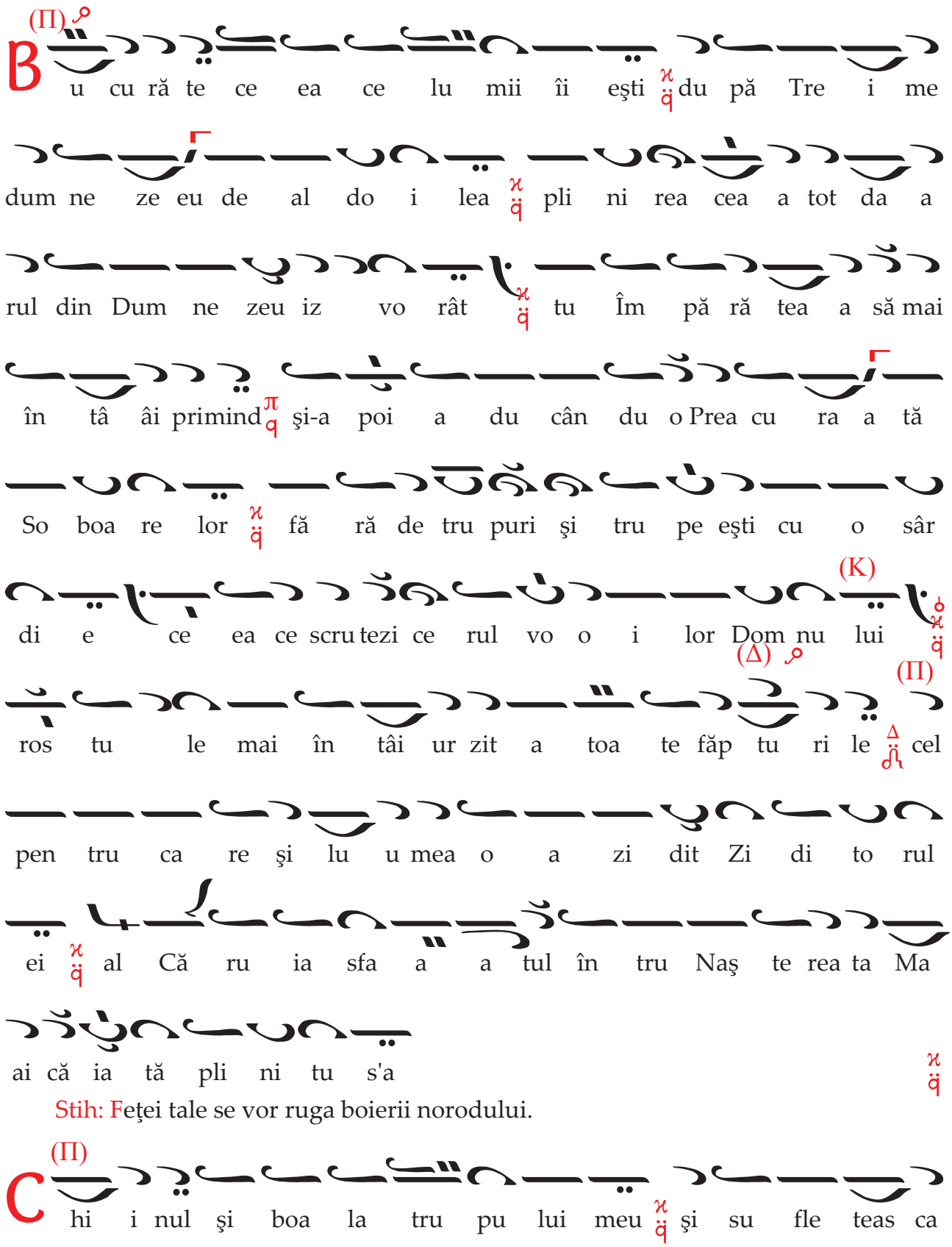
(Δ) (Π)

ros tu le mai în tâi ur zit a toa te făp tu ri le Δ̈ cel

pen tru ca re şi lu u mea o a zi dit Zi di to rul

ei ϰ̈ ϥ̈ al Că ru ia sfa a a tul în tru Naş te rea ta Ma

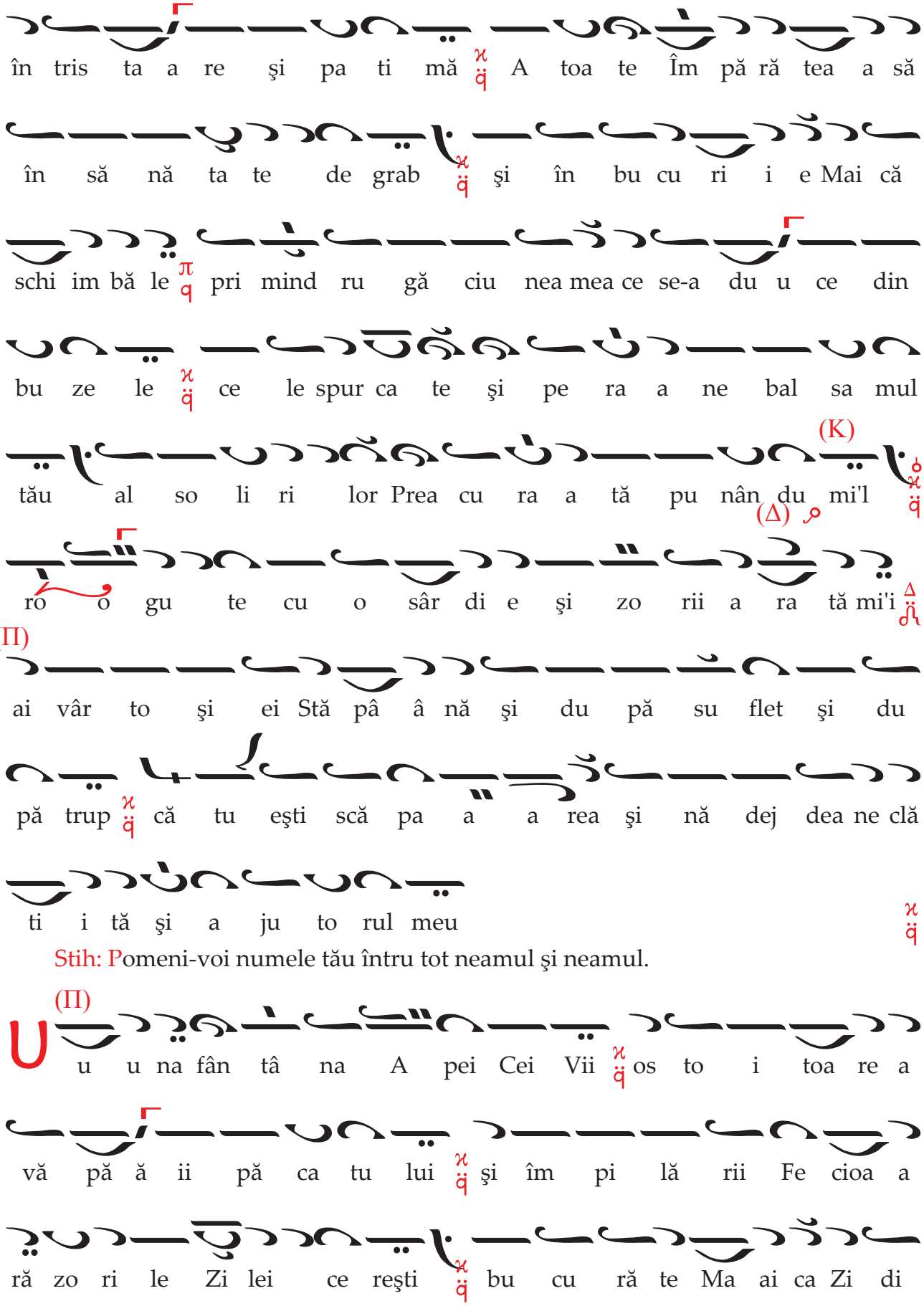
ai că ia tă pli ni tu s'a ϰ̈ ϥ̈



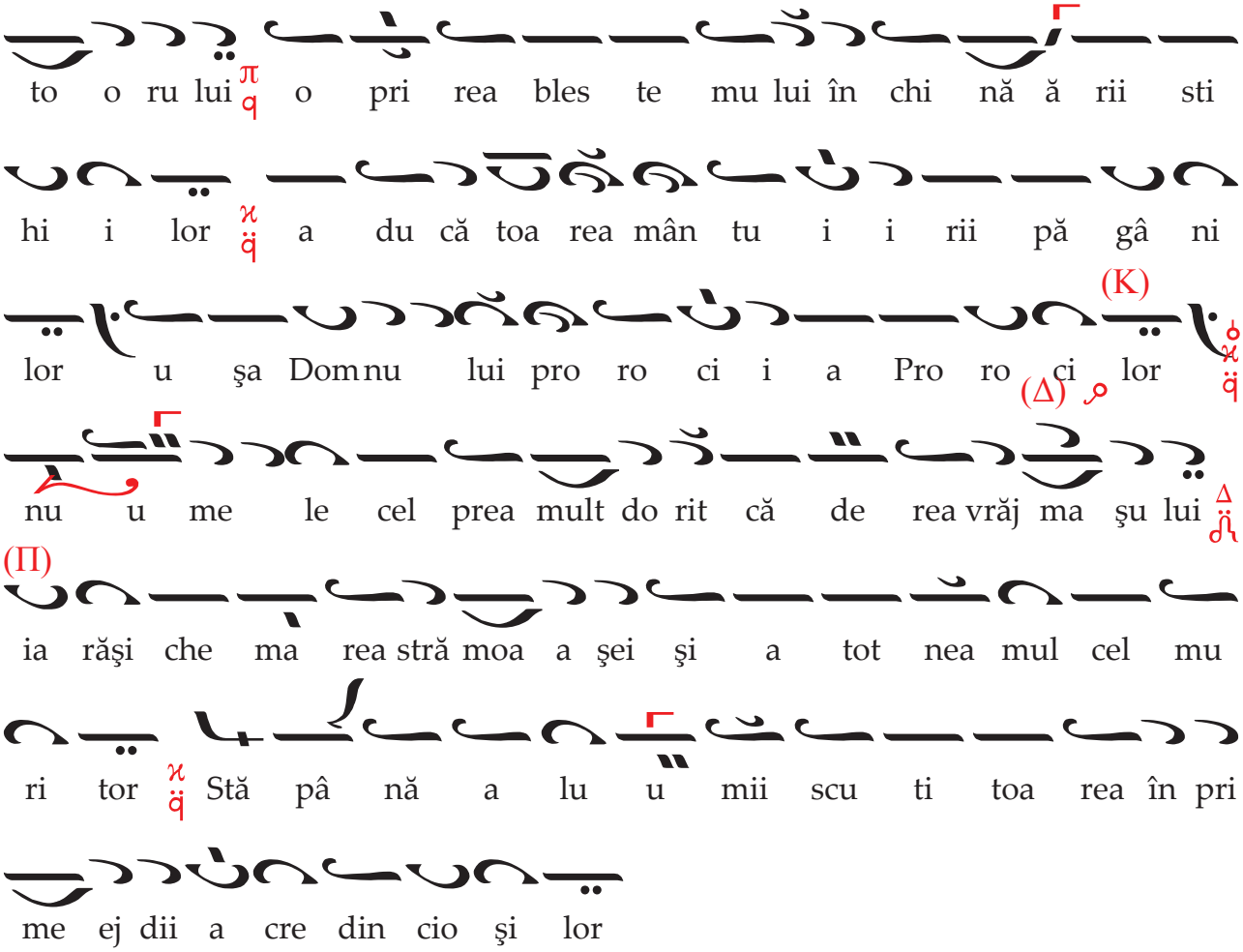
Stih: Feţei tale se vor ruga boierii norodului.

(Π)

C hi i nul şi boa la tru pu lui meu ϰ̈ ϥ̈ şi su fle teas ca

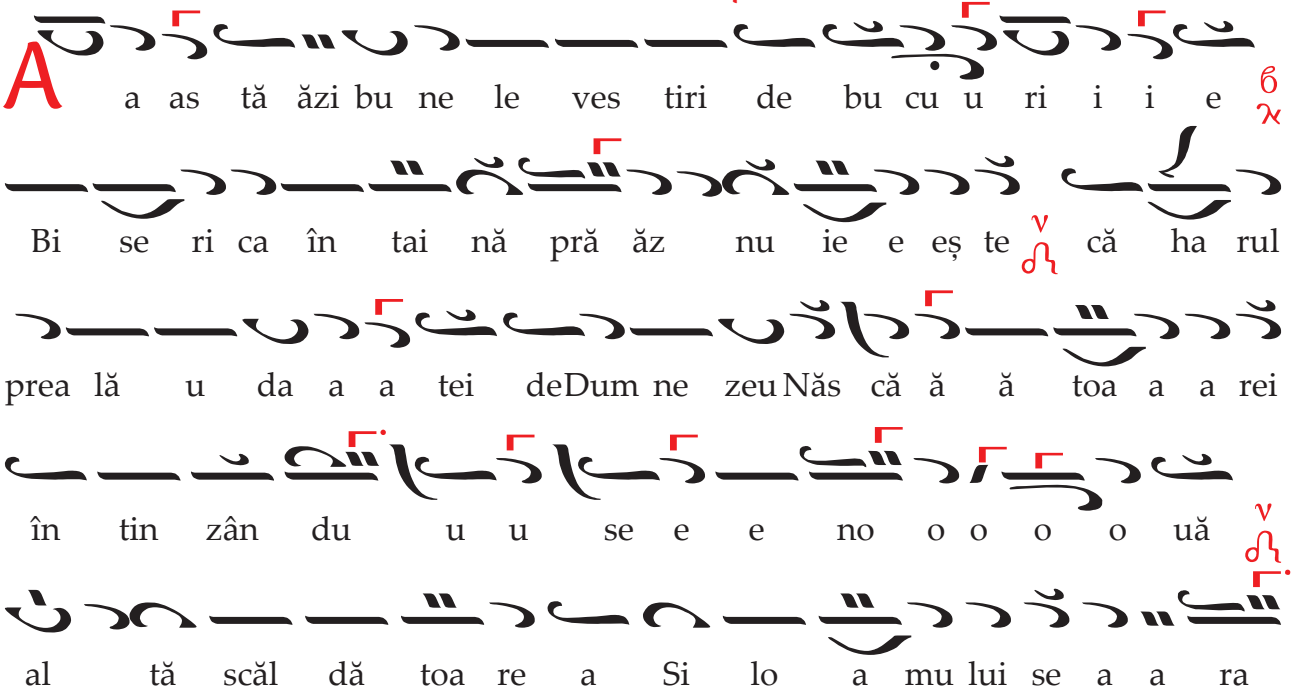


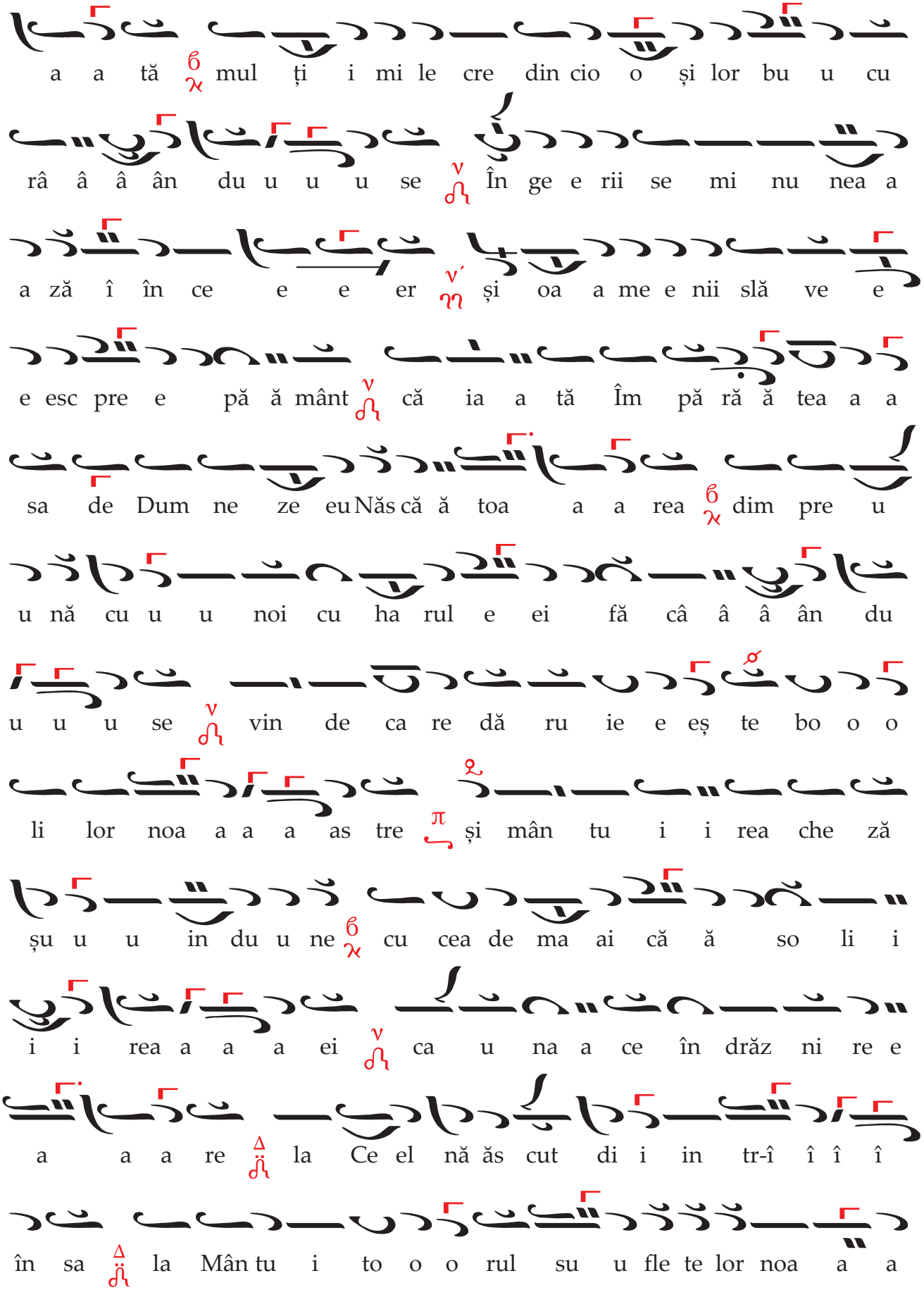
Stih: Pomeni-voi numele tău întru tot neamul şi neamul.



Slavă. Și acum.

Glas

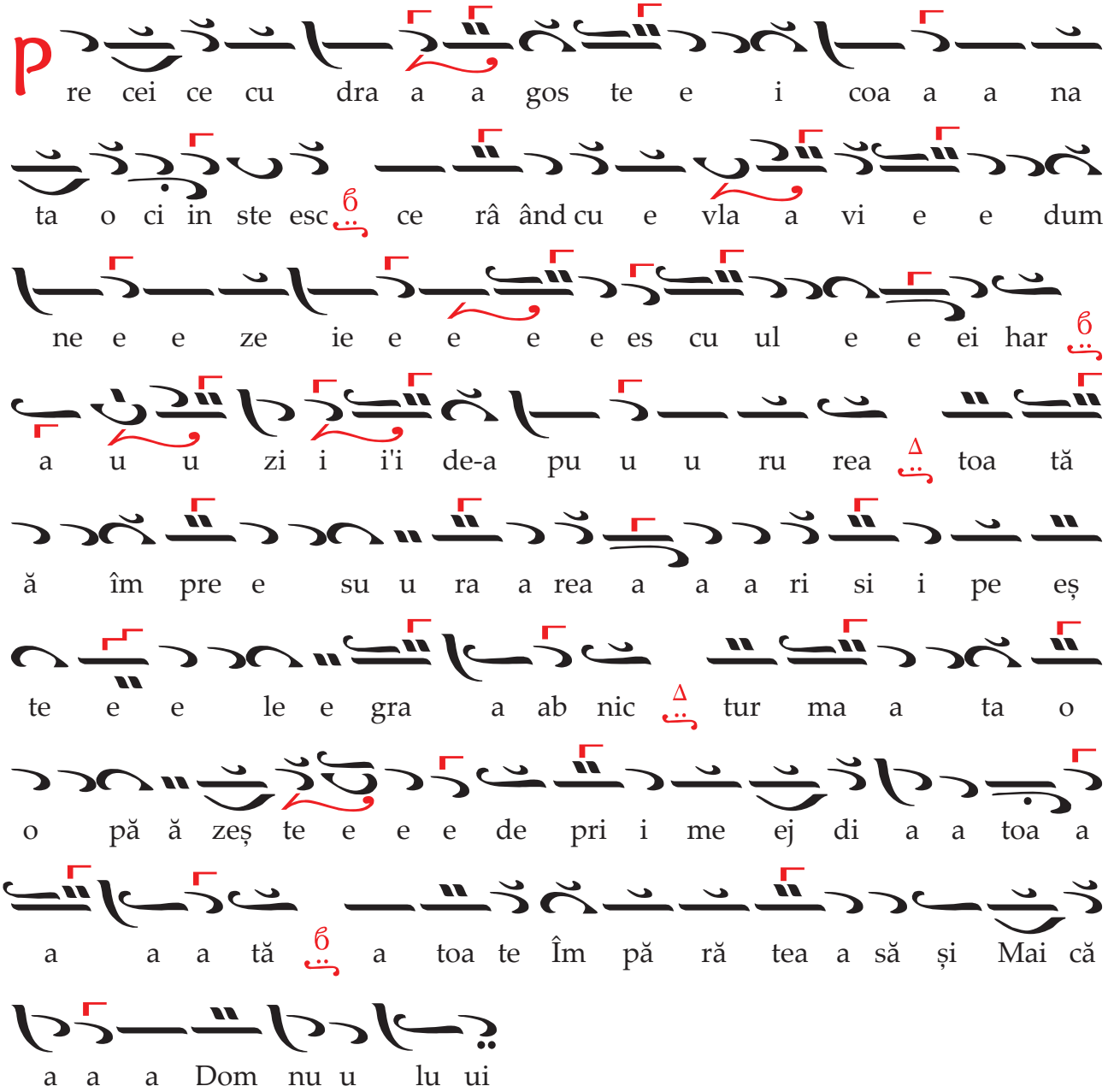



a a tă mul ți i mi le cre din cio o și lor bu u cu
râ â â ân du u u u se În ge e rii se mi nu nea a
a ză î în ce e e er și oa a me e nii slă ve e
e esc pre e pă ă mânt că ia a tă Îm pă ră ă tea a a
sa de Dum ne ze eu Năs că ă toa a a rea dim pre u
u nă cu u u noi cu ha rul e ei fă câ â â ân du
u u u se vin de ca re dă ru ie e eș te bo o o
li lor noa a a as tre și mân tu i i rea che ză
șu u u in du u ne cu cea de ma ai că ă so li i
i i rea a a a ei ca u na a ce în drăz ni re e
a a a re la Ce el nă ăs cut di i in tr-î î î î
în sa la Mân tu i to o o rul su u fle te lor noa a a



Troparul pe larg

Glas 4 Δι



La Binecuvântarea pâinilor, glas λπ̇ q̈ Ḱε

N ă scă ă toa a a re de Du u um ne e e

ze e e e eu fe e e cioa a a ră ϰq̈ Bu u u u cu u ră

ă ă te e e π′q cu da a ar dă ru i i i i i tă

ă ă ă Ma a a ri i i e ϰq̈ Do o o o om nu u u ul

cu u u ti i i i ne πq bi ne cu vîn ta a a tă ești tu

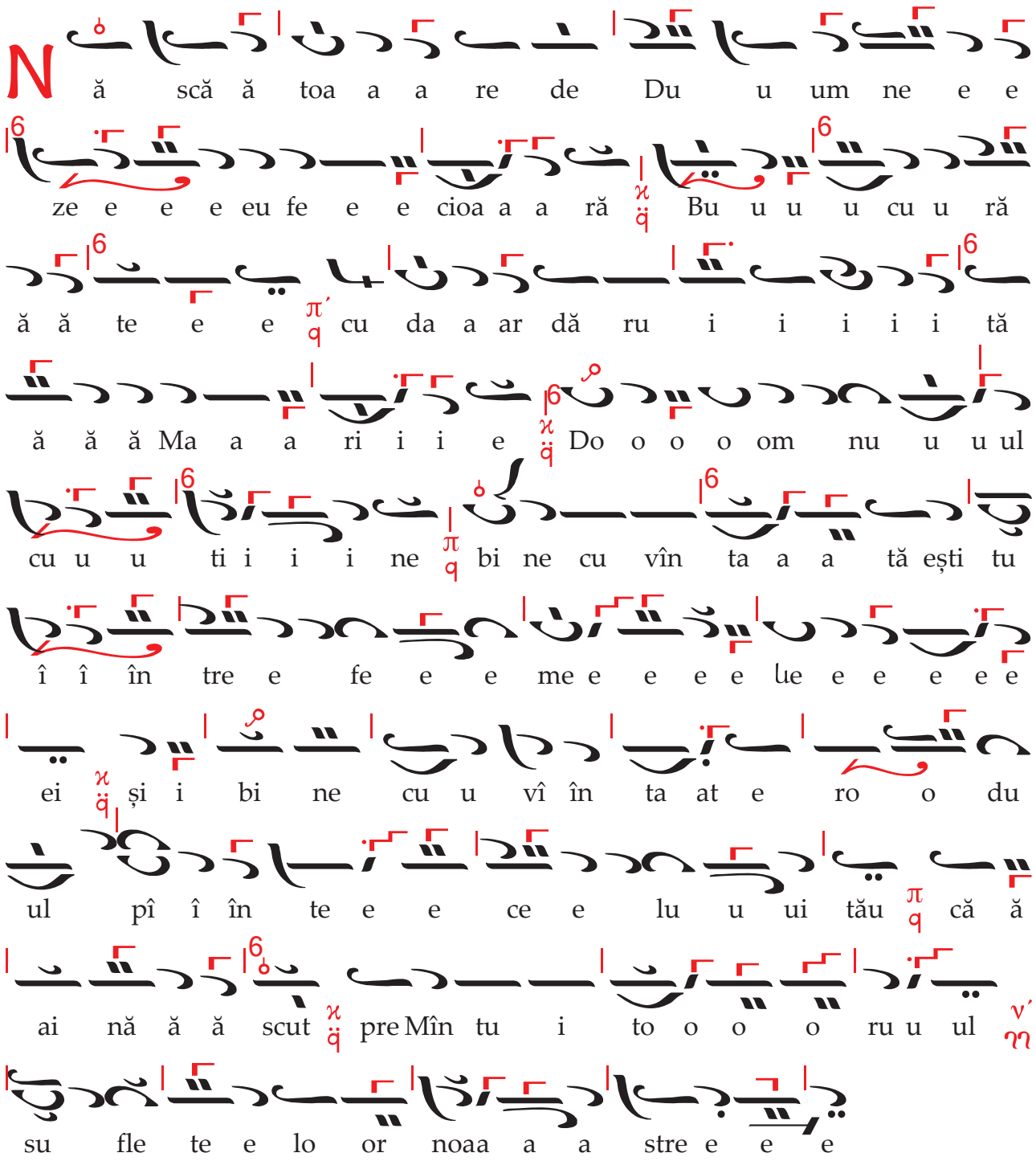
î î în tre e fe e e me e e e e ue e e e e e

ei ϰq̈ și i bi ne cu u vî în ta at e ro o du

ul pî î în te e e ce e lu u ui tău πq că ă

ai nă ă ă scut ϰq̈ pre Mîn tu i to o o o ru u ul ν′ ϩϩ

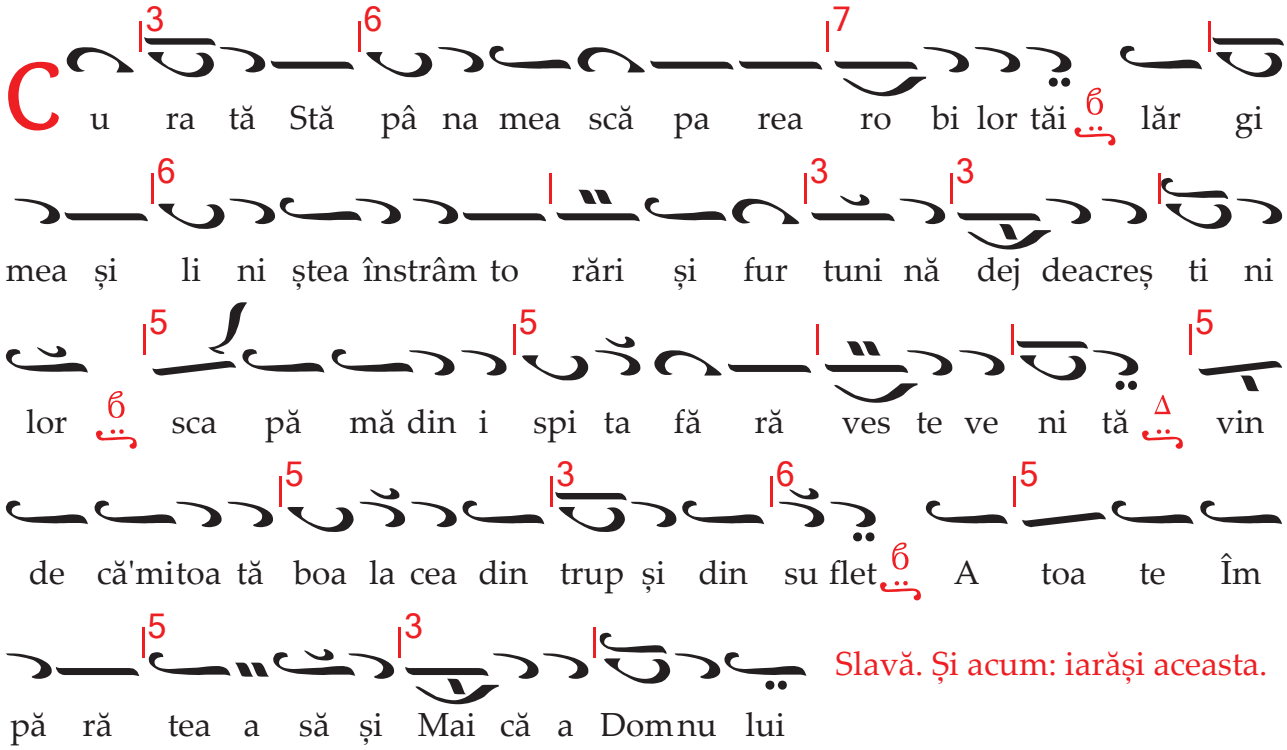
su fle te e lo or noaa a a stre e e e



LA UTRENIE

După Polieleu, Sedealna

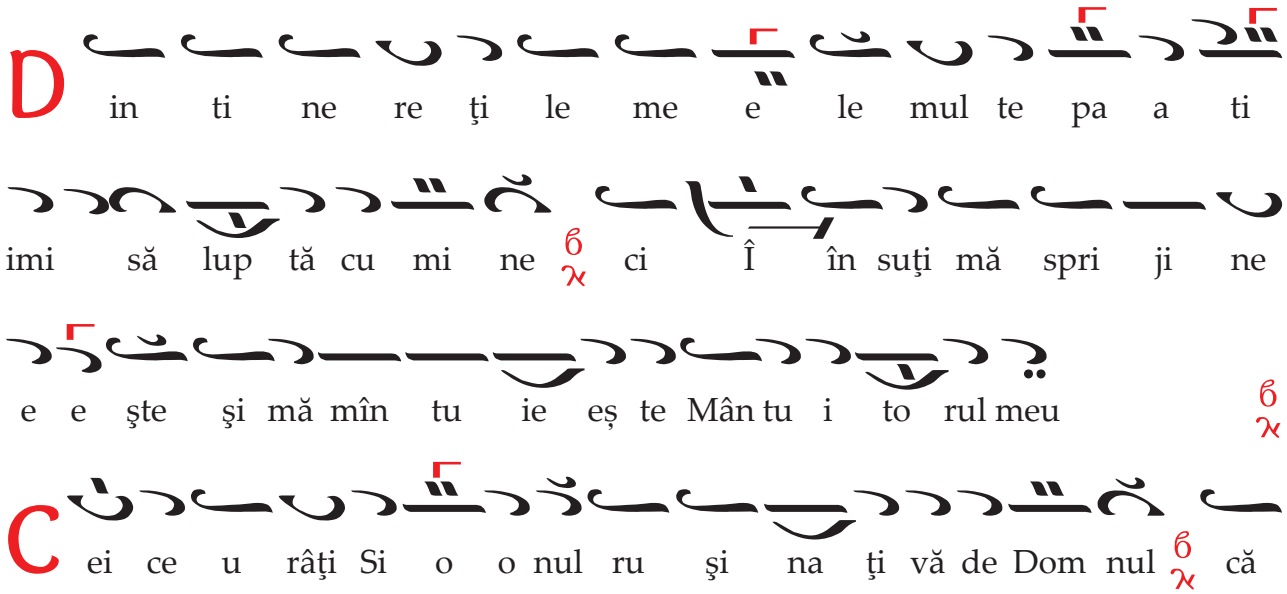
Glas ♩ Δι. Ταχὺ προκατάλαβε.

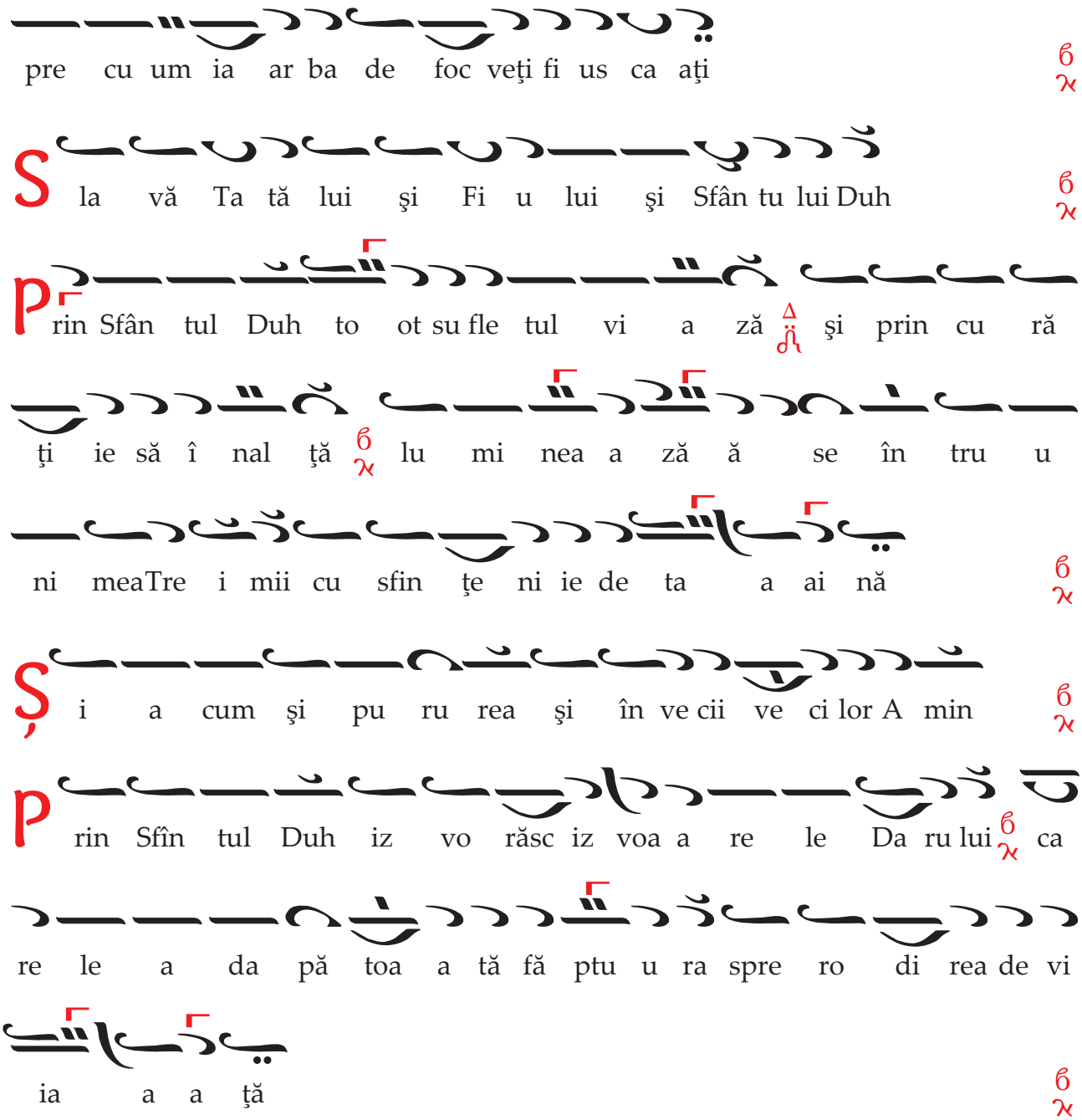


Slavă. Și acum: iarăși aceasta.

Antifoanul întâi al Glasului al patrulea

Glas ♩ Ἦχος Βου

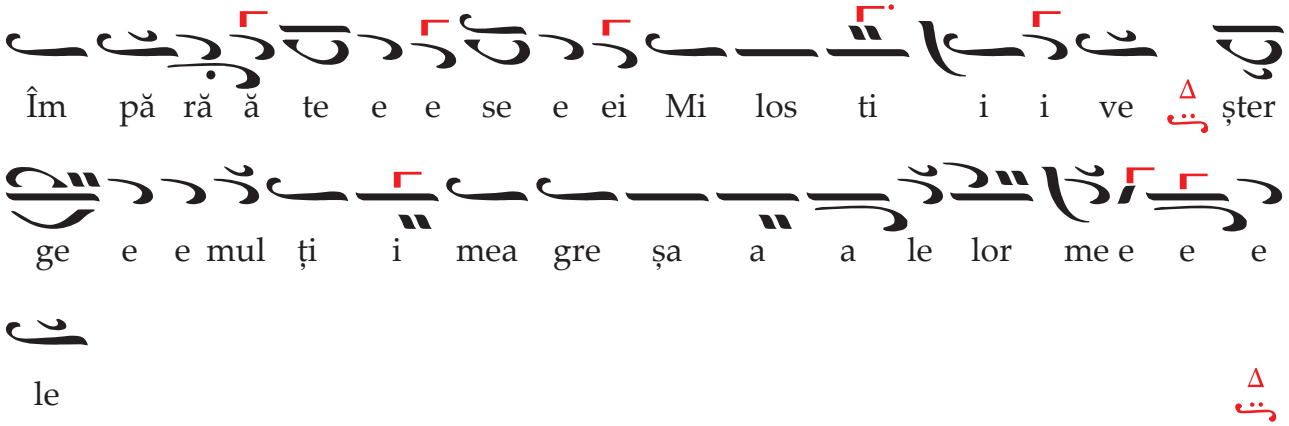


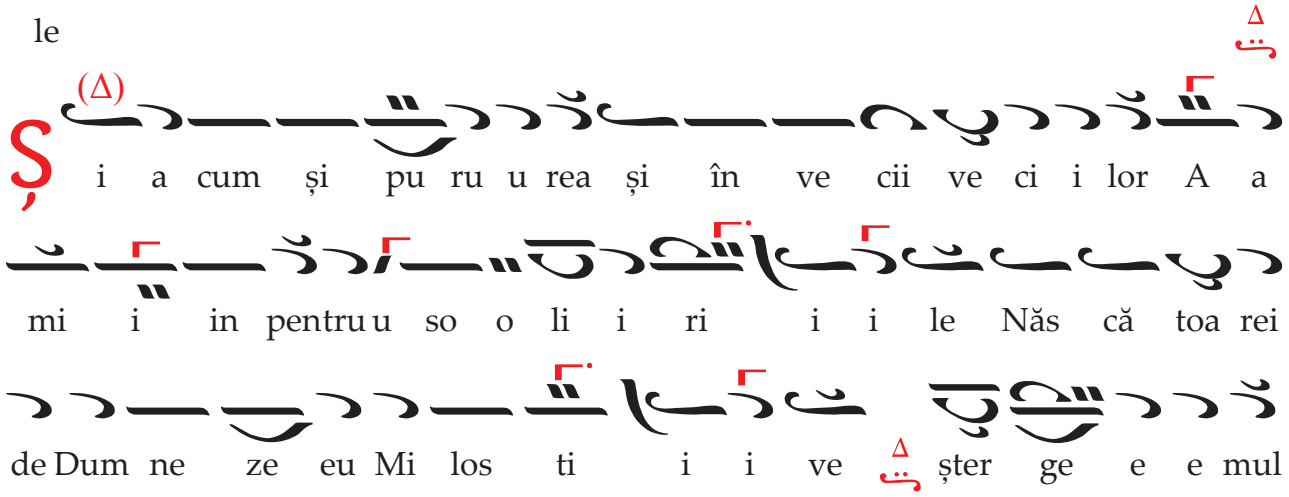


La Utrenie, după Evanghelie

Glas

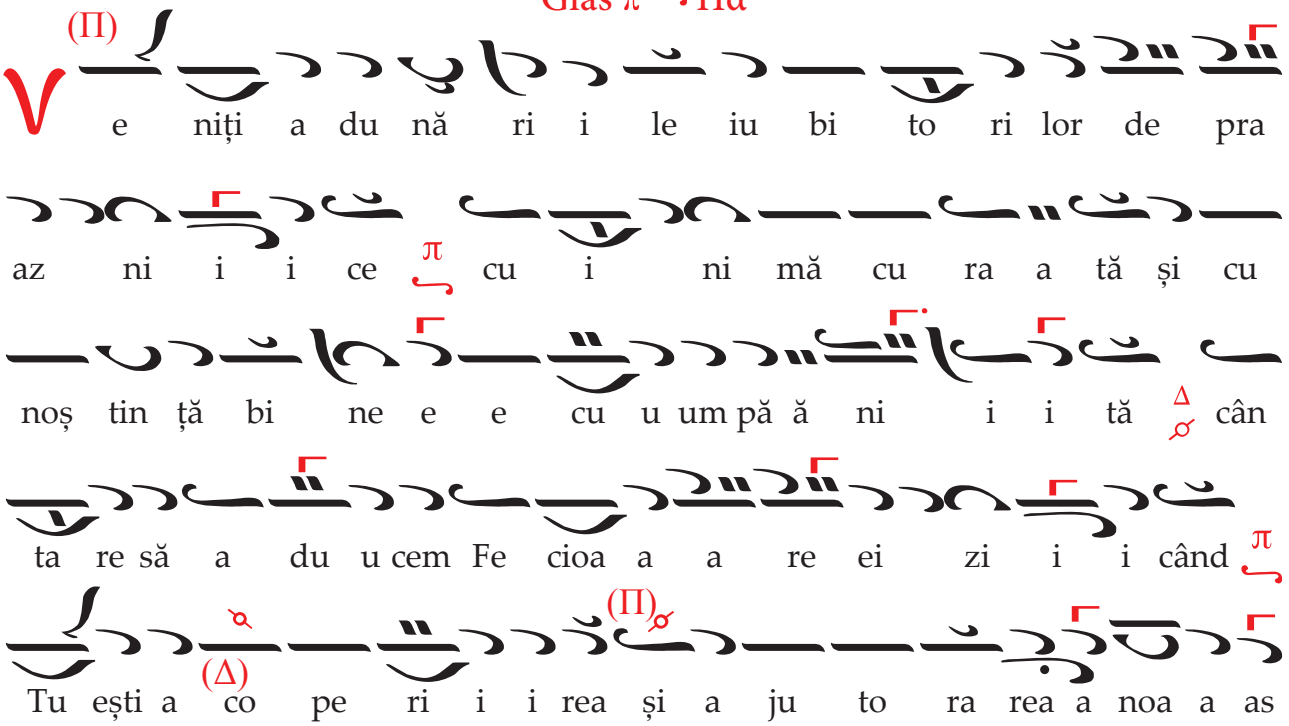


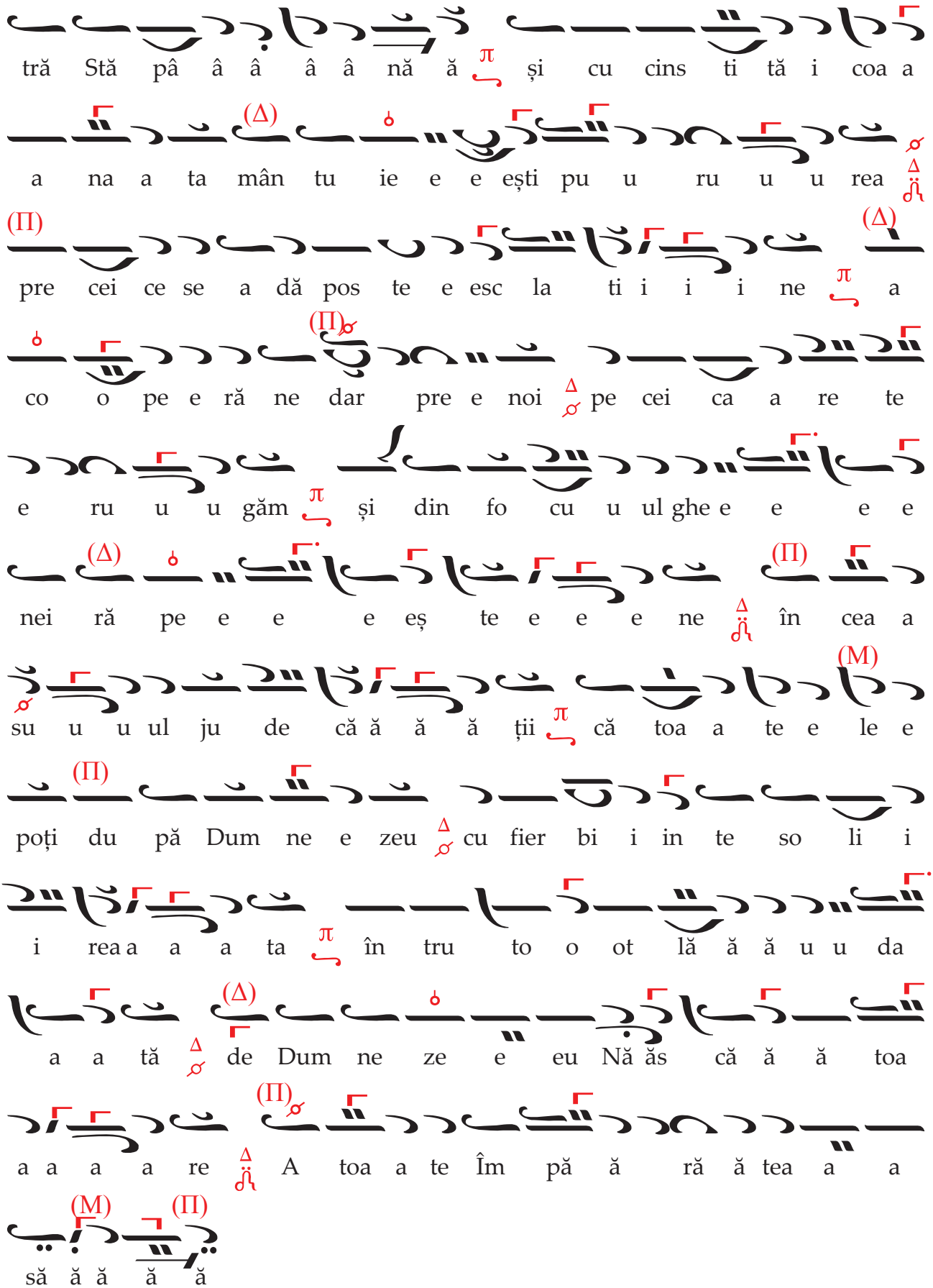




Stihira

Glas

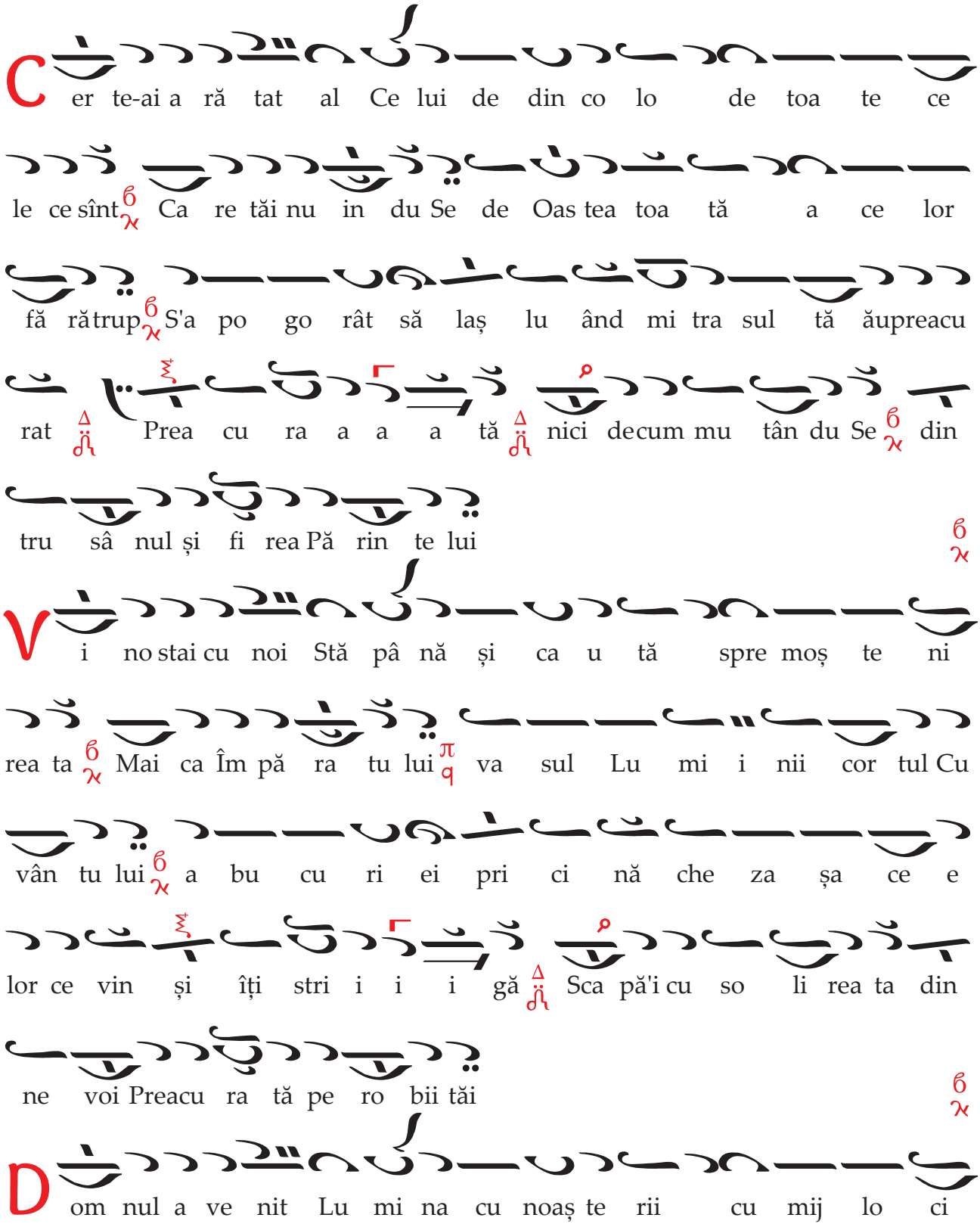


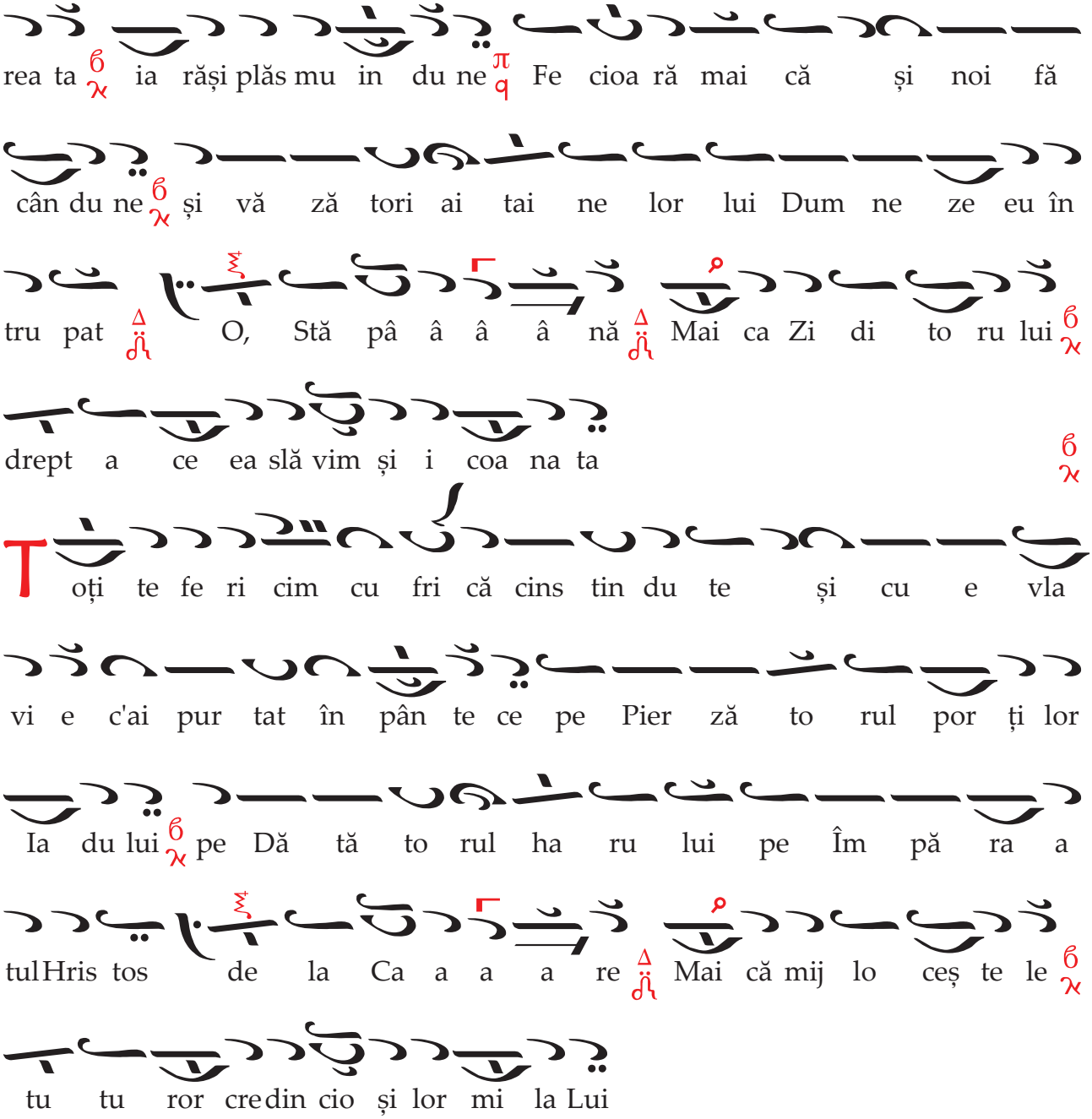

tră Stă pâ â â â â â nă ă (π) și cu cins ti tă i coa a
a na a ta mân tu ie e e ești pu u ru u u rea (Δ)
pre cei ce se a dă pos te e esc la ti i i i ne (π) a (Δ)
co o pe e ră ne dar pre e noi (Δ) pe cei ca a re te (Π)
e ru u u găm (π) și din fo cu u ul ghe e e e e
nei ră pe e e e eș te e e e ne (Δ) în cea a (Π)
su u u ul ju de că ă ă ă ții (π) că toa a te e le e (M)
poți du pă Dum ne e zeu (Δ) cu fier bi i in te so li i (Π)
i rea a a a ta (π) în tru to o ot lă ă ă u u da
a a tă (Δ) de Dum ne ze e eu Nă ăs că ă ă toa
a a a a re (Δ) A toa a te Îm pă ă ră ă tea a a (Π)
să ă ă ă ă (M) (Π)

La Canoane

La Peasna a IX-a.

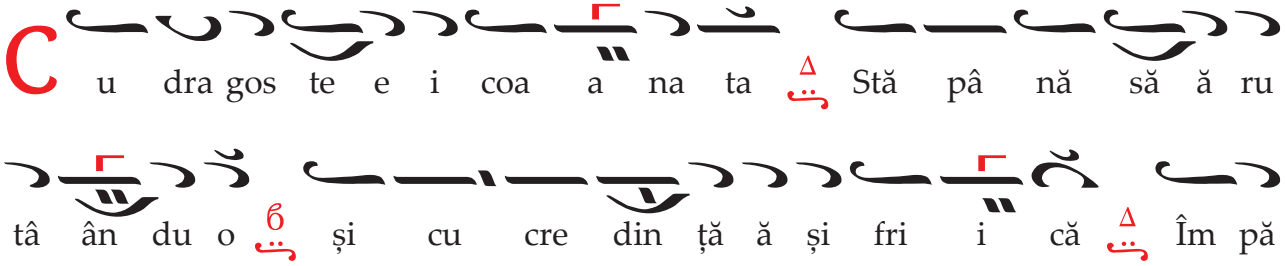
Glas [illegible] Βου. Ἅπας γηγενής.

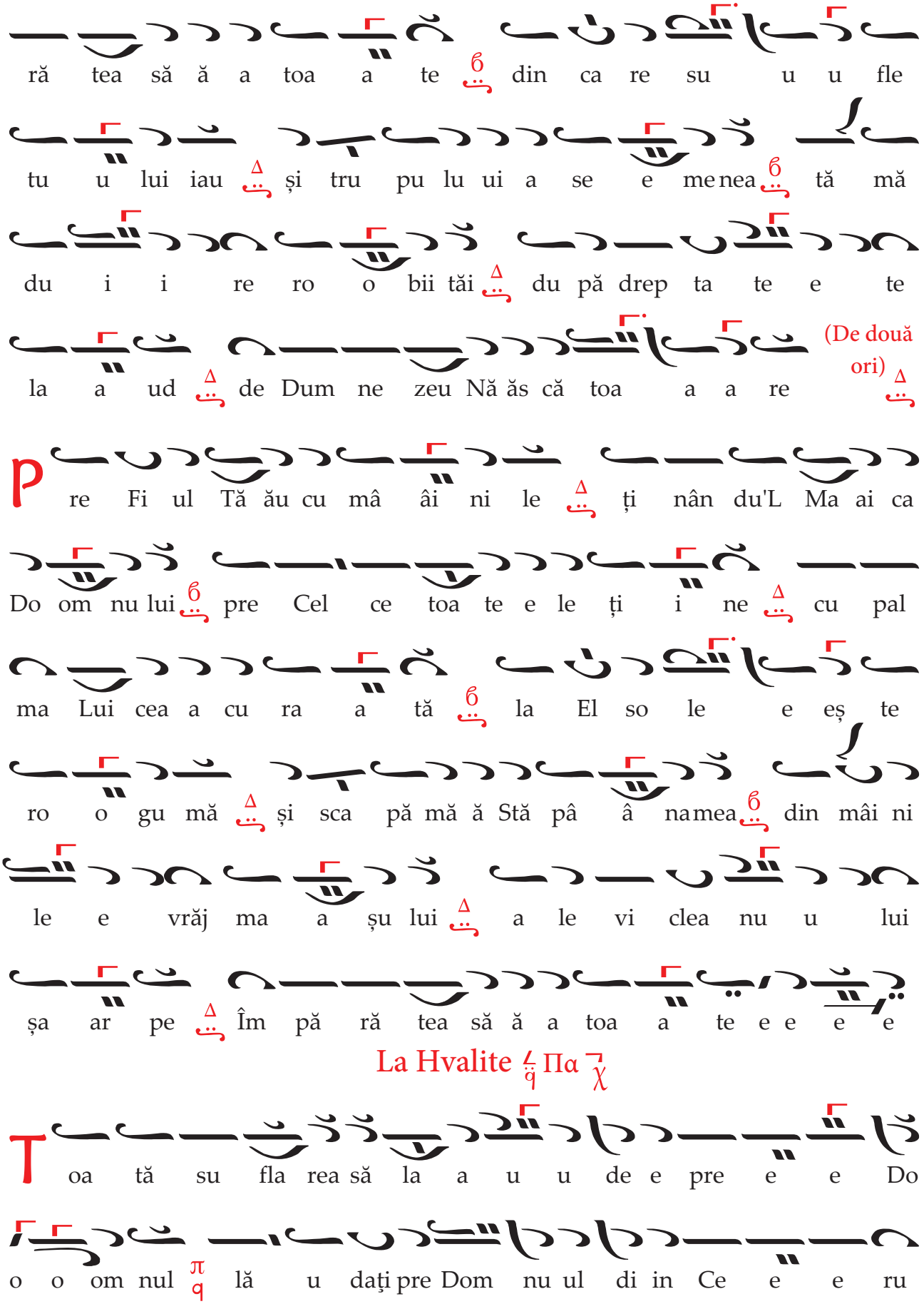

Cer te-ai a ră tat al Ce lui de din co lo de toa te ce
le ce sînt Ca re tăi nu in du Se de Oas tea toa tă a ce lor
fă rătrup S'a po go rât să laș lu ând mi tra sul tă ăupreacu
rat Prea cu ra a a a tă nici decum mu tân du Se din
tru sâ nul și fi rea Pă rin te lui
Vi no stai cu noi Stă pâ nă și ca u tă spre moș te ni
rea ta Mai ca Îm pă ra tu lui va sul Lu mi i nii cor tul Cu
vân tu lui a bu cu ri ei pri ci nă che za șa ce e
lor ce vin și îți stri i i i gă Sca pă'i cu so li rea ta din
ne voi Preacu ra tă pe ro bii tăi
Dom nul a ve nit Lu mi na cu noaș te rii cu mij lo ci

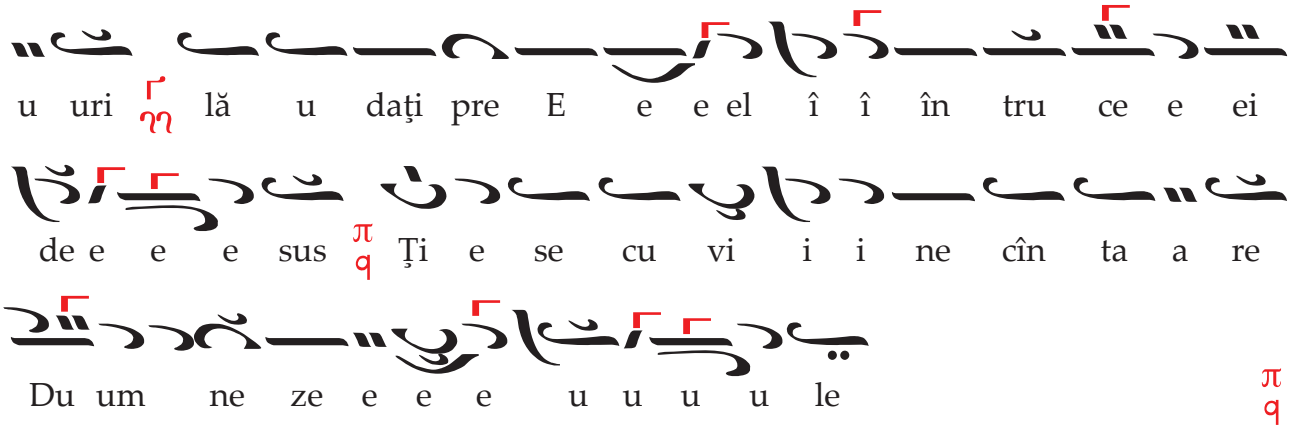


Exapostilaria

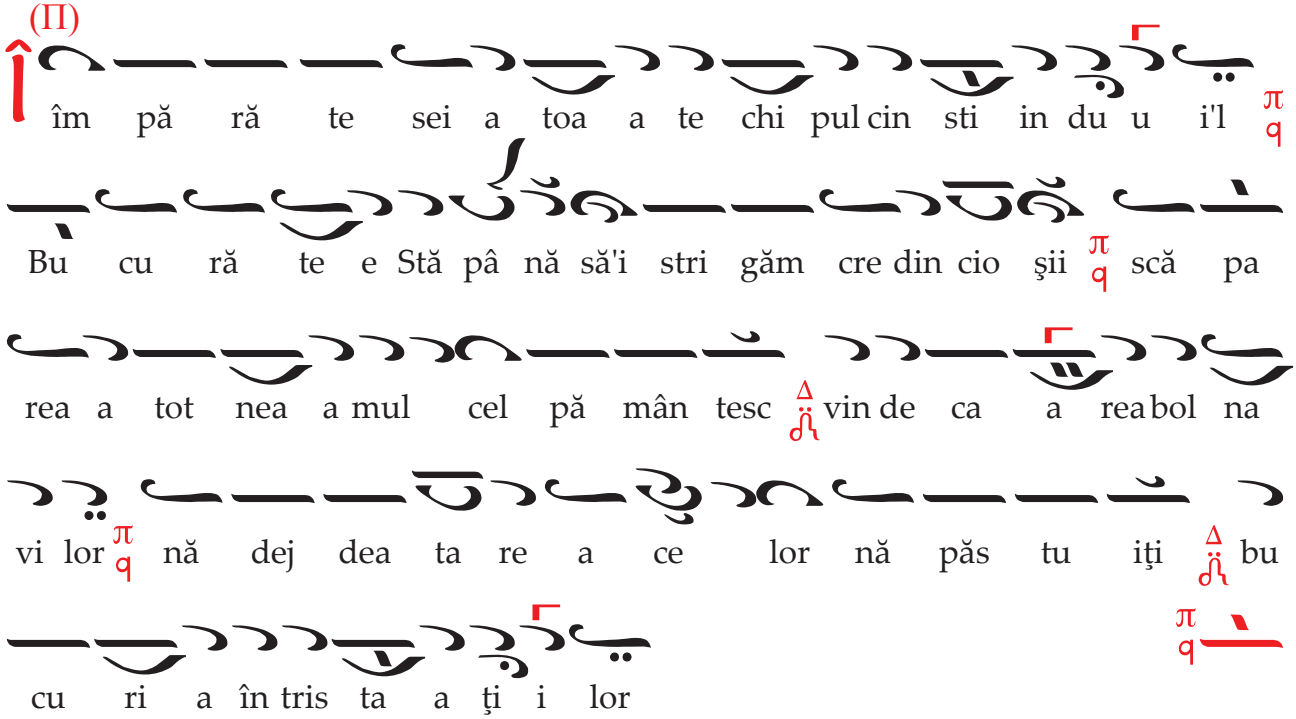
Glas Δι. Γυναῖκες ἀκουτίσθητε.

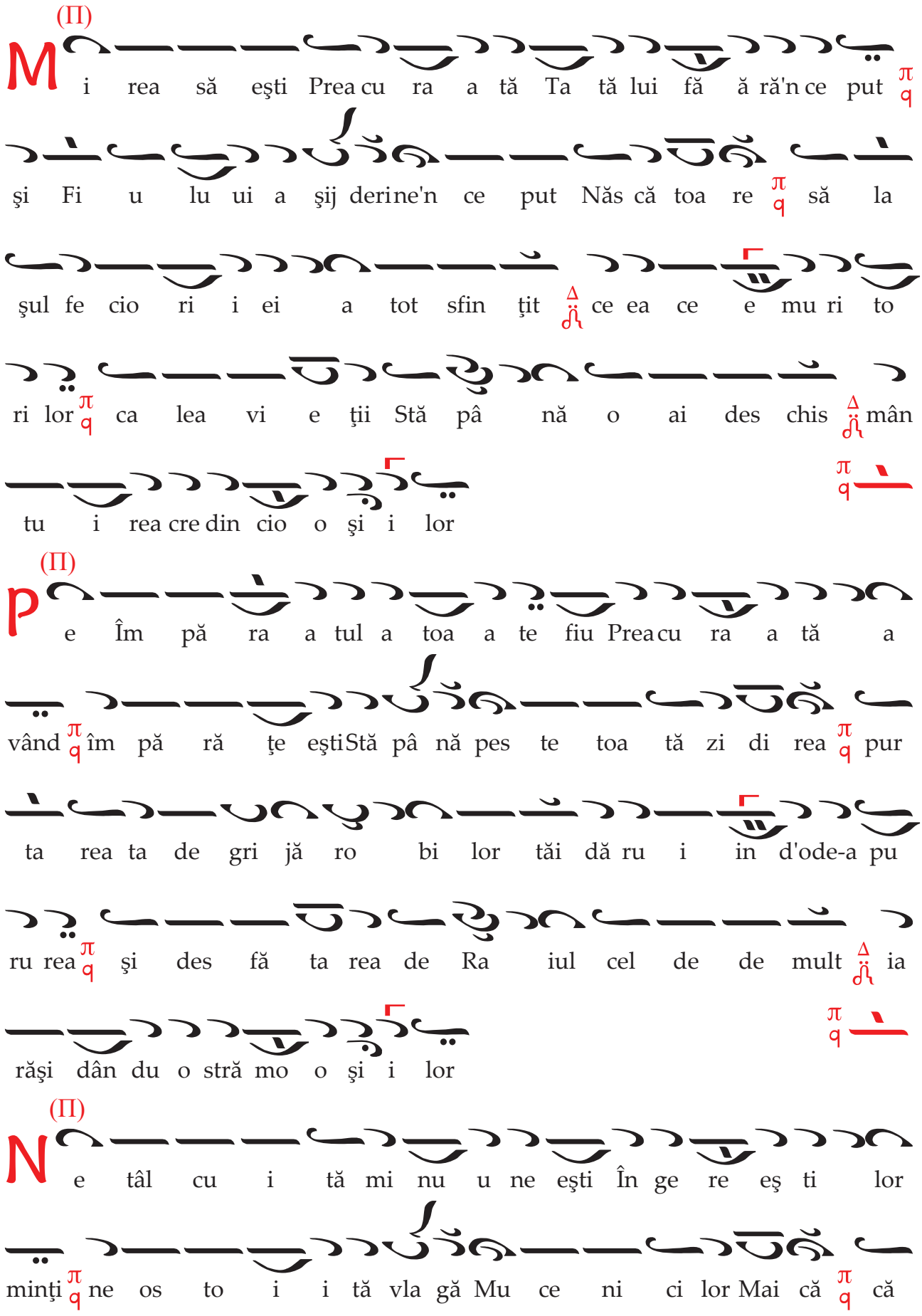



Pre Fi ul Tă ău cu mâ âi ni le ți nân du'L Ma ai ca
Do om nu lui pre Cel ce toa te e le ți i ne cu pal
ma Lui cea a cu ra a tă la El so le e eș te
ro o gu mă și sca pă mă ă Stă pâ â na mea din mâi ni
le e vrăj ma a șu lui a le vi clea nu u lui
șa ar pe Îm pă ră tea să ă a toa a te e e e e
La Hvalite
Toa tă su fla rea să la a u u de e pre e e Do
o o om nul lă u daţi pre Dom nu ul di in Ce e e ru



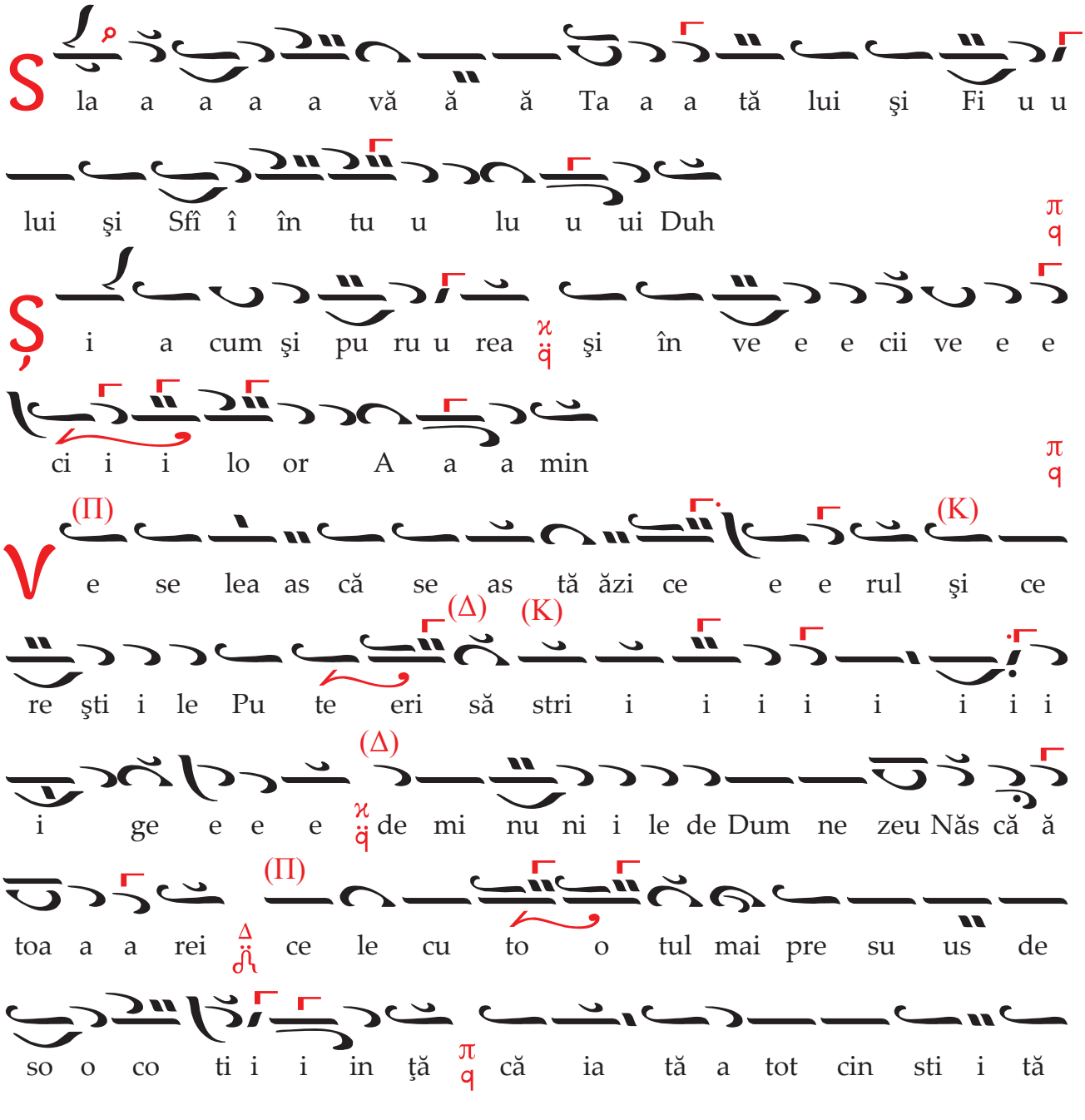
Prosomii Glas Πα Τῶν οὐρανίων ταγμάτων.

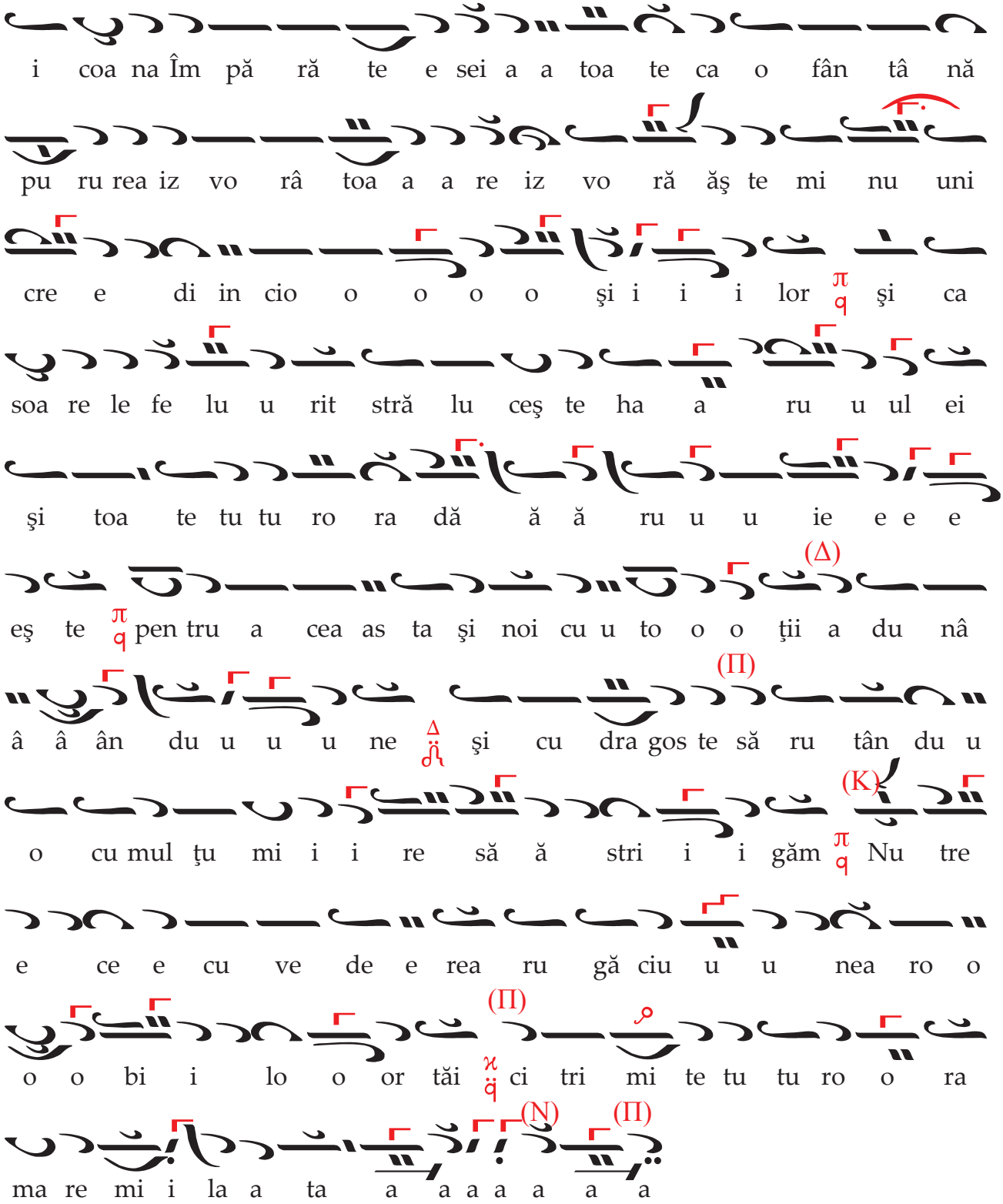



(Π)
M i rea să eşti Prea cu ra a tă Ta tă lui fă ă ră'n ce put
şi Fi u lu ui a şij derine'n ce put Năs că toa re să la
şul fe cio ri i ei a tot sfin ţit ce ea ce e mu ri to
ri lor ca lea vi e ţii Stă pâ nă o ai des chis mân
tu i rea cre din cio o şi i lor
(Π)
P e Îm pă ra a tul a toa a te fiu Prea cu ra a tă a
vând îm pă ră ţe eşti Stă pâ nă pes te toa tă zi di rea pur
ta rea ta de gri jă ro bi lor tăi dă ru i in d'ode-a pu
ru rea şi des fă ta rea de Ra iul cel de de mult ia
răşi dân du o stră mo o şi i lor
(Π)
N e tâl cu i tă mi nu u ne eşti În ge re eş ti lor
minţi ne os to i i tă vla gă Mu ce ni ci lor Mai că că



Slavă, Şi acum, glas




i coa na Îm pă ră te e sei a a toa te ca o fân tâ nă
pu ru rea iz vo râ toa a a re iz vo ră ăş te mi nu uni
cre e di in cio o o o o şi i i i lor şi ca
soa re le fe lu u rit stră lu ceş te ha a ru u ul ei
şi toa te tu tu ro ra dă ă ă ru u u ie e e e
eş te pen tru a cea as ta şi noi cu u to o o ţii a du nâ
â â ân du u u u ne şi cu dra gos te să ru tân du u
o cu mul ţu mi i i re să ă stri i i găm Nu tre
e ce e cu ve de e rea ru gă ciu u u nea ro o
o o bi i lo o or tăi ci tri mi te tu tu ro o ra
ma re mi i la a ta a a a a a a a

LA DUMNEZEIASCA LITURGHIE

Condacul, glas ⲡ̀ⲗ̀ⲁ̈ Nη

(N)

P rin ne ză bav ni că și ta re a pă ra a rea a ta

din tot ne ca zul Prea cu ra tă iz bă vi in du u ne

mul țu mi re îți a du ce em Stă pâ na lu mii

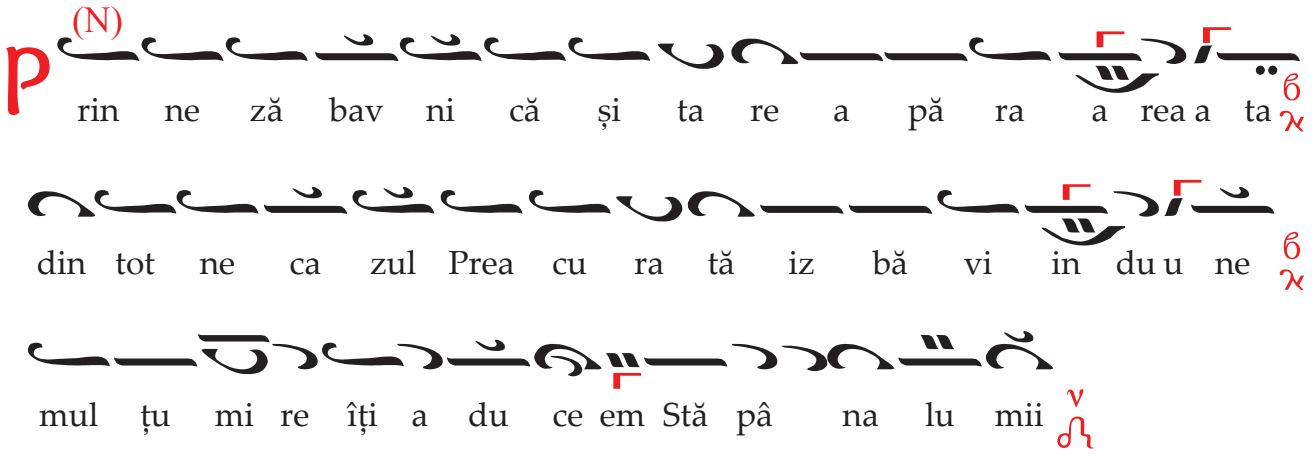
ci ca ce ea ce ne scapi din toa te re e le e le

toa tă reaua'm pre su ra a re e a lun gă ne

(M) (N)

să'ți zi cem Bu cu ră te Îm pă ră tea să a zi di ri lo o o o

o o or



Prochimenul Apostolului

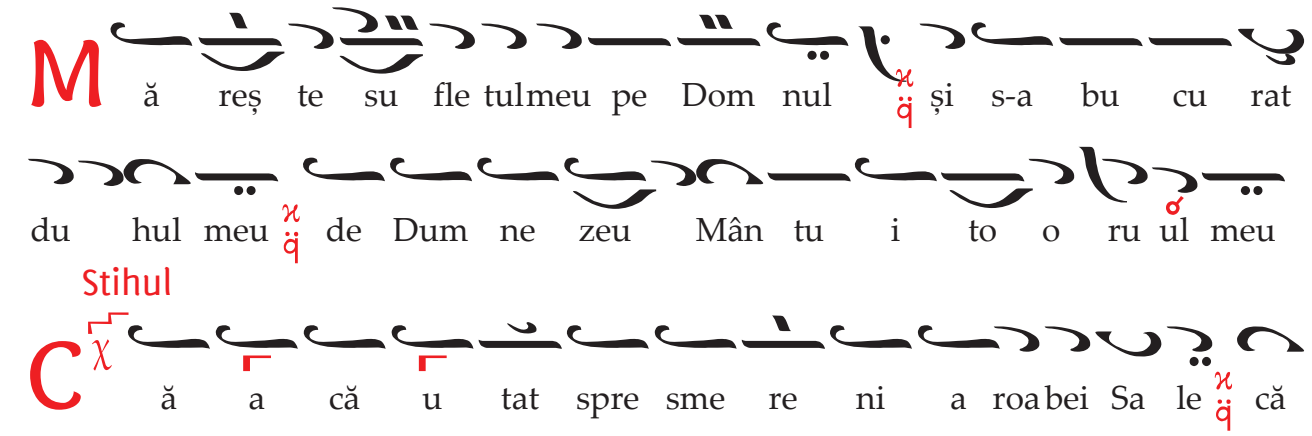
Glas ⲓ̀ⲓ̀ Γα

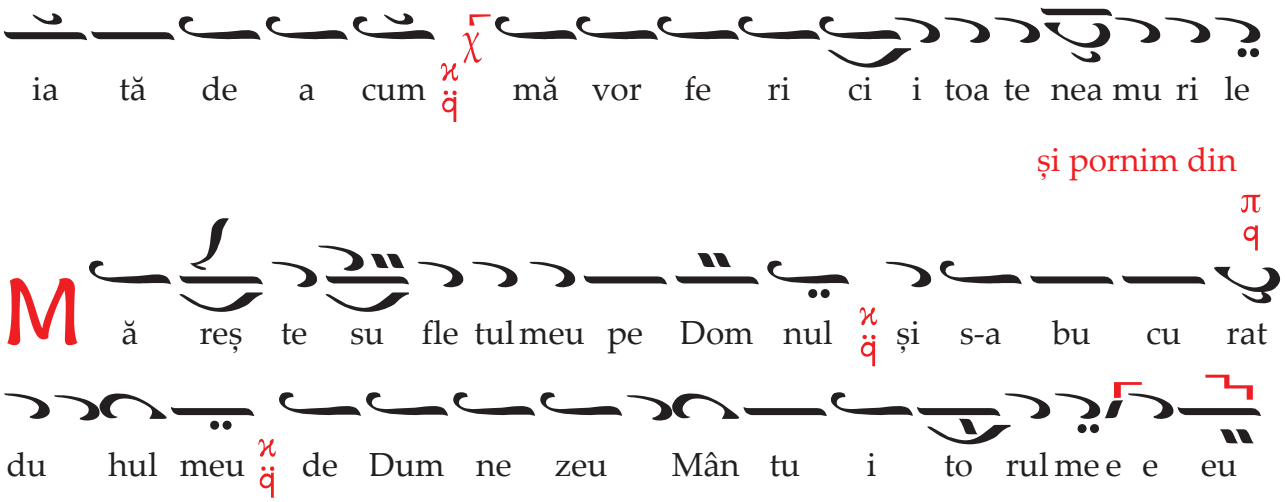
M ă reș te su fle tul meu pe Dom nul și s-a bu cu rat

du hul meu de Dum ne zeu Mân tu i to o ru ul meu

Stihul

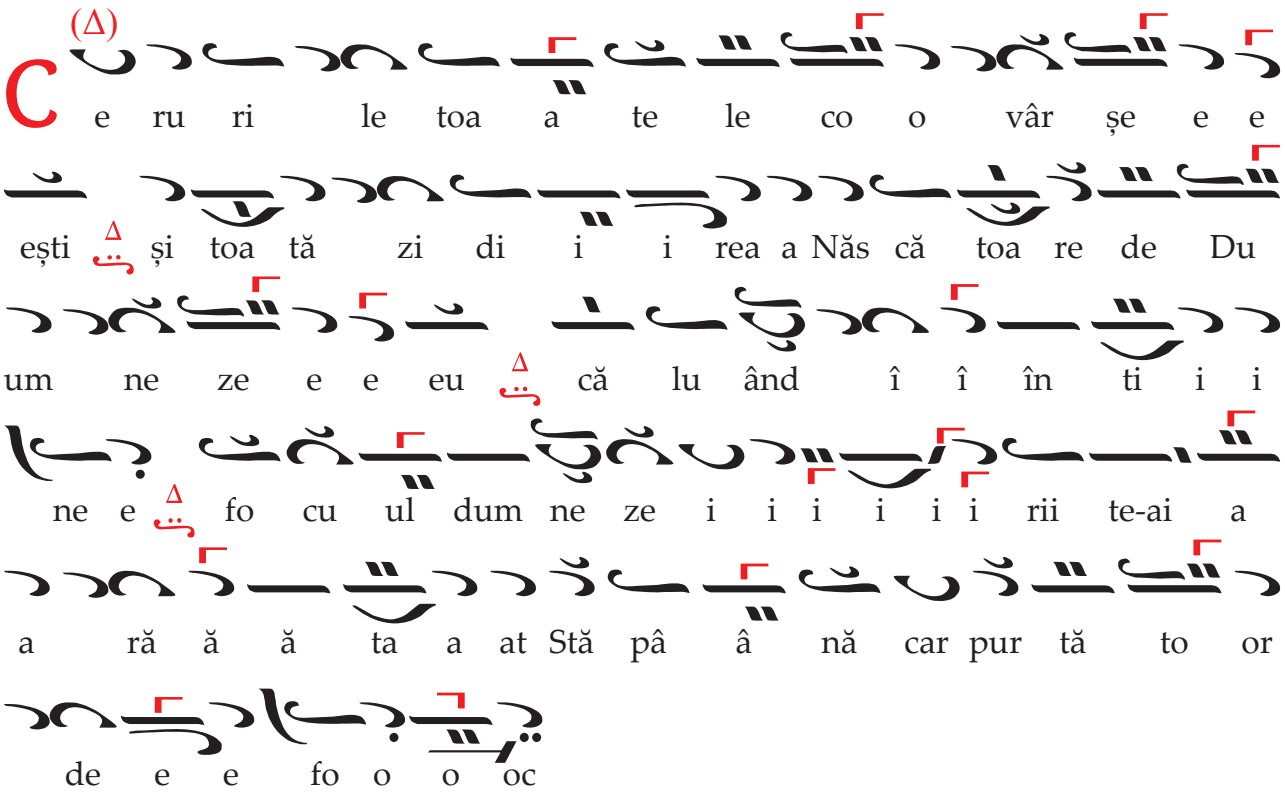
C ă a că u tat spre sme re ni a roa bei Sa le că





Megalinaria

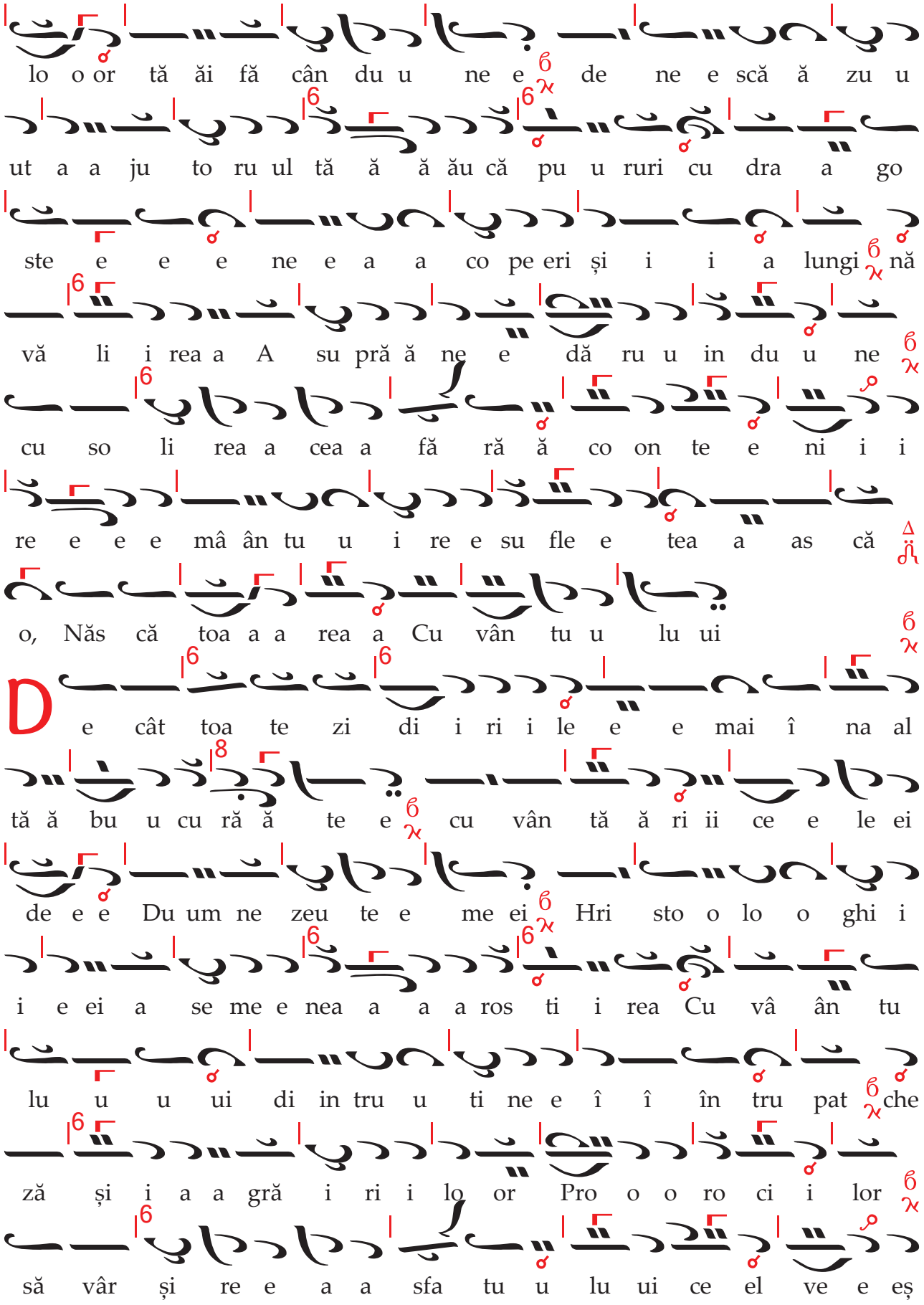
Glas

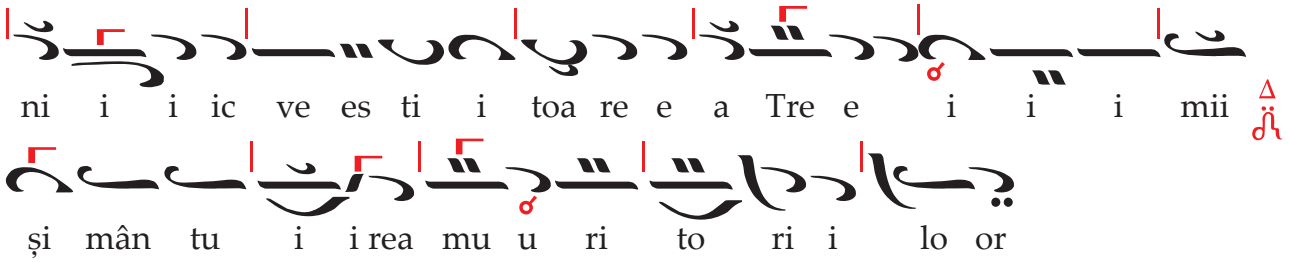


ADAOS
LA VECERNIA MARE
Stihiri Prosomii,
Glas leghetos. Ὡς γενναῖον ἐν Μάρτυσιν.

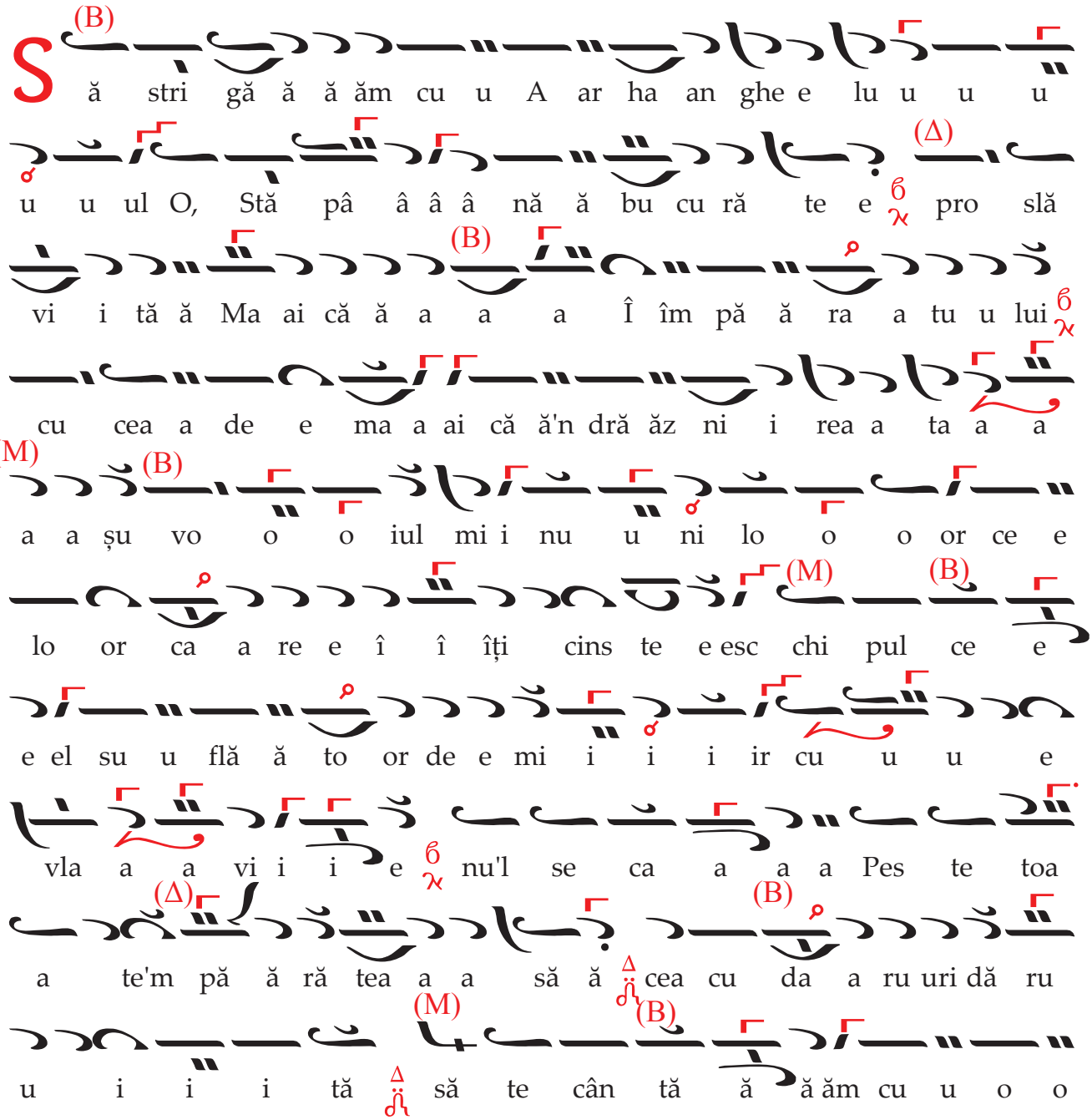
Glas 4 Ἦχος Bou

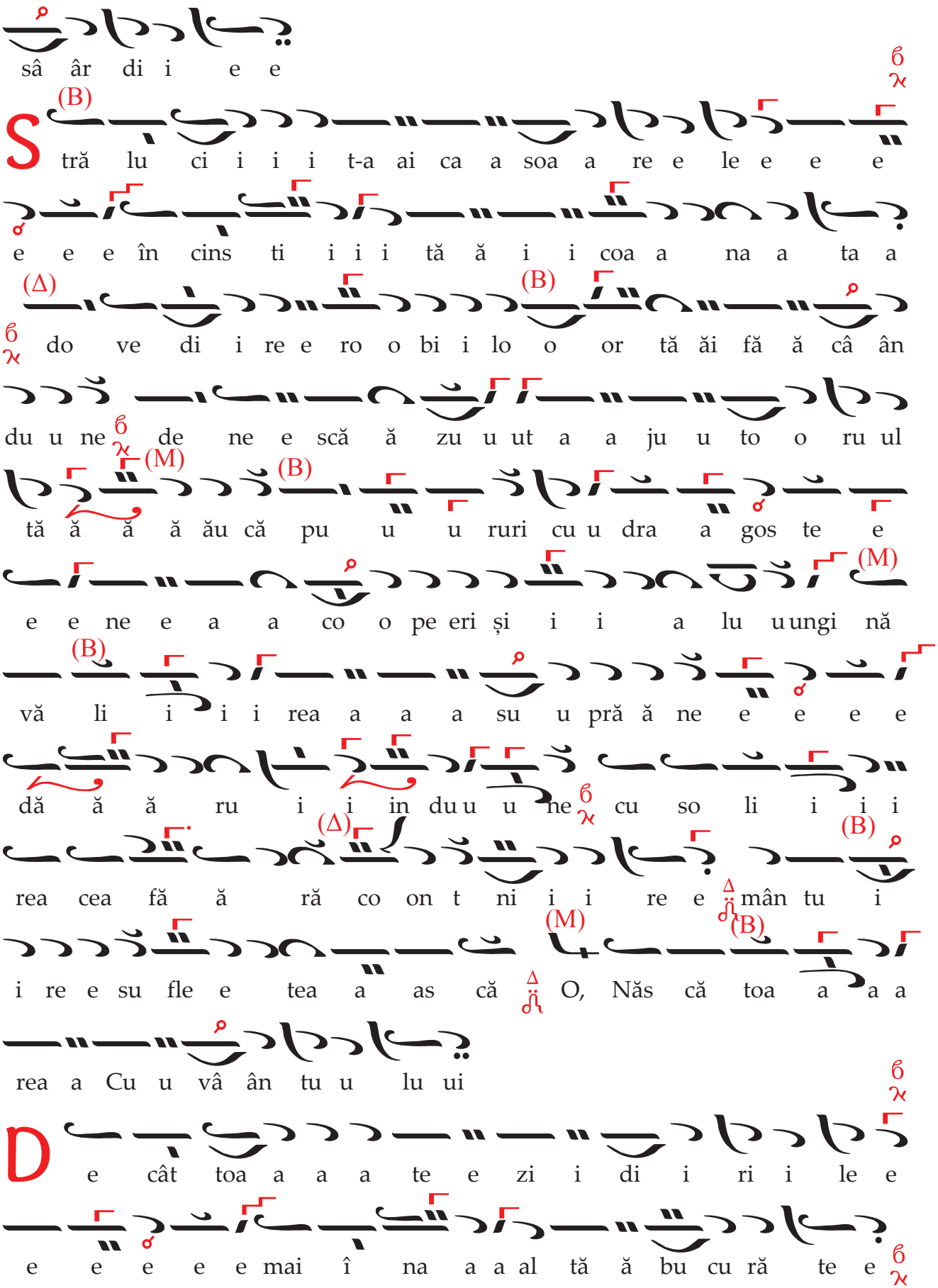


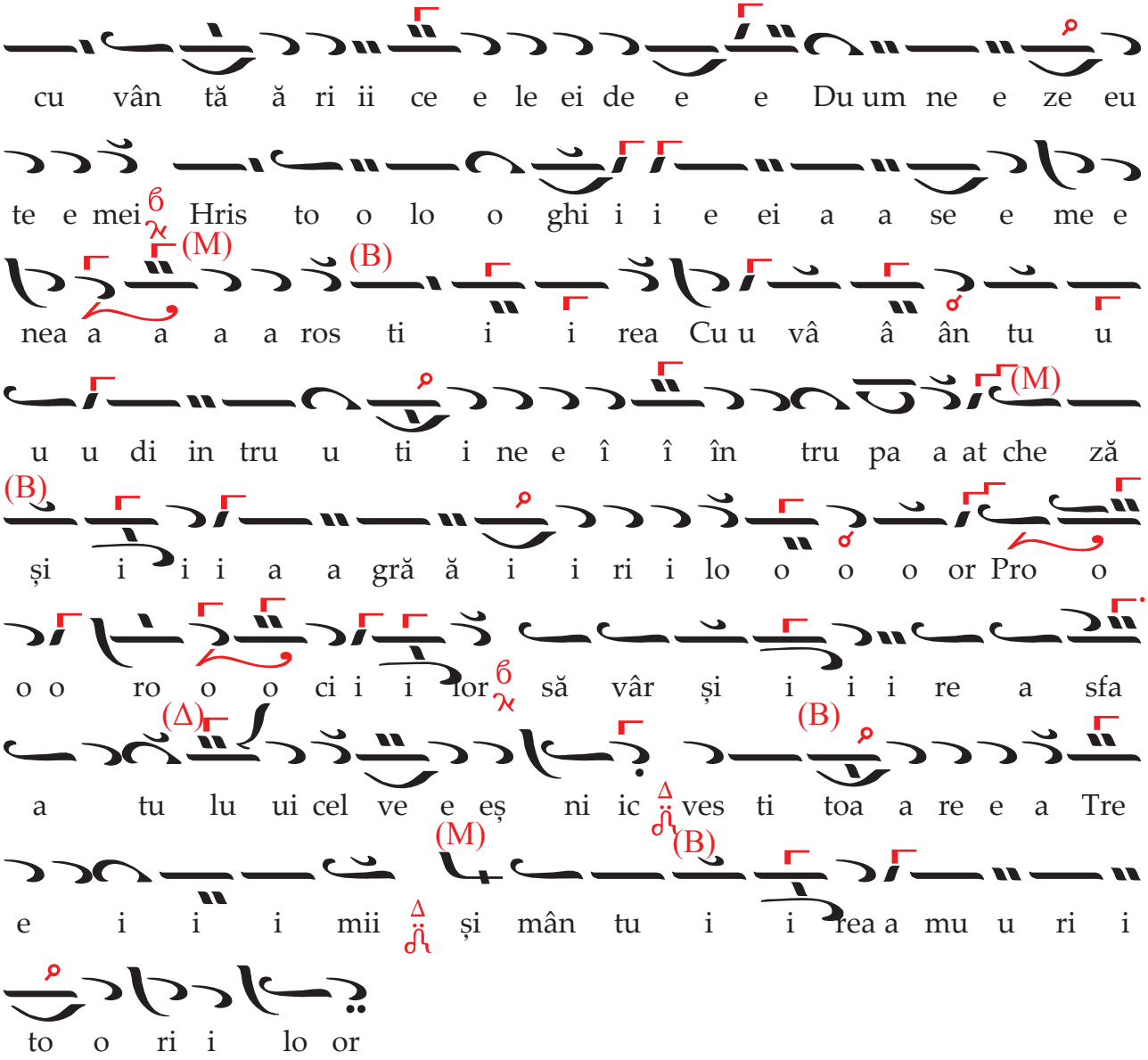

lo o or tă ăi fă cân du u ne e de ne e scă ă zu u
ut a a ju to ru ul tă ă ă ău că pu u ruri cu dra a go
ste e e e ne e a a co pe eri și i i a lungi nă
vă li i rea a A su pră ă ne e dă ru u in du u ne
cu so li rea a cea a fă ră ă co on te e ni i i
re e e e mâ ân tu u i re e su fle e tea a as că
o, Năs că toa a a rea a Cu vân tu u lu ui
De cât toa te zi di i ri i le e e mai î na al
tă ă bu u cu ră ă te e cu vân tă ă ri ii ce e le ei
de e e Du um ne zeu te e me ei Hri sto o lo o ghi i
i e ei a se me e nea a a a ros ti i rea Cu vâ ân tu
lu u u ui di in tru u ti ne e î î în tru pat che
ză și i a a gră i ri i lo or Pro o o ro ci i lor
să vâr și re e a a sfa tu u lu ui ce el ve e eș



Stihiri Prosomii,
Glas leghetos. Ὡς γενναῖον ἐν Μάρτυσιν.
Glas ~~λεγετος~~ Bou



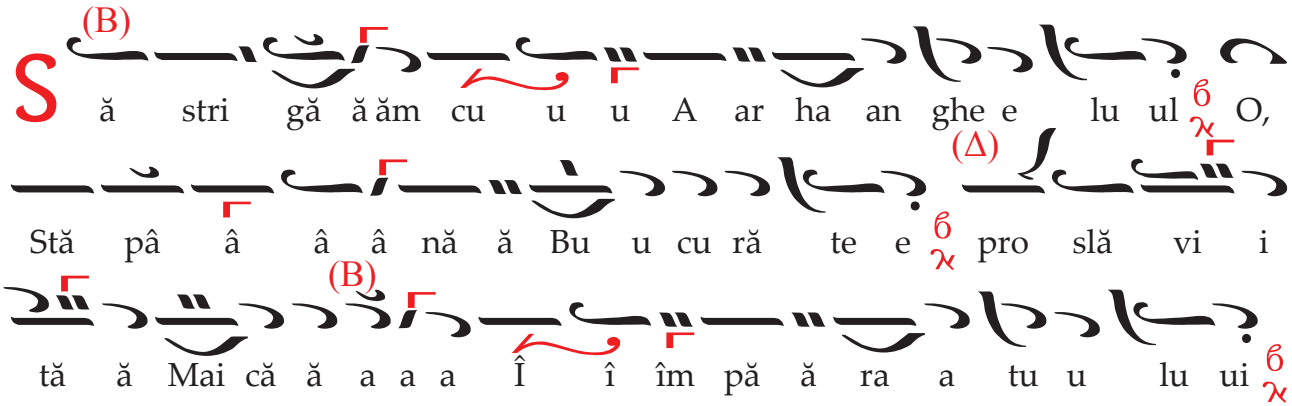

sâ âr di i e e
(B)
S tră lu ci i i i t-a ai ca a soa a re e le e e e
e e e în cins ti i i i tă ă i i coa a na a ta a
(Δ)
(B)
do ve di i re e ro o bi i lo o or tă ăi fă ă câ ân
du u ne de ne e scă ă zu u ut a a ju u to o ru ul
(M)
(B)
tă ă ă ă ău că pu u u ruri cu u dra a gos te e
e e ne e a a co o pe eri și i i a lu u ungi nă
(B)
(M)
vă li i i i rea a a a su u pră ă ne e e e e
dă ă ă ru i i in du u u ne cu so li i i i
(Δ)
(B)
rea cea fă ă ră co on t ni i i re e mân tu i
(M)
(B)
i re e su fle e tea a as că O, Năs că toa a a a
rea a Cu u vâ ân tu u lu ui
D e cât toa a a a te e zi i di i ri i le e
e e e e e mai î na a a al tă ă bu cu ră te e

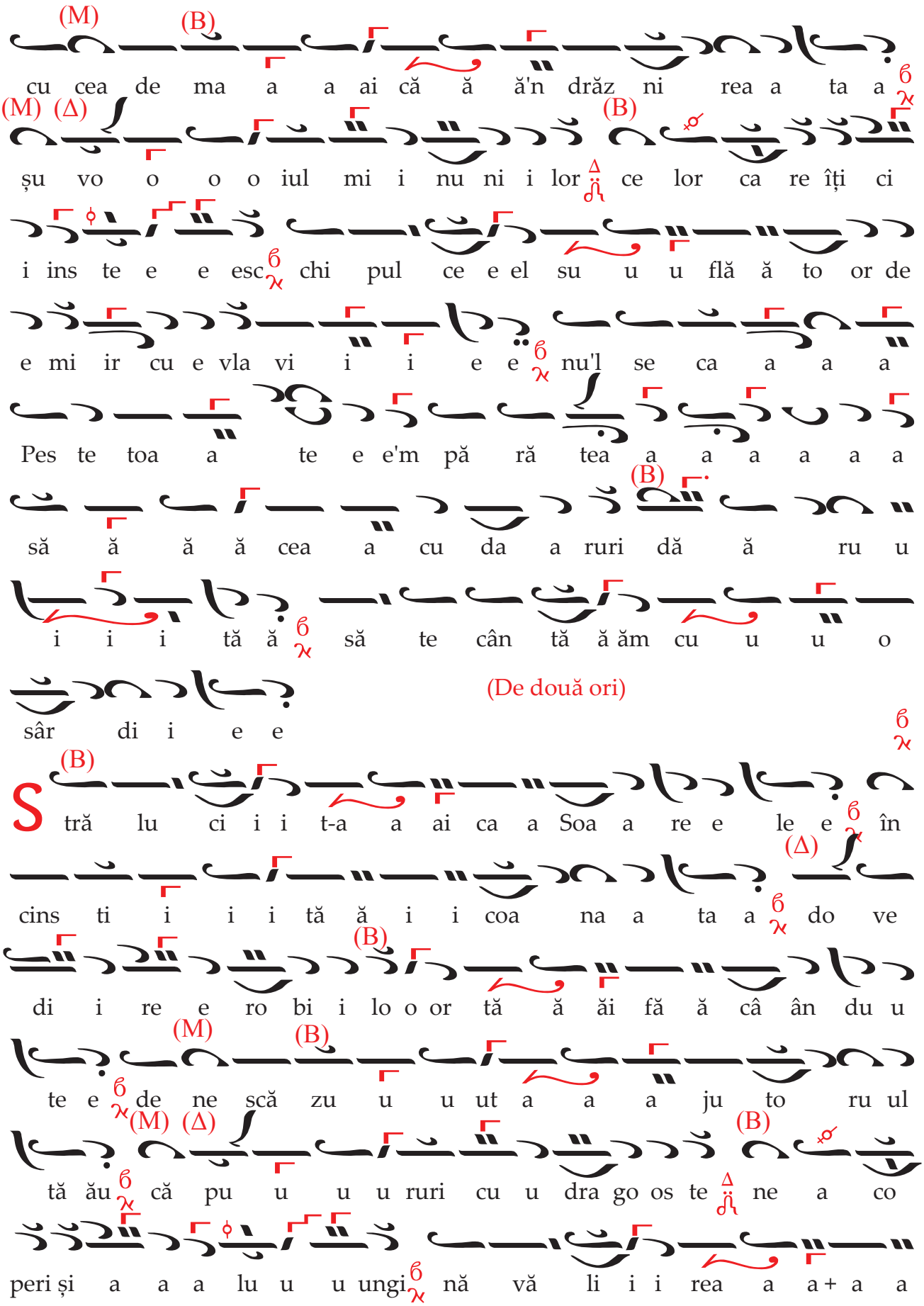


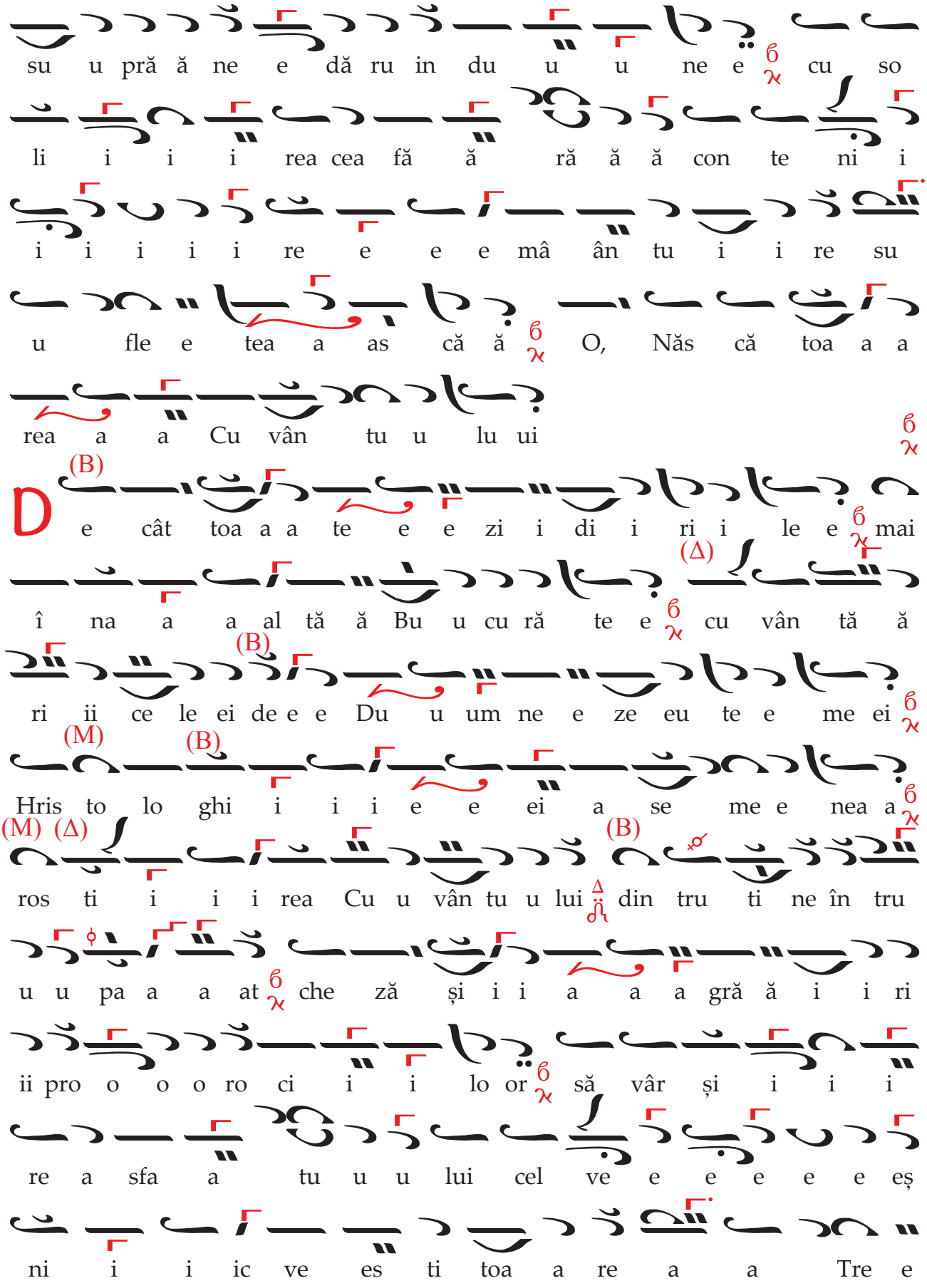
Stihiri Prosomii,

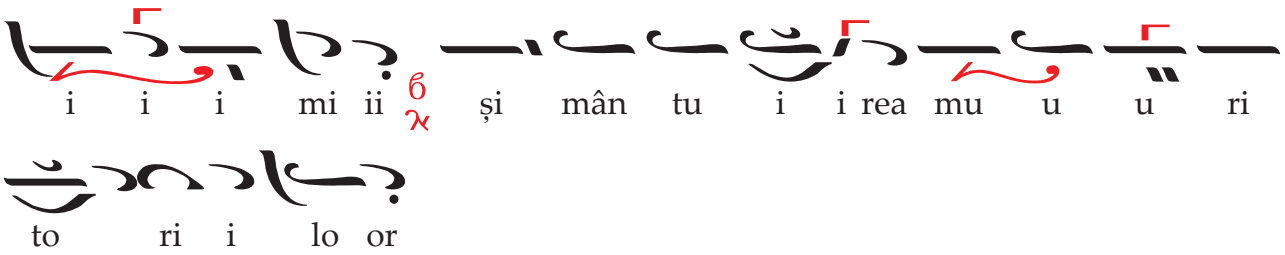
Glas leghetos. Ὡς γενναῖον ἐν Μάρτυσιν.

Glas Ἅγιος Bou

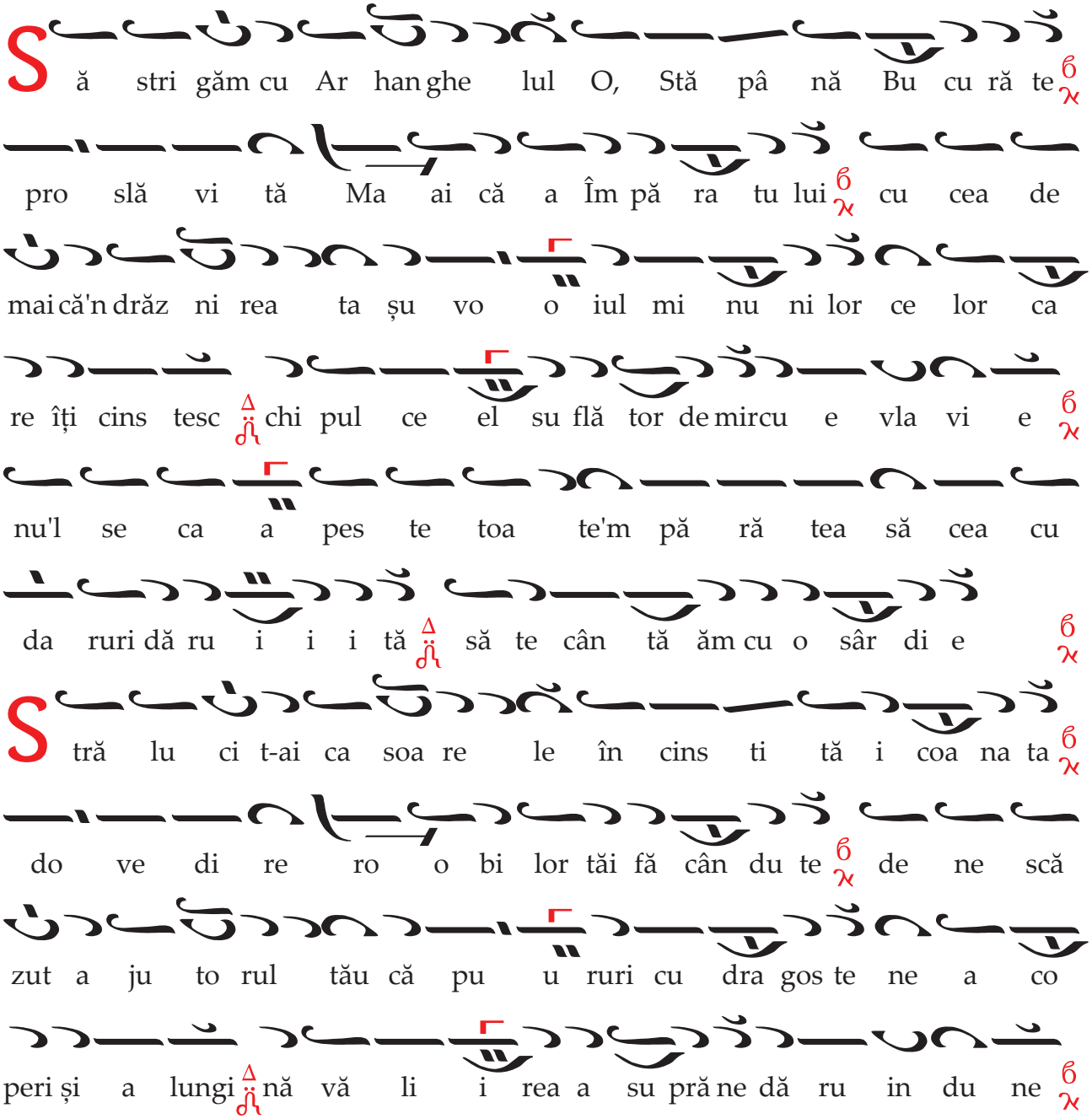


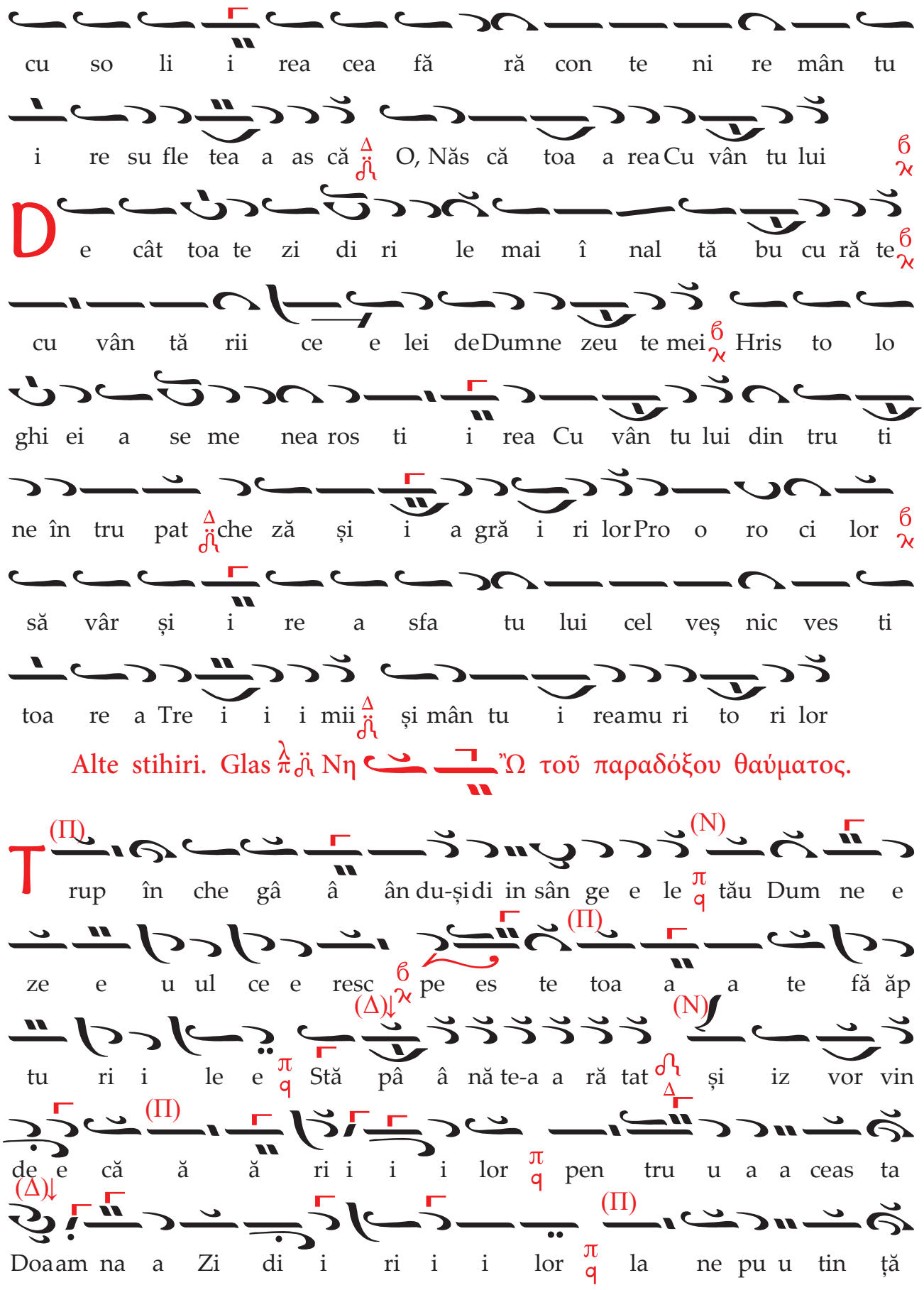

(M) (B)
cu cea de ma a a ai că ă ă'n drăz ni rea a ta a
(M) (Δ) (B)
șu vo o o o iul mi i nu ni i lor ce lor ca re îți ci
i ins te e e esc chi pul ce e el su u u flă ă to or de
e mi ir cu e vla vi i i e e nu'l se ca a a a
Pes te toa a te e e'm pă ră tea a a a a a a
(B)
să ă ă ă cea a cu da a ruri dă ă ru u
i i i tă ă să te cân tă ă ăm cu u u o
sâr di i e e
(De două ori)
(B)
S tră lu ci i i t-a a ai ca a Soa a re e le e în
(Δ)
cins ti i i i tă ă i i coa na a ta a do ve
(B)
di i re e ro bi i lo o or tă ă ăi fă ă câ ân du u
(M) (B)
te e de ne scă zu u u ut a a a ju to ru ul
(M) (Δ) (B)
tă ău că pu u u u ruri cu u dra go os te ne a co
peri și a a a lu u u ungi nă vă li i i rea a a+ a a


su u pră ă ne e dă ru in du u u ne e cu so
li i i i rea cea fă ă ră ă ă con te ni i
i i i i i re e e e mâ ân tu i i re su
u fle e tea a as că ă O, Năs că toa a a
rea a a Cu vân tu u lu ui
D (B) e cât toa a a te e e zi i di i ri i le e mai
(Δ) î na a a al tă ă Bu u cu ră te e cu vân tă ă
(B) ri ii ce le ei de e e Du u um ne e ze eu te e me ei
(M) (B) Hris to lo ghi i i i e e ei a se me e nea a
(M) (Δ) (B) ros ti i i i rea Cu u vân tu u lui din tru ti ne în tru
u u pa a a at che ză și i i a a a ră ă i i ri
ii pro o o o ro ci i i lo or să vâr și i i i
re a sfa a tu u u lui cel ve e e e e e eș
ni i i ic ve es ti toa a re a a Tre e

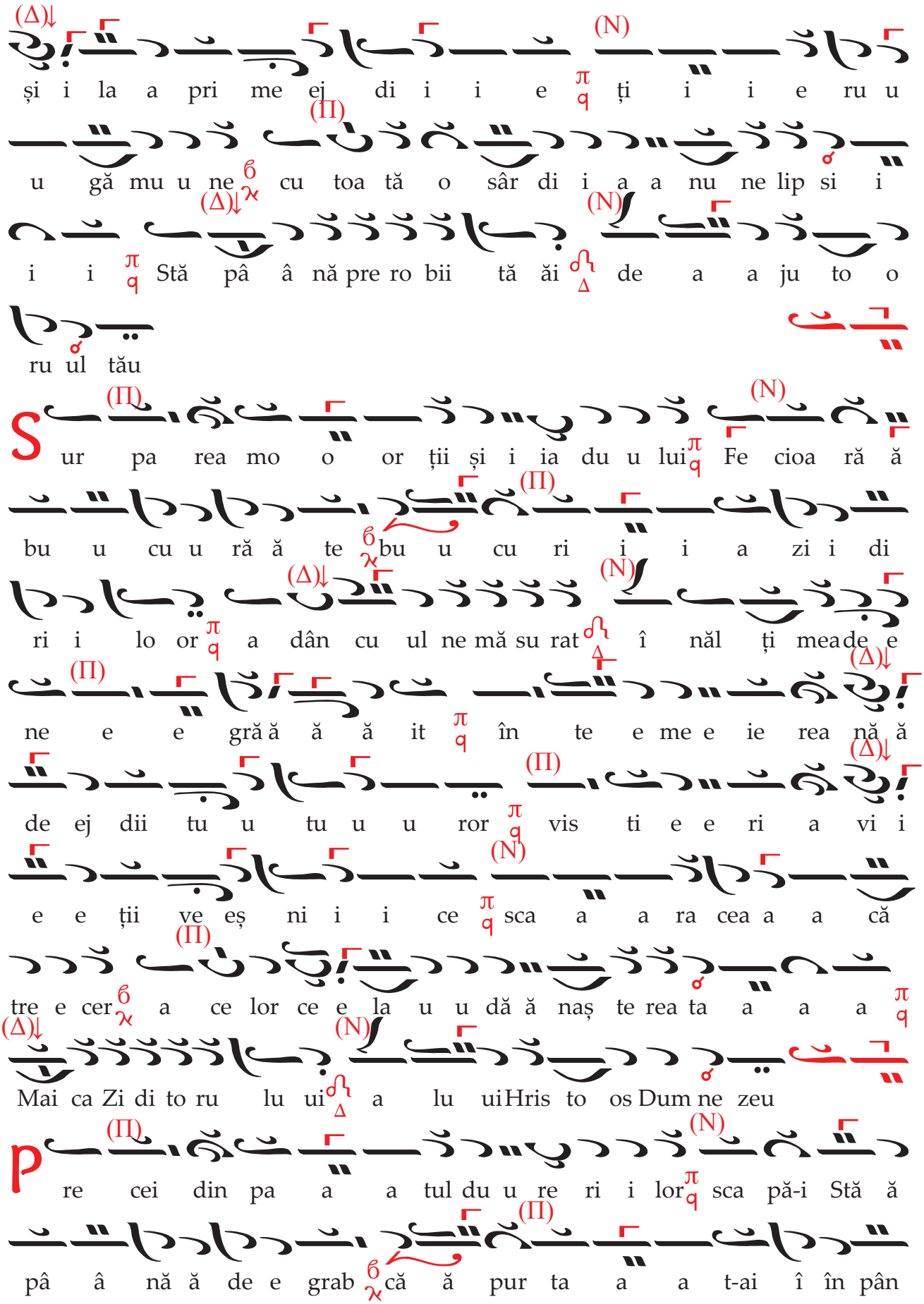


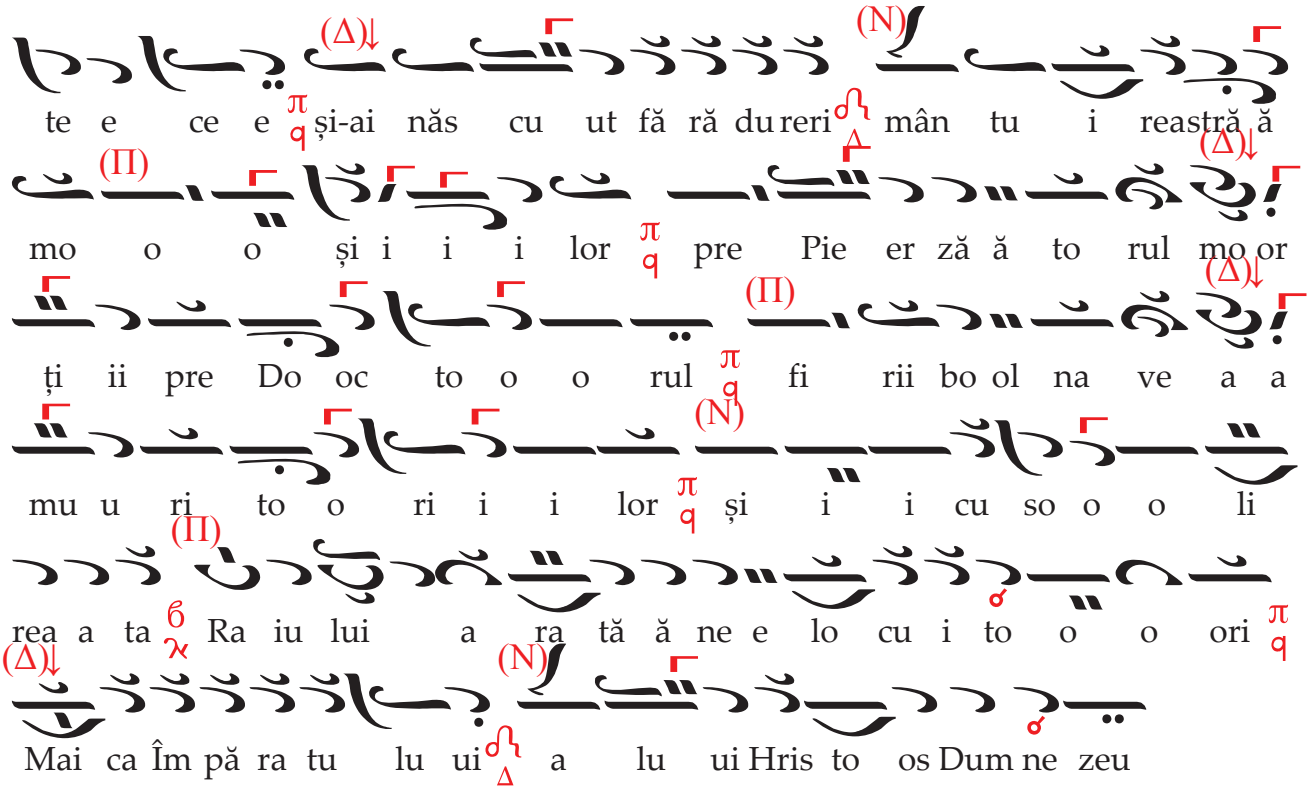
Stihiri Prosomii,
Glas leghetos. Ὡς γενναῖον ἐν Μάρτυσιν.
Glas ἅγιος Bou





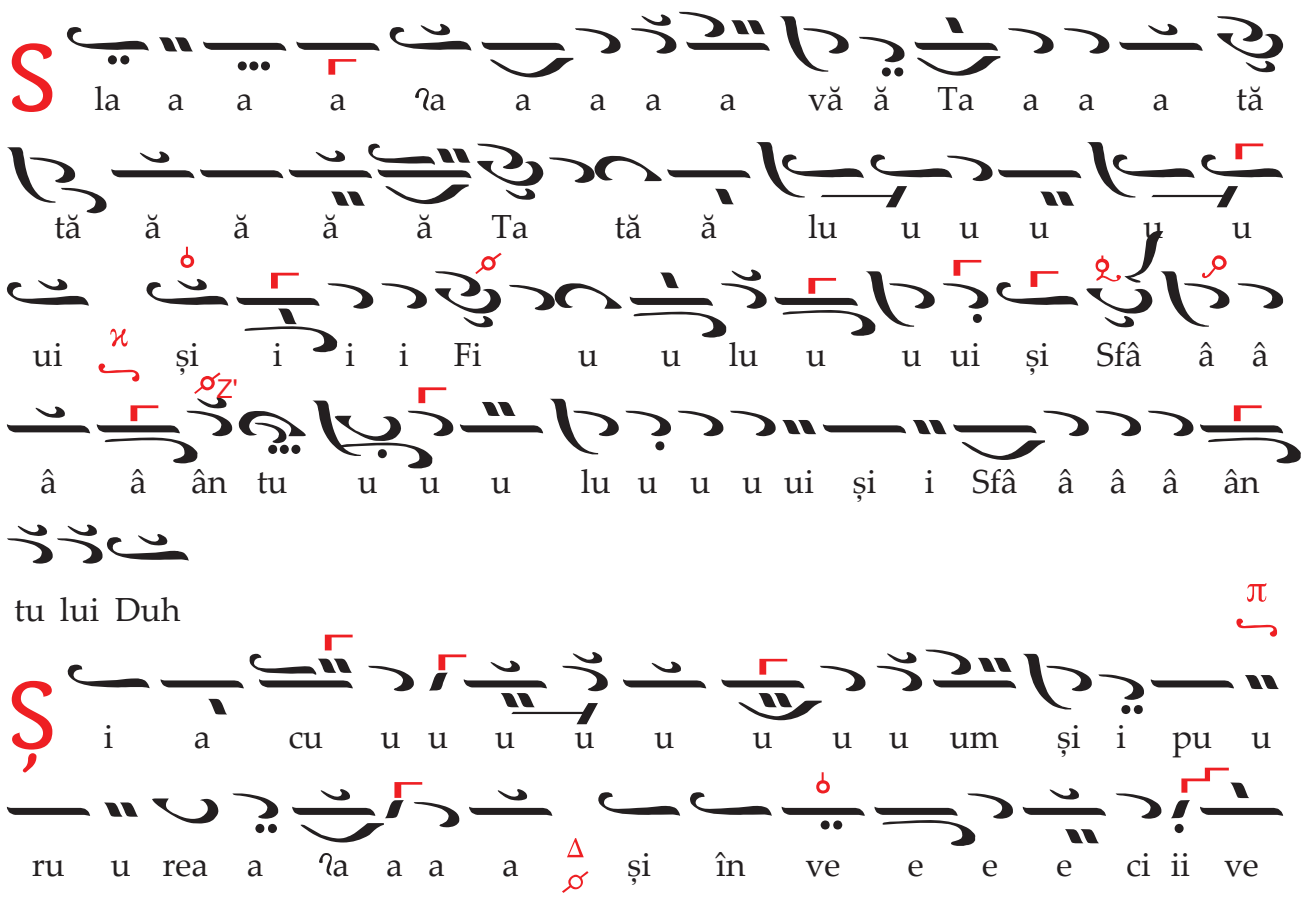
Alte stihiri. Glas πΝη Ὦ τοῦ παραδόξου θαύματος.

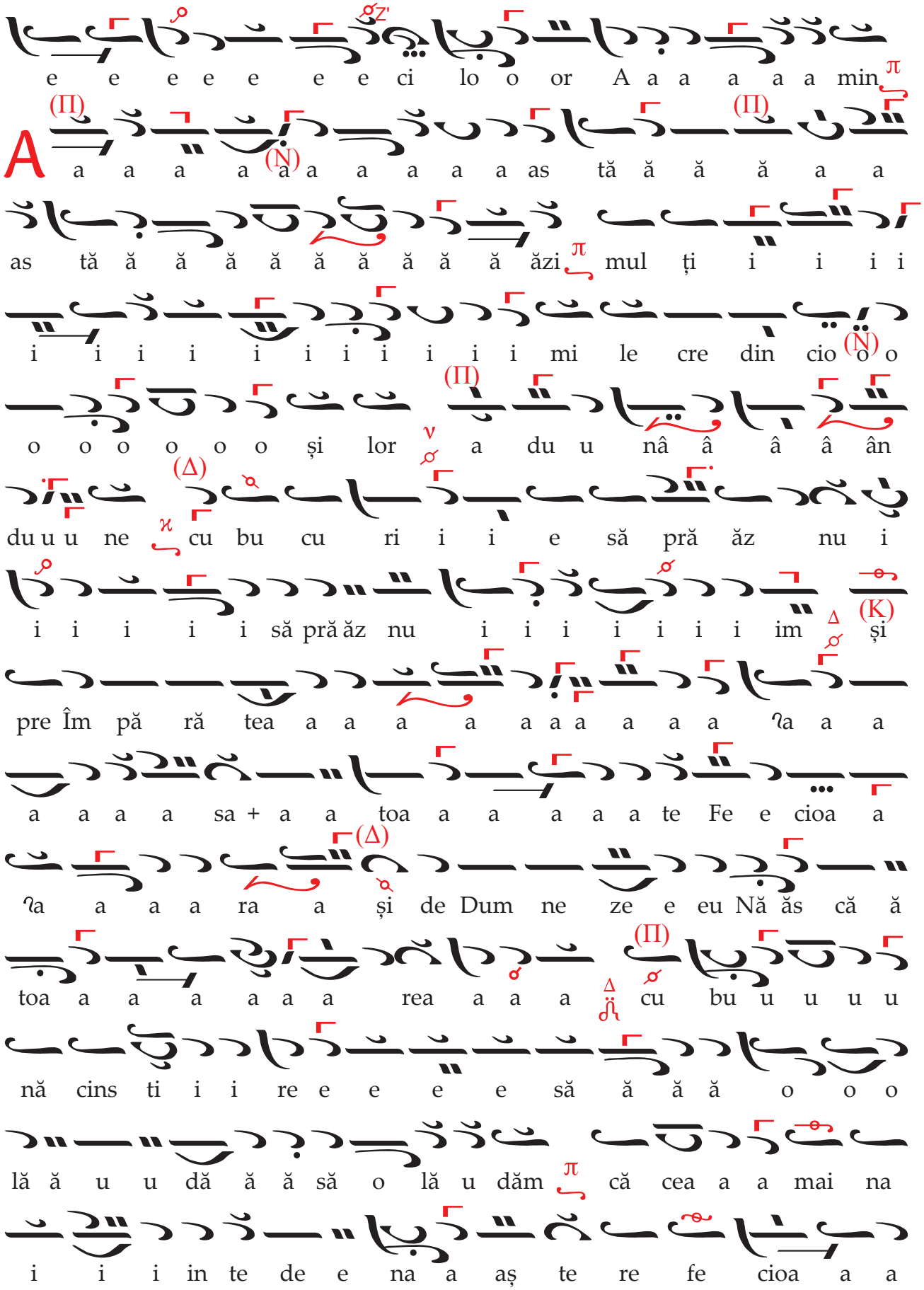

și i la a pri me ei di i i e ți i i e ru u
u gă mu u ne cu toa tă o sâr di i a a nu ne lip si i
i i Stă pâ â nă pre ro bii tă ăi de a a ju to o
ru ul tău
Sur pa rea mo o or ții și i ia du u lui Fe cioa ră ă
bu u cu u ră ă te bu u cu ri i i a zi i di
ri i lo or a dân cu ul ne mă su rat î năl ți mea de e
ne e e gră ă ă ă it în te e me e ie rea nă ă
de ej dii tu u tu u u ror vis ti e e ri a vi i
e e ții ve eș ni i i ce sca a a ra cea a a că
tre e cer a ce lor ce e la u u dă ă naș te rea ta a a a
Mai ca Zi di to ru lu ui a lu ui Hris to os Dum ne zeu
pre cei din pa a a tul du u re ri i lor sca pă-i Stă ă
pâ â nă ă de e grab că ă pur ta a a t-ai î în pân

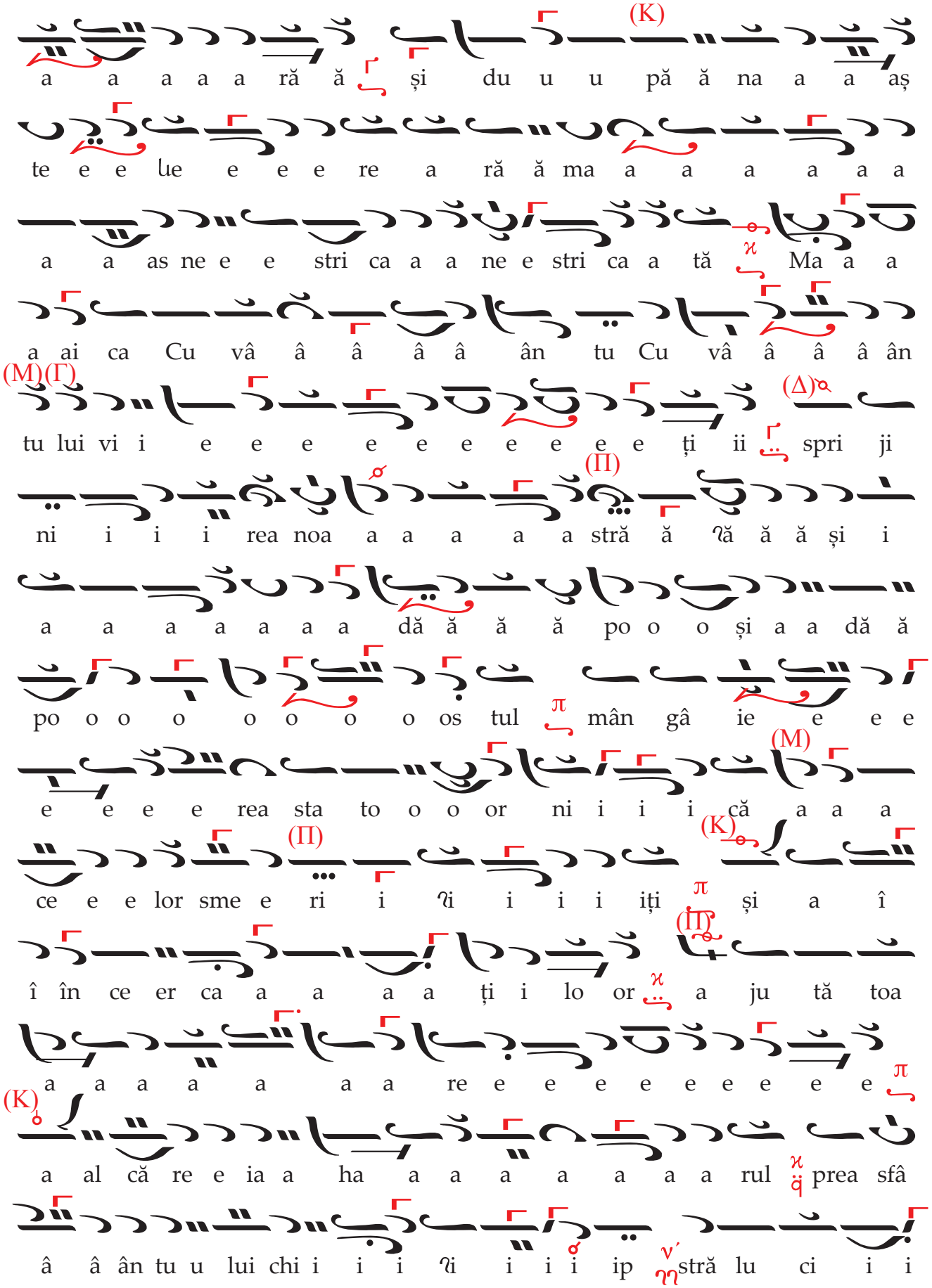


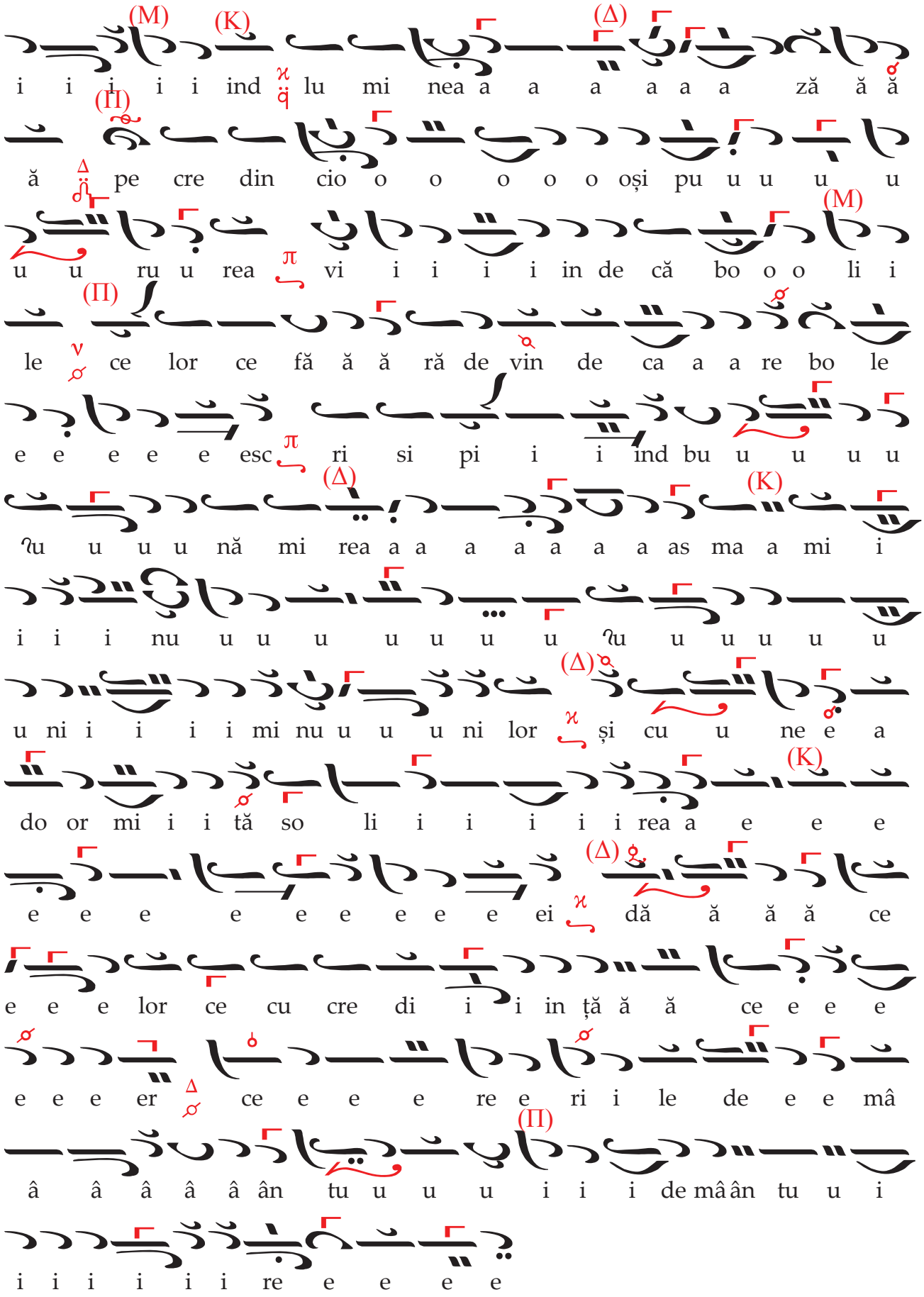
La Vecernie, Slavă, Și acum.

Glas




e e e e e e e ci lo o or A a a a a a min
A a a a a a a a a a a as tă ă ă ă a a
as tă ă ă ă ă ă ă ă ă ă ăzi mul ți i i i i
i i i i i i i i i i i i mi le cre din cio o o
o o o o o o și lor a du u nâ â â â ân
du u u ne cu bu cu ri i i e să pră ăz nu i
i i i i i să prăăz nu i i i i i i i im și
pre Îm pă ră tea a a a a a a a a a a ʔa a a
a a a a sa + a a toa a a a a a a te Fe e cioa a
ʔa a a a ra a și de Dum ne ze e eu Nă ăs că ă
toa a a a a a a rea a a a cu bu u u u u
nă cins ti i i re e e e e să ă ă ă o o o
lă ă u u dă ă ă să o lă u dăm că cea a a mai na
i i i in te de e na a aș te re fe cioa a a


(K)
a a a a a ră ă și du u u pă ă na a a aș
te e e ue e e e re a ră ă ma a a a a a a
a a as ne e e stri ca a a ne e stri ca a tă Ma a a
a ai ca Cu vâ â â â â ân tu Cu vâ â â â ân
(M)(Γ)
(Δ)
tu lui vi i e e e e e e e e e e ți ii spri ji
(Π)
ni i i i rea noa a a a a a stră ă ă ă ă și i
a a a a a a a dă ă ă ă po o o și a a dă ă
po o o o o o o o os tul mân gâ ie e e e
(M)
e e e e rea sta to o o or ni i i i că a a a
(Π)
(K)
ce e e lor sme e ri i i i i i iți și a î
(Π)
î în ce er ca a a a a ți i lo or a ju tă toa
a a a a a a a re e e e e e e e e e
(K)
a al că re e ia a ha a a a a a a a rul prea sfâ
â â ân tu u lui chi i i i i i i i ip stră lu ci i i


(M) (K) (Δ)
i i i i i ind lu mi nea a a a a a a ză ă ă
(Π)
ă pe cre din cio o o o o o oși pu u u u u
(M)
u u ru u rea vi i i i i in de că bo o o li i
(Π)
le ce lor ce fă ă ă ră de vin de ca a a re bo le
e e e e e esc ri si pi i i ind bu u u u u
(Δ) (K)
ʔu u u u nă mi rea a a a a a a a as ma a mi i
i i i nu u u u u u u u ʔu u u u u u
(Δ)
u ni i i i i mi nu u u u ni lor și cu u ne e a
(K)
do or mi i i tă so li i i i i i rea a e e e
(Δ)
e e e e e e e e e e ei dă ă ă ă ce
e e e lor ce cu cre di i i in ță ă ă ce e e e
e e e er ce e e e re e ri i le de e e mâ
(Π)
â â â â â ân tu u u u i i i de mâân tu u i
i i i i i i re e e e e

La Stihoavnă.

Prosomii Glas π̀ q̈ Πα : Χαίροις ασκητικών.

(Π)

B u cu ră te ce ea a ce e lu u mi ii î î îi

ești ϰ q̈ du pă Tre e i i i me dum ne ze e eu de a al do

o i i i lea ϰ q̈ pli i ni rea a a a cea a a a to ot da ru ul Δ

din Du um ne ze e e e eu iz vo o rât ϰ q̈ tu Îm

pă ră tea a a să ă ă ă ma ai î î în tâi pri i

mind π q̈ și-a po o o oi a du u cân du u o ϰ q̈ Prea cu ra a

a tă So o boa a re e lor ϰ q̈ fă ă ră de e tru puri și tru

pe e ești cu o o sâr di i e e e e ce ea a ce scru u

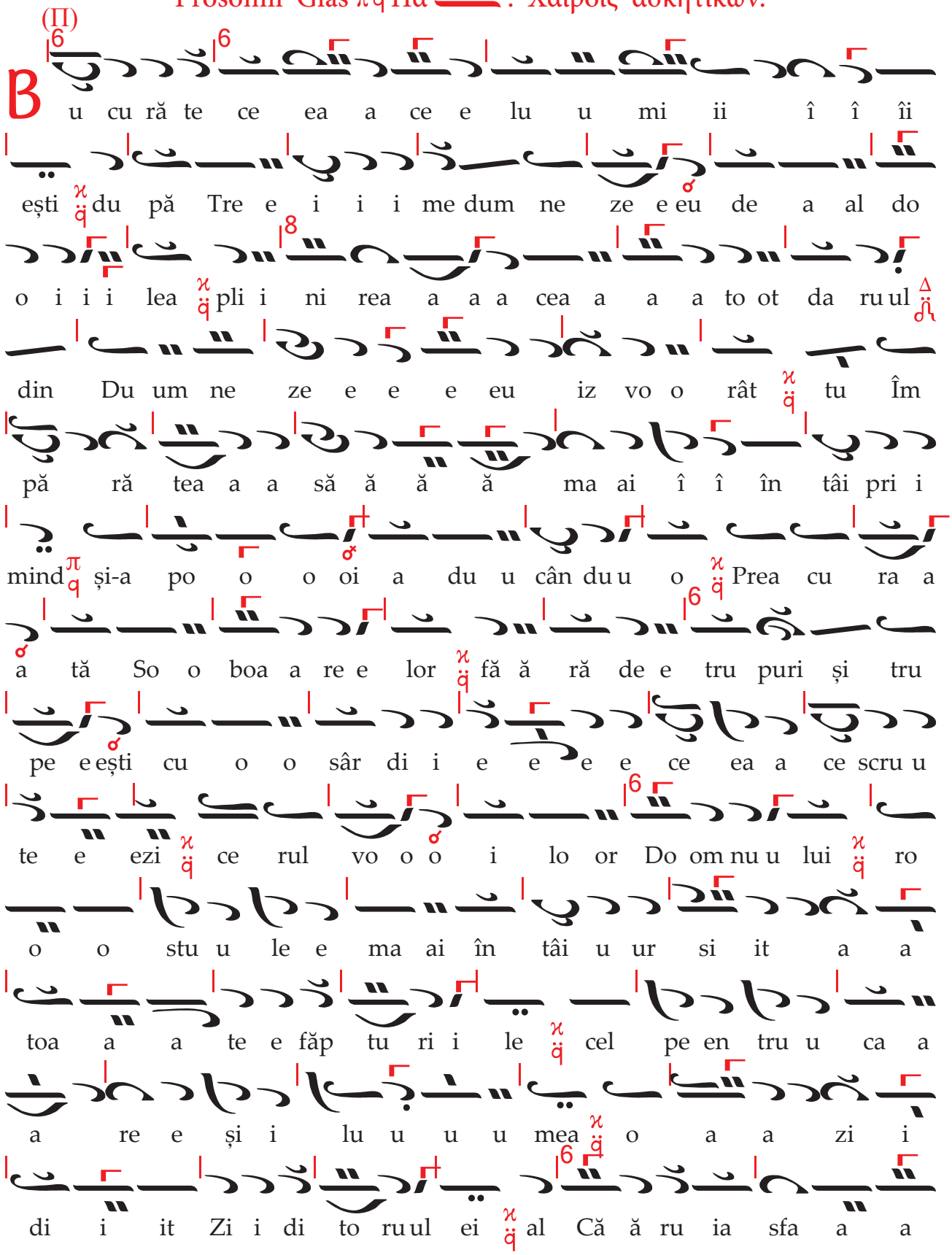
te e ezi ϰ q̈ ce rul vo o o i lo or Do om nu u lui ϰ q̈ ro

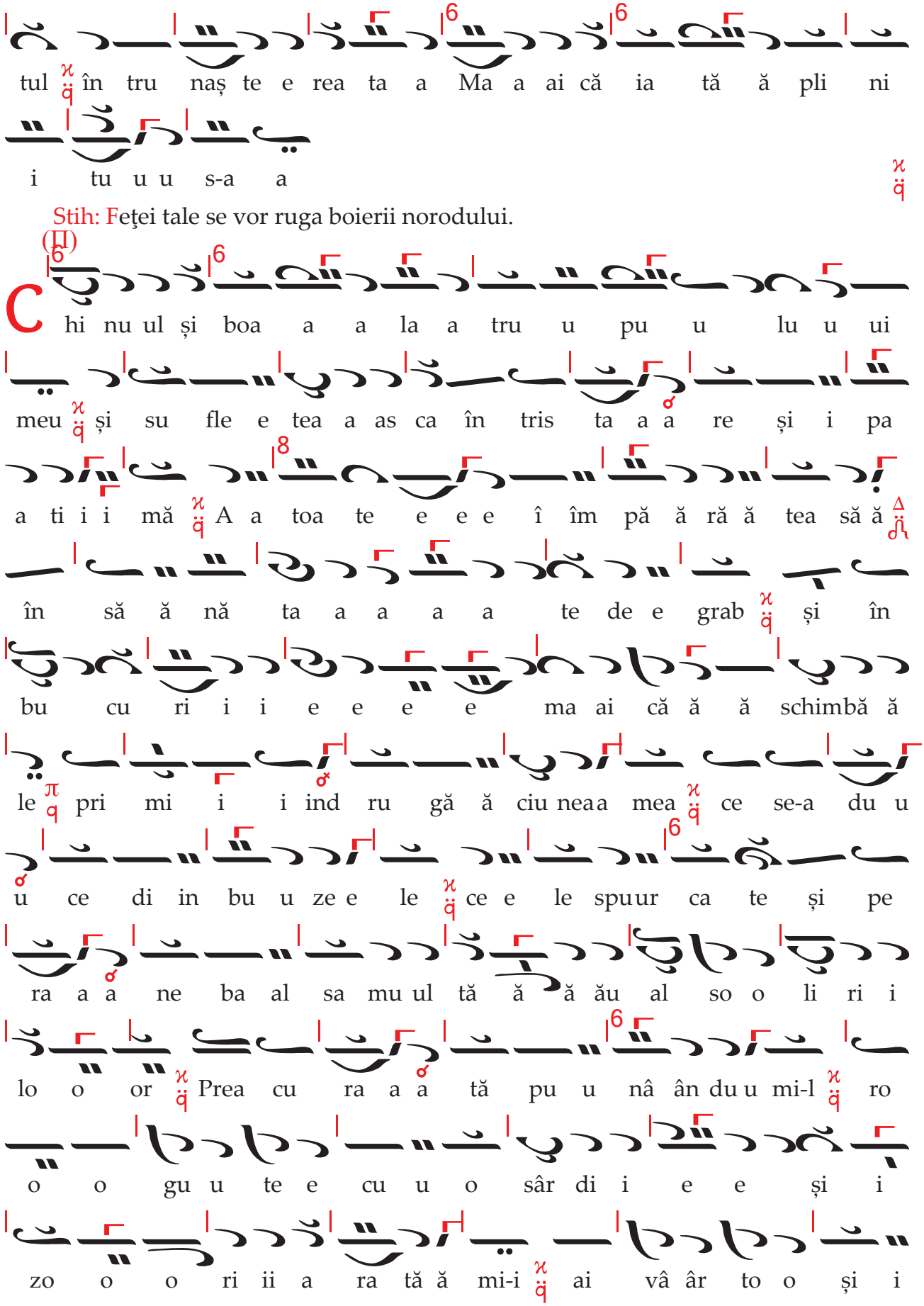
o o stu u le e ma ai în tâi u ur si it a a

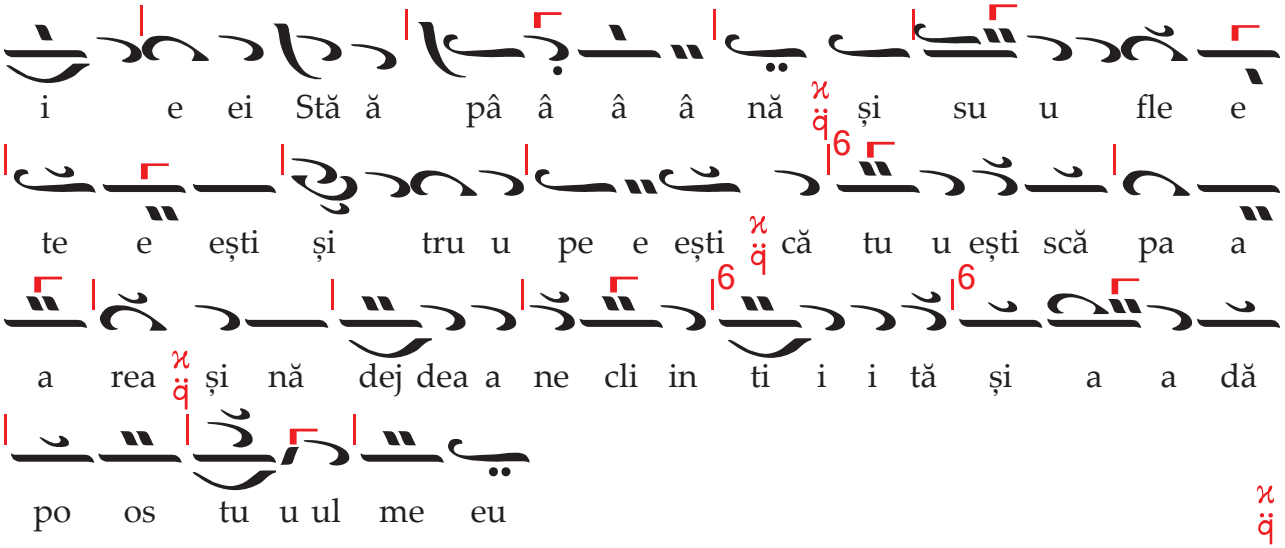
toa a a te e făp tu ri i le ϰ q̈ cel pe en tru u ca a

a re e și i lu u u u mea ϰ q̈ o a a zi i

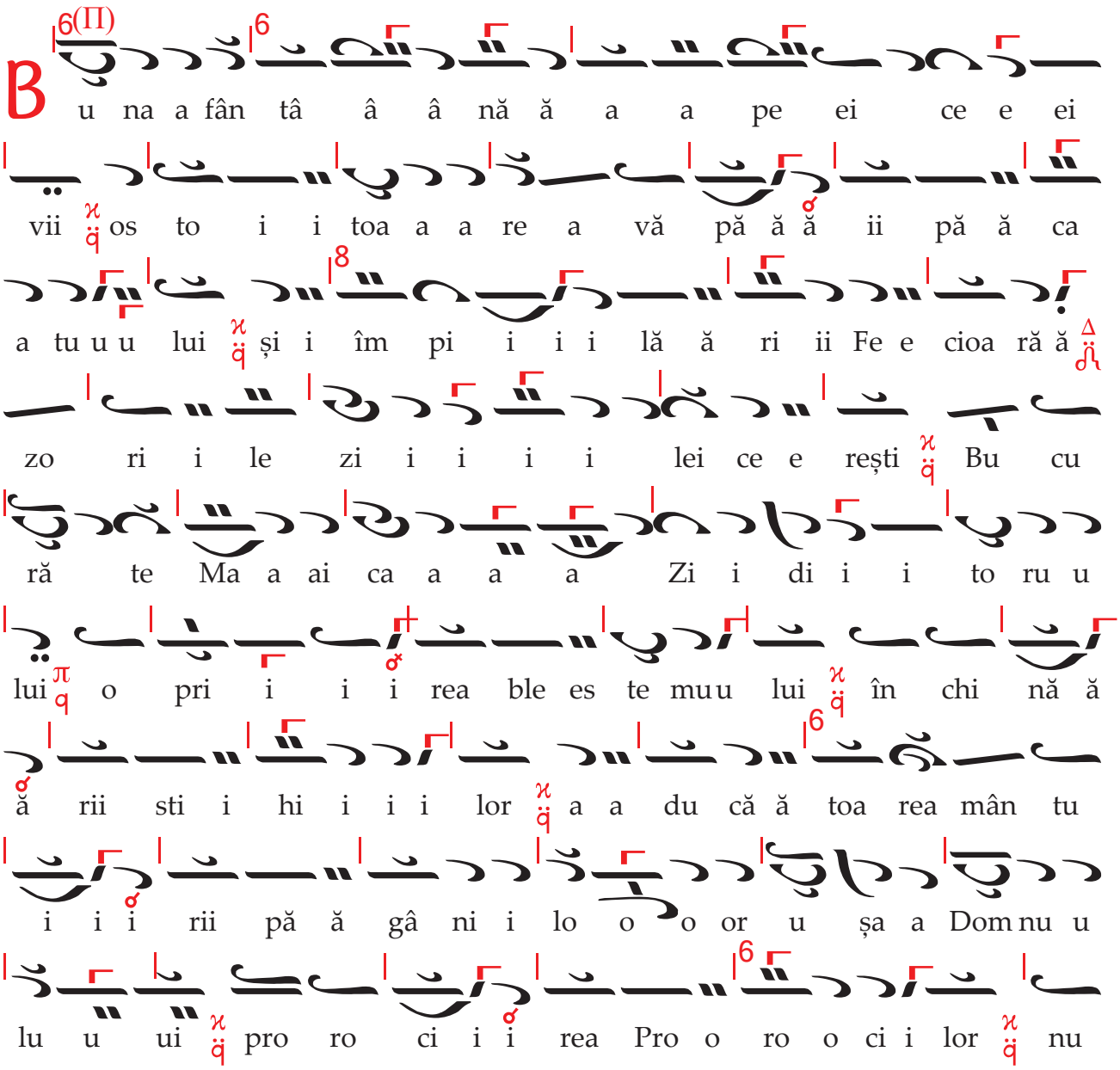
di i it Zi i di to ru ul ei ϰ q̈ al Că ă ru ia sfa a a

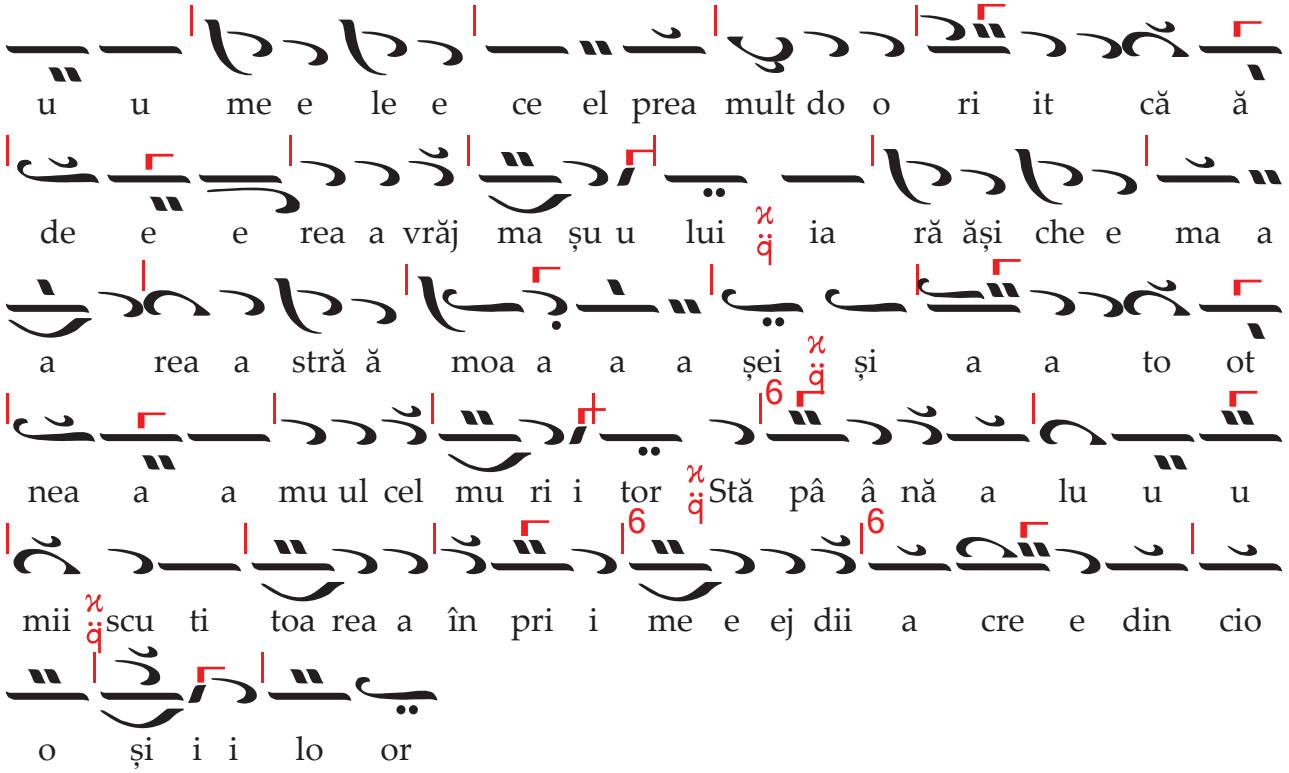



tul în tru naș te e rea ta a Ma a ai că ia tă ă pli ni
i tu u u s-a a
Stih: Feţei tale se vor ruga boierii norodului.
(Π)
C hi nu ul și boa a a la a tru u pu u lu u ui
meu și su fle e tea a as ca în tris ta a a re și i pa
a ti i i mă A a toa te e e e î îm pă ă ră ă tea să ă
în să ă nă ta a a a a te de e grab și în
bu cu ri i i e e e e ma ai că ă ă schimbă ă
le pri mi i i ind ru gă ă ciu neaa mea ce se-a du u
u ce di in bu u ze e le ce e le spuur ca te și pe
ra a a ne ba al sa mu ul tă ă ă ău al so o li ri i
lo o or Prea cu ra a a tă pu u nâ ân du u mi-l ro
o o gu u te e cu u o sâr di i e e și i
zo o o ri ii a ra tă ă mi-i ai vâ âr to o și i

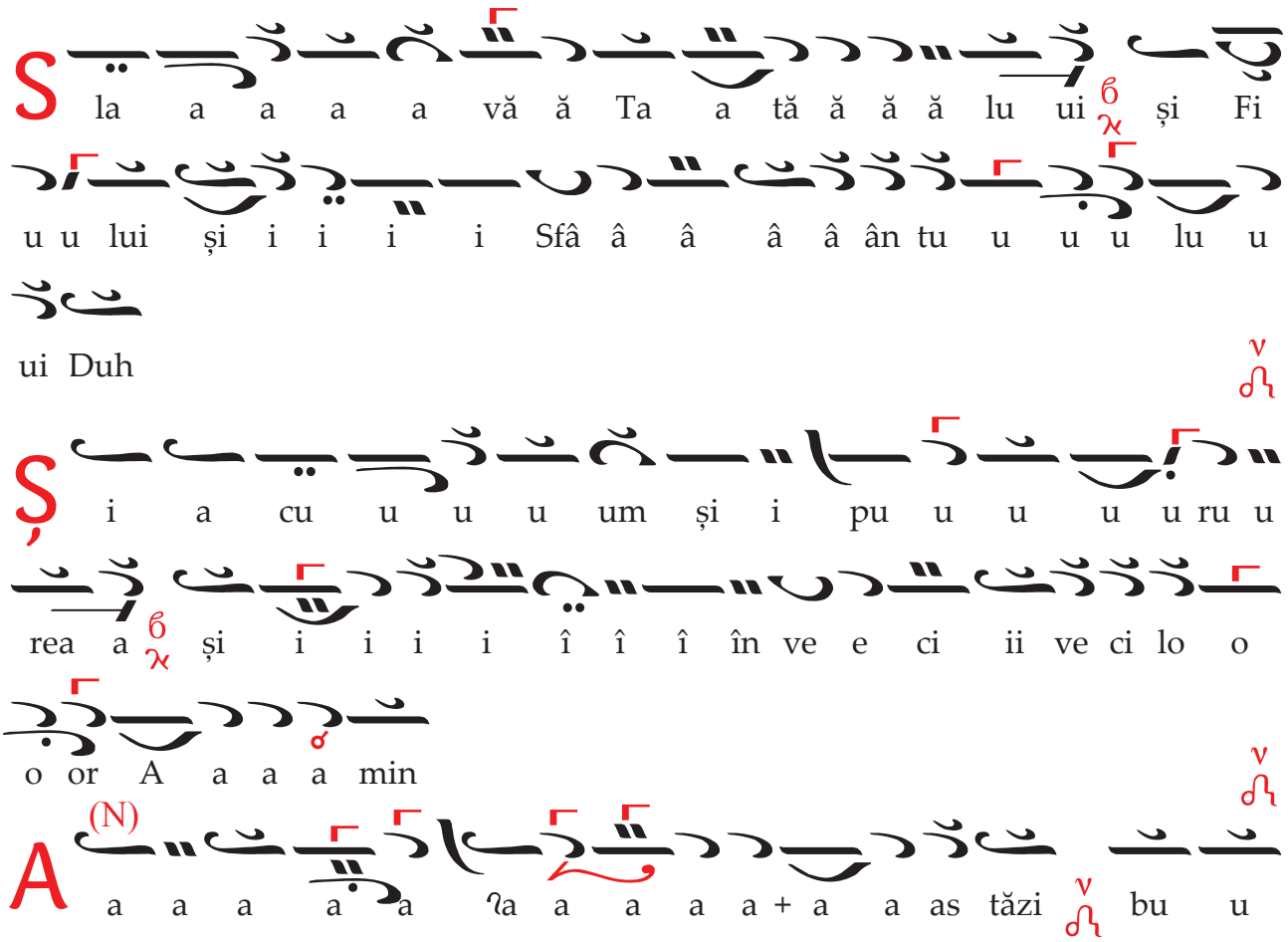


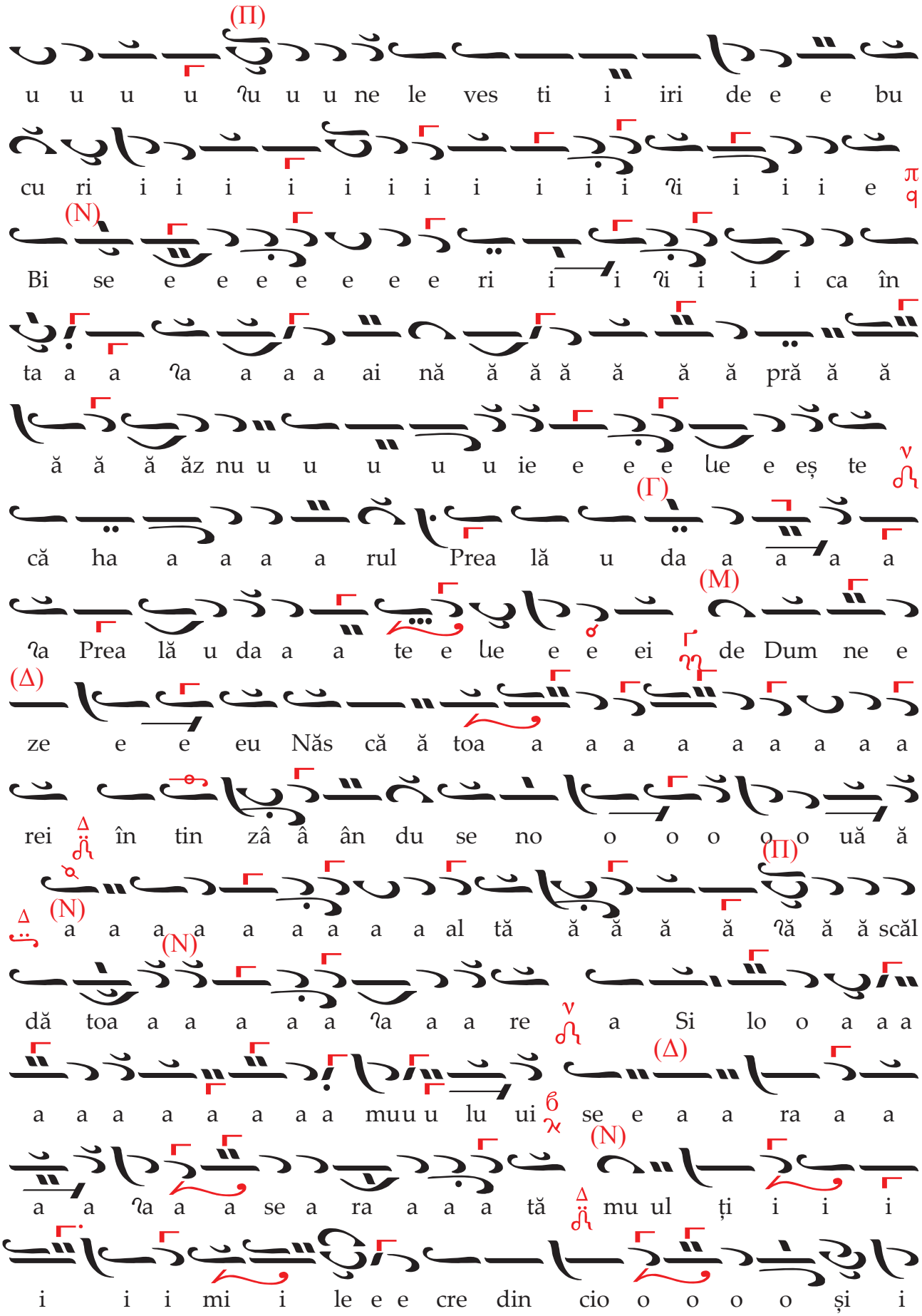
Stih: Pomeni-voi numele tău întru tot neamul şi neamul.

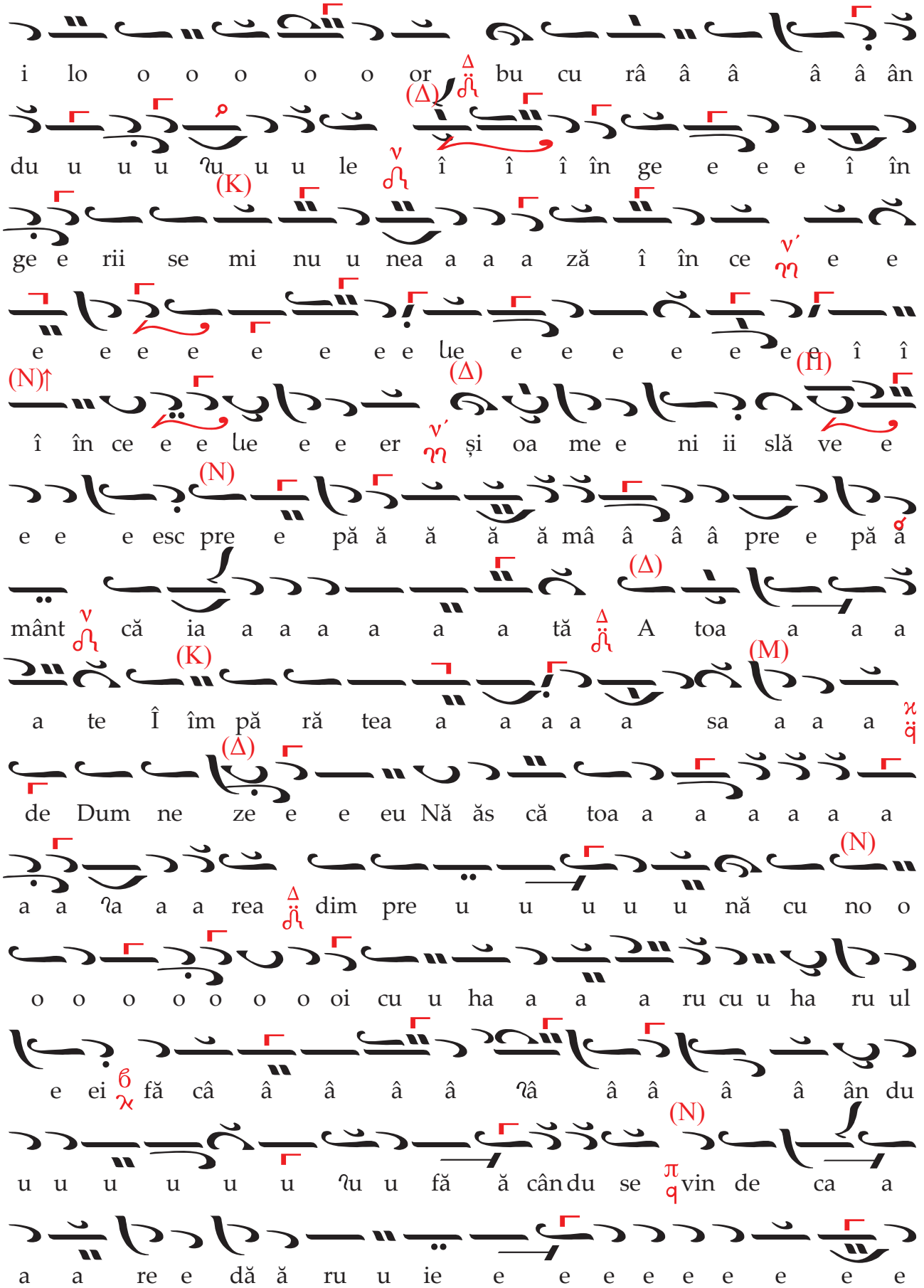


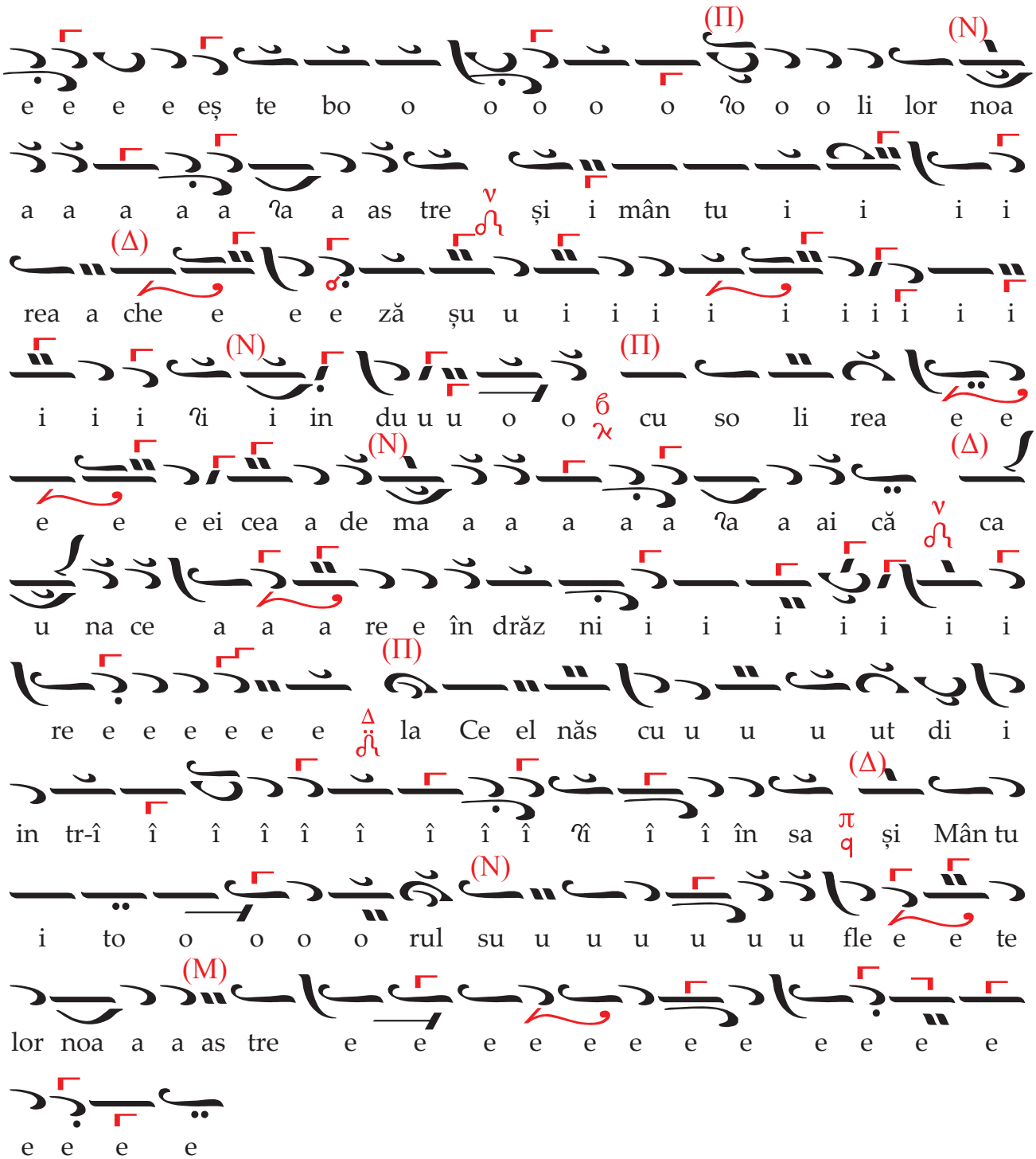

u u me e le e ce el prea mult do o ri it că ă
de e e rea a vrăj ma șu u lui ia ră ăși che e ma a
a rea a stră ă moa a a a șei și a a to ot
nea a a mu ul cel mu ri i tor Stă pâ â nă a lu u u
mii scu ti toa rea a în pri i me e ej dii a cre e din cio
o și i i lo or

Slavă, Și acum, glas Nη


S la a a a a vă ă Ta a tă ă ă ă lu ui și Fi
u u lui și i i i i Sfâ â â â â ân tu u u u lu u
ui Duh
Ș i a cu u u u um și i pu u u u u ru u
rea a și i i i i î î î în ve e ci ii ve ci lo o
o or A a a a min
A (N) a a a a a ʔa a a a a + a a as tăzi bu u


u u u u u u u ne le ves ti i iri de e e bu
cu ri i i i i i i i i i i i i i e
Bi se e e e e e e e ri i i i i i ca în
ta a a a a a ai nă ă ă ă ă ă ă ă ă
ă ă ă ăz nu u u u u u ie e e e e e eș te
că ha a a a a rul Prea lă u da a a a a
a Prea lă u da a a te e e e ei de Dum ne e
ze e e eu Năs că ă toa a a a a a a a a a
rei în tin zâ â ân du se no o o o o o uă ă
a a a a a a a a a a al tă ă ă ă ă ă ă scăl
dă toa a a a a a a a a re a Si lo o a a a
a a a a a a a a muu u lu ui se e a a ra a a
a a a a a se a ra a a a tă mu ul ți i i i
i i i mi i le e e cre din cio o o o o și i

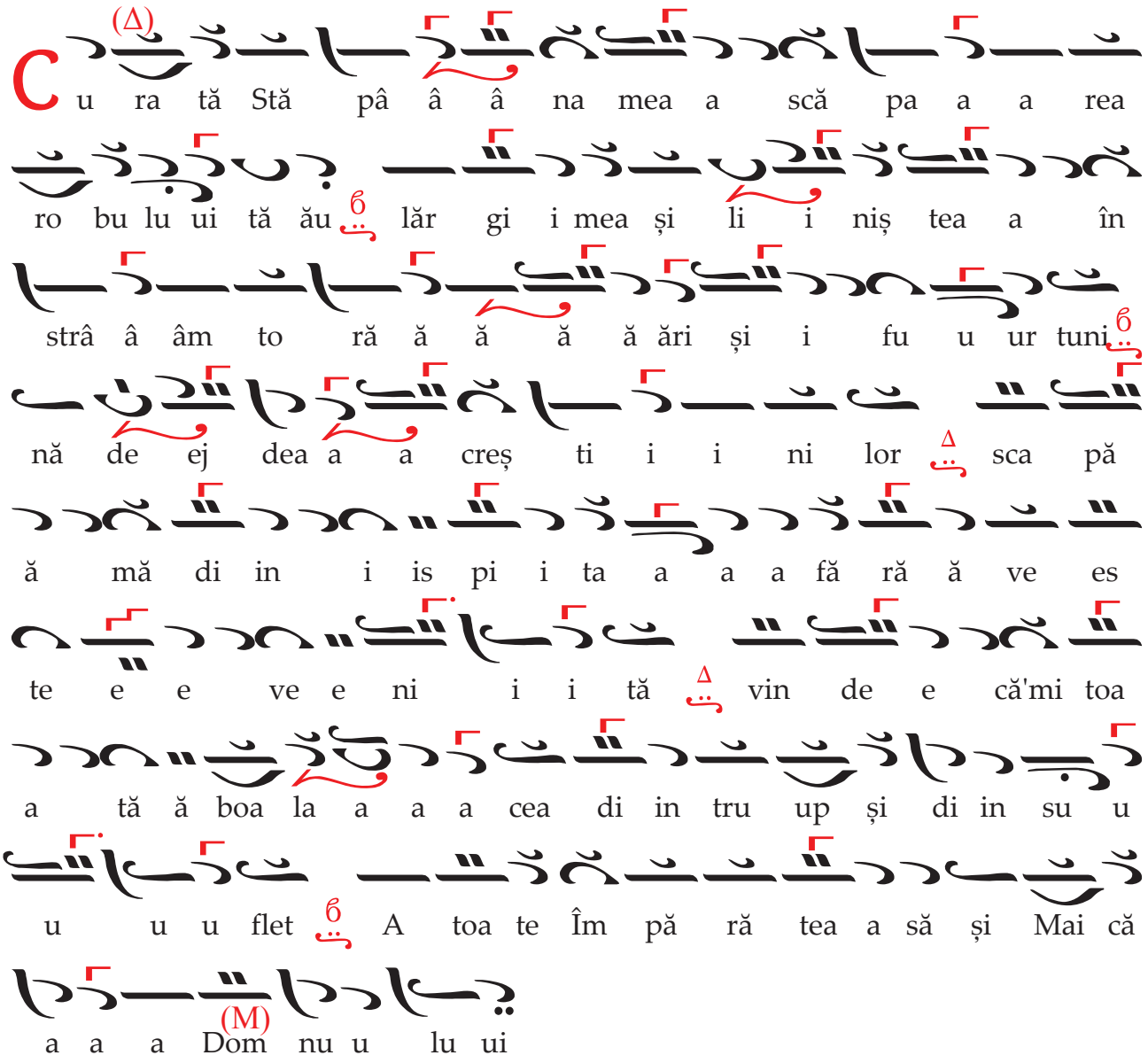

i lo o o o o o or bu cu râ â â â â ân
du u u u ʔu u u le î î î în ge e e e î în
ge e rii se mi nu u nea a a a ză î în ce e e
e e e e e e e e ɯe e e e e e e e î î
î în ce e e ɯe e e er și oa me e ni ii slă ve e
e e e esc pre e pă ă ă ă ă mâ â â â pre e pă ă
mânt că ia a a a a a a tă A toa a a a
a te Î îm pă ră tea a a a a a sa a a a
de Dum ne ze e e eu Nă ăs că toa a a a a a a
a a ʔa a a rea dim pre u u u u u nă cu no o
o o o o o o o oi cu u ha a a a ru cu u ha ru ul
e ei fă câ â â â â ʔâ â â â â ân du
u u u u u u ʔu u fă ă cân du se vin de ca a
a a re e dă ă ru u ie e e e e e e e e e


e e e e eș te bo o o o o o ʔo o o li lor noa
a a a a a ʔa a as tre ș i mân tu i i i i
rea a che e e e ză șu u i i i i i i i i i i
i i i ʔi i in du u u o o cu so li rea e e
e e e ei cea a de ma a a a a a ʔa a ai că ca
u na ce a a a re e în drăz ni i i i i i i i
re e e e e e e la Ce el năs cu u u u ut di i
in tr-î î î î î î î î î ʔî î î în sa ș i Mân tu
i to o o o o rul su u u u u u u fle e e te
lor noa a a as tre e e e e e e e e e e e e e
e e e e

LA UTRENIE

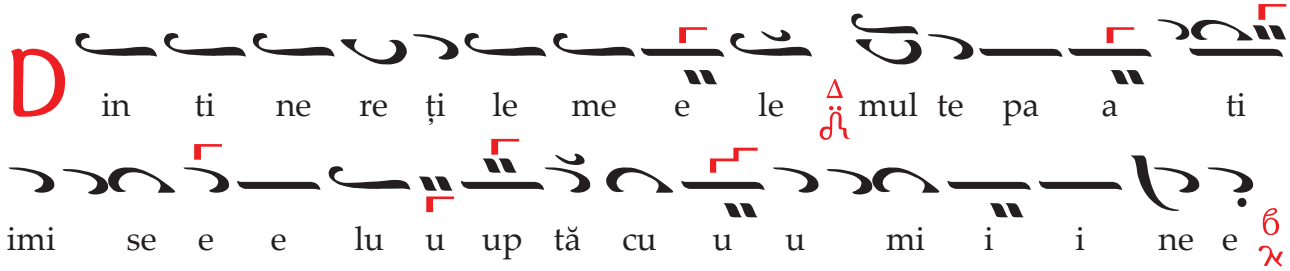
După Polieleu, Sedealna

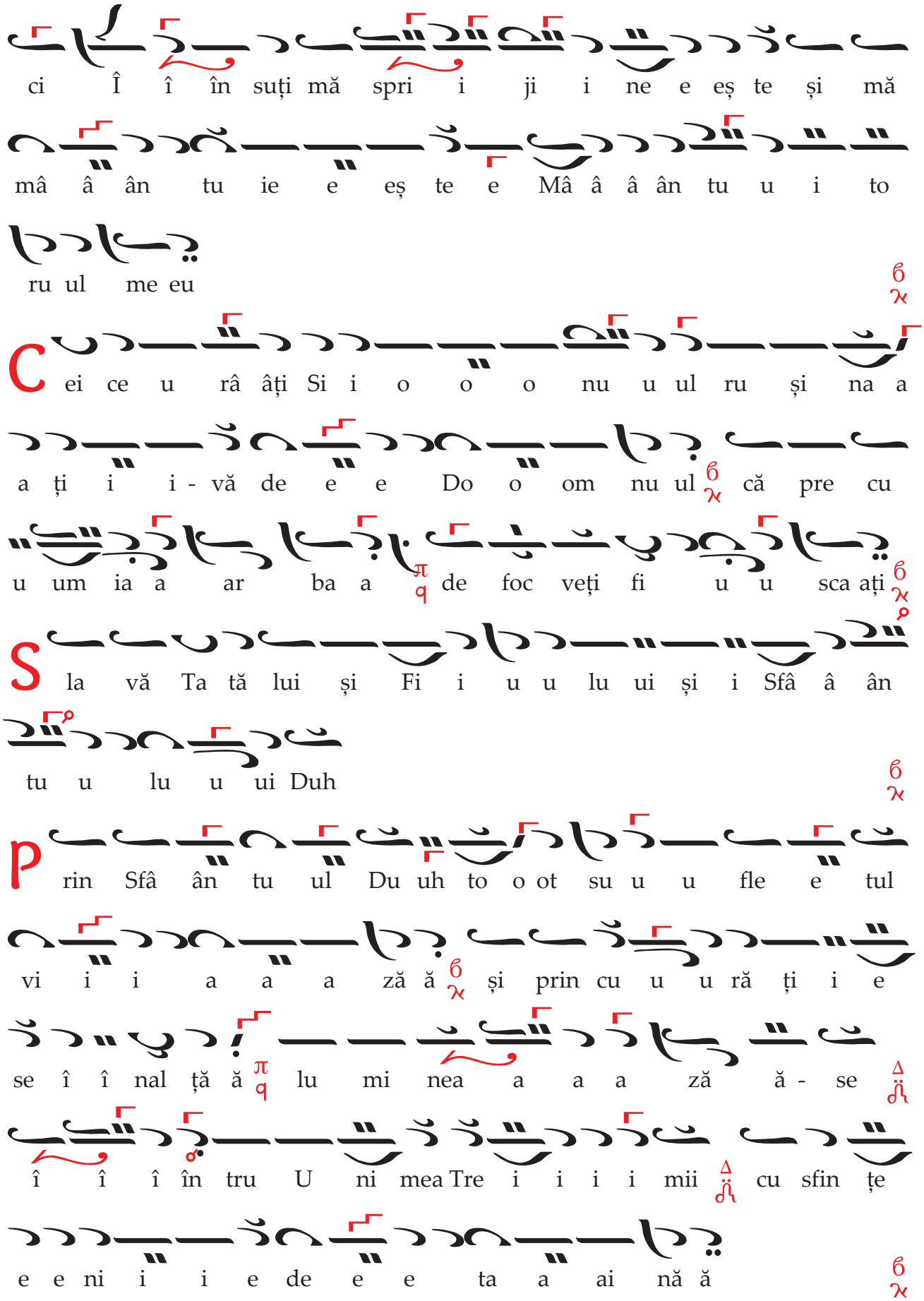
Glas ⁄ Δι. Ταχὺ προκατάλαβε.

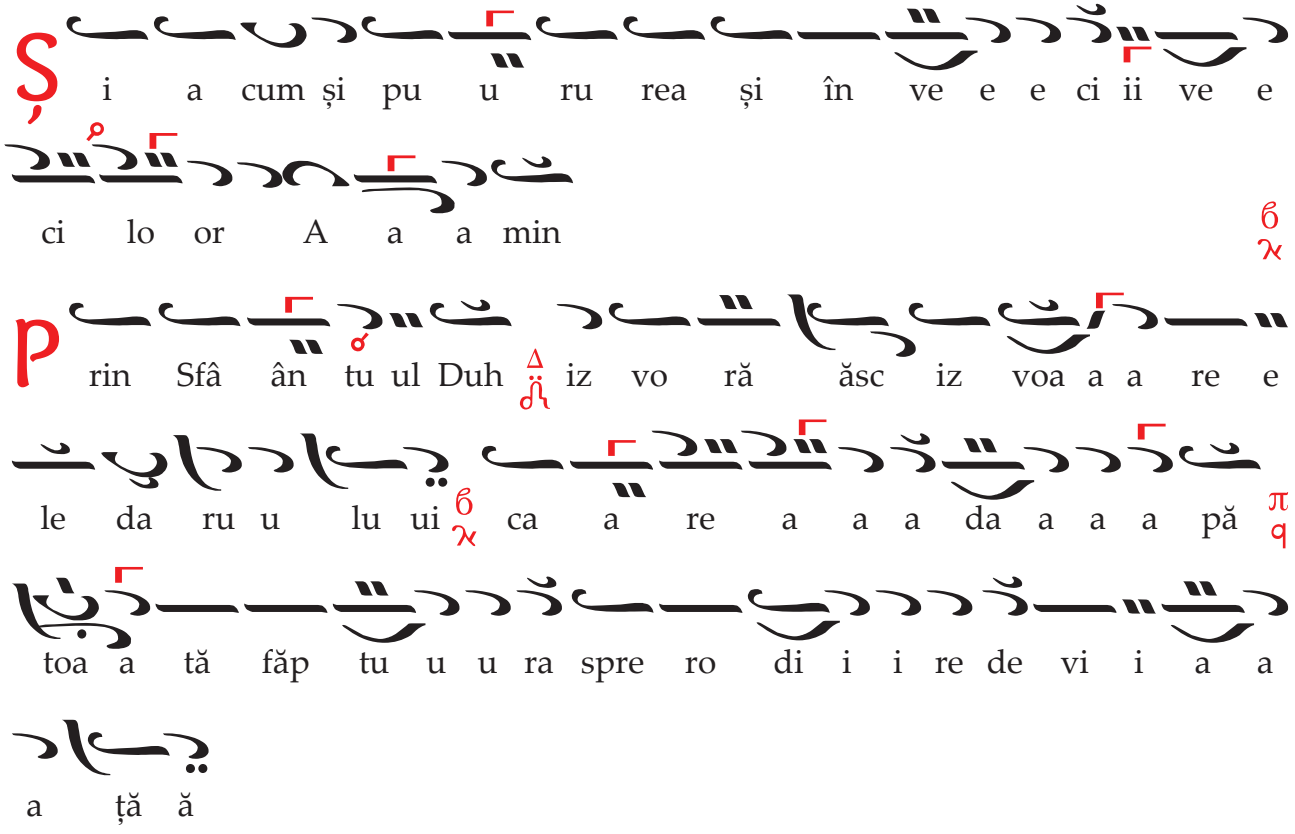


Antifoanul întâi al Glasului al Patrulea

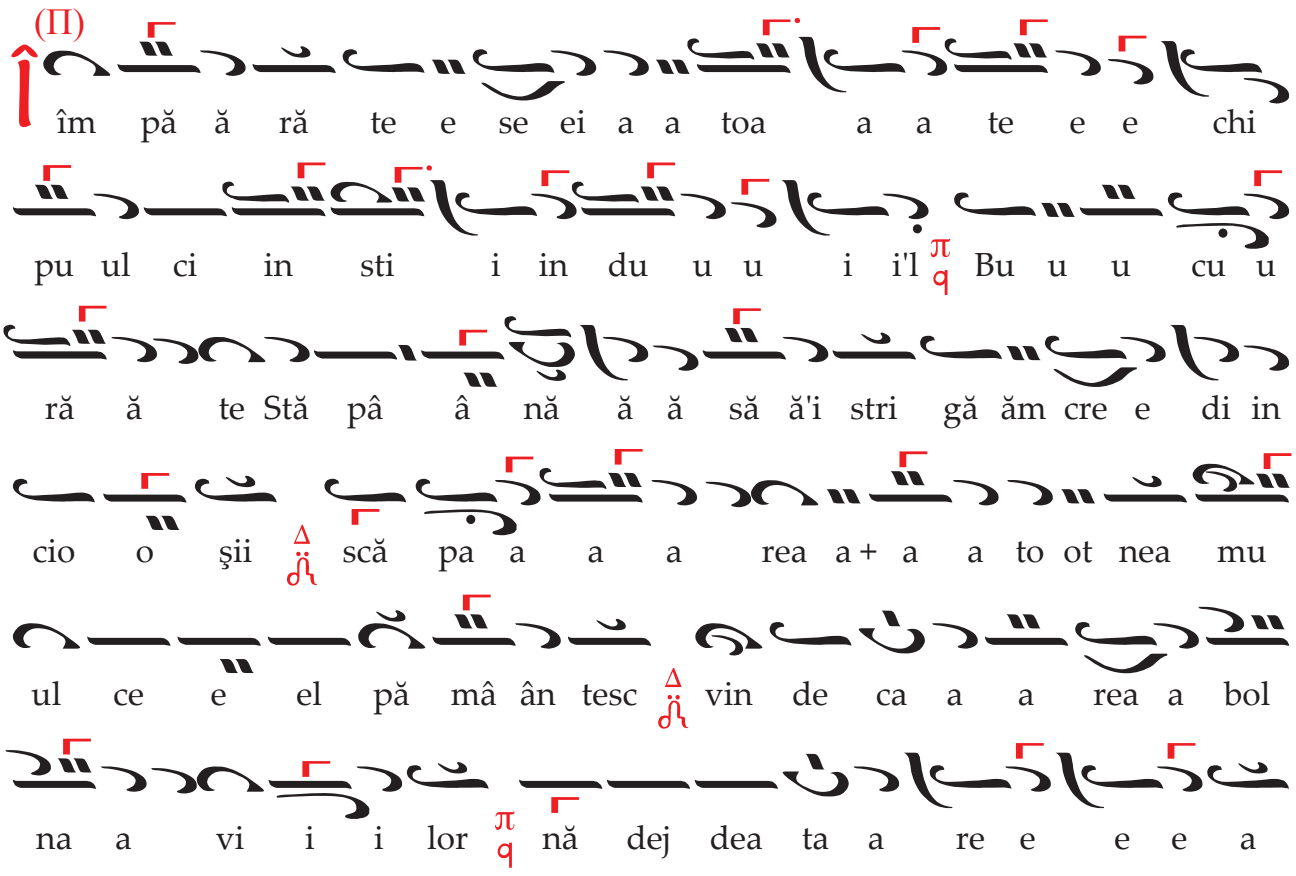
Glas ⁄ Ἦχος α΄

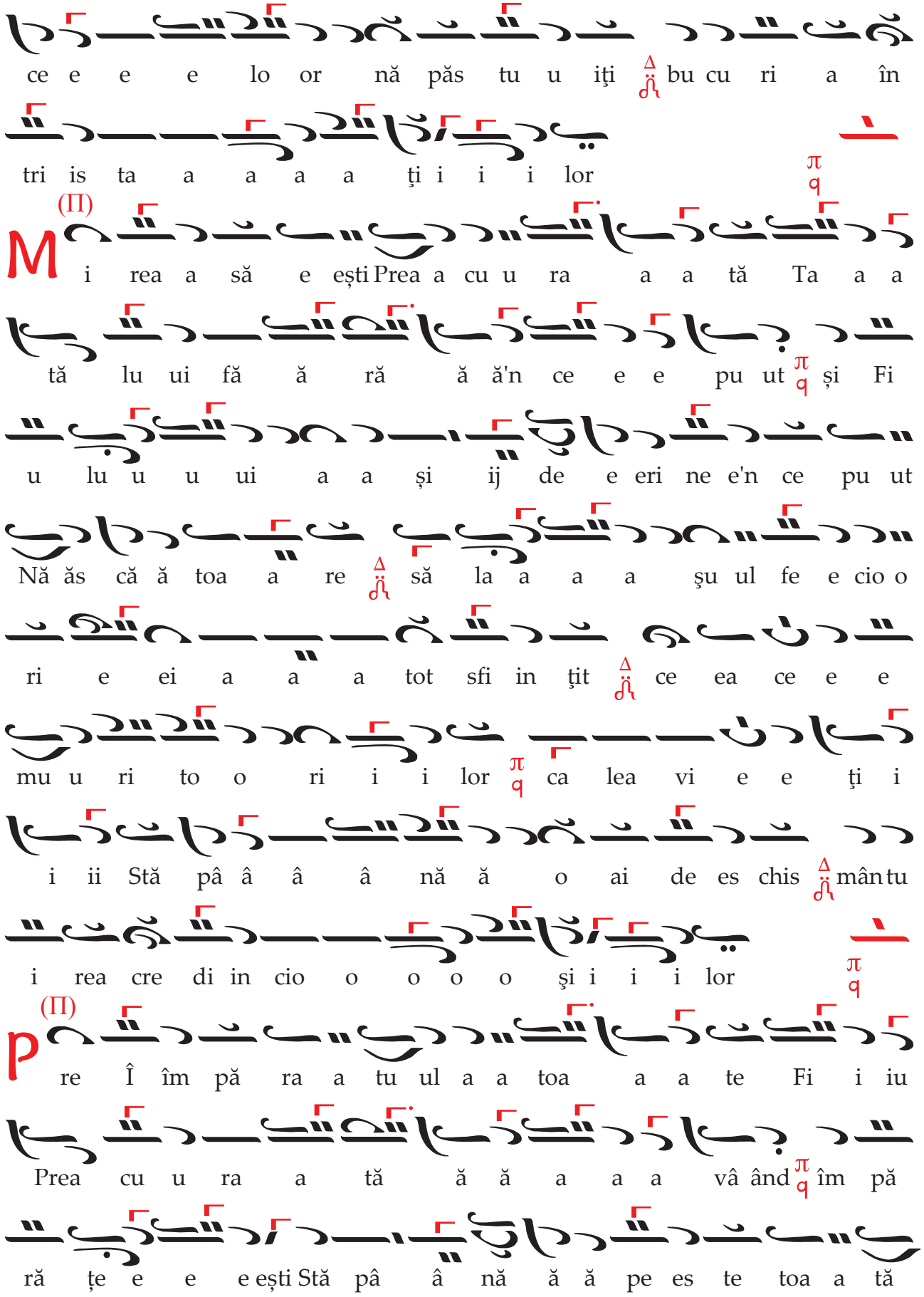


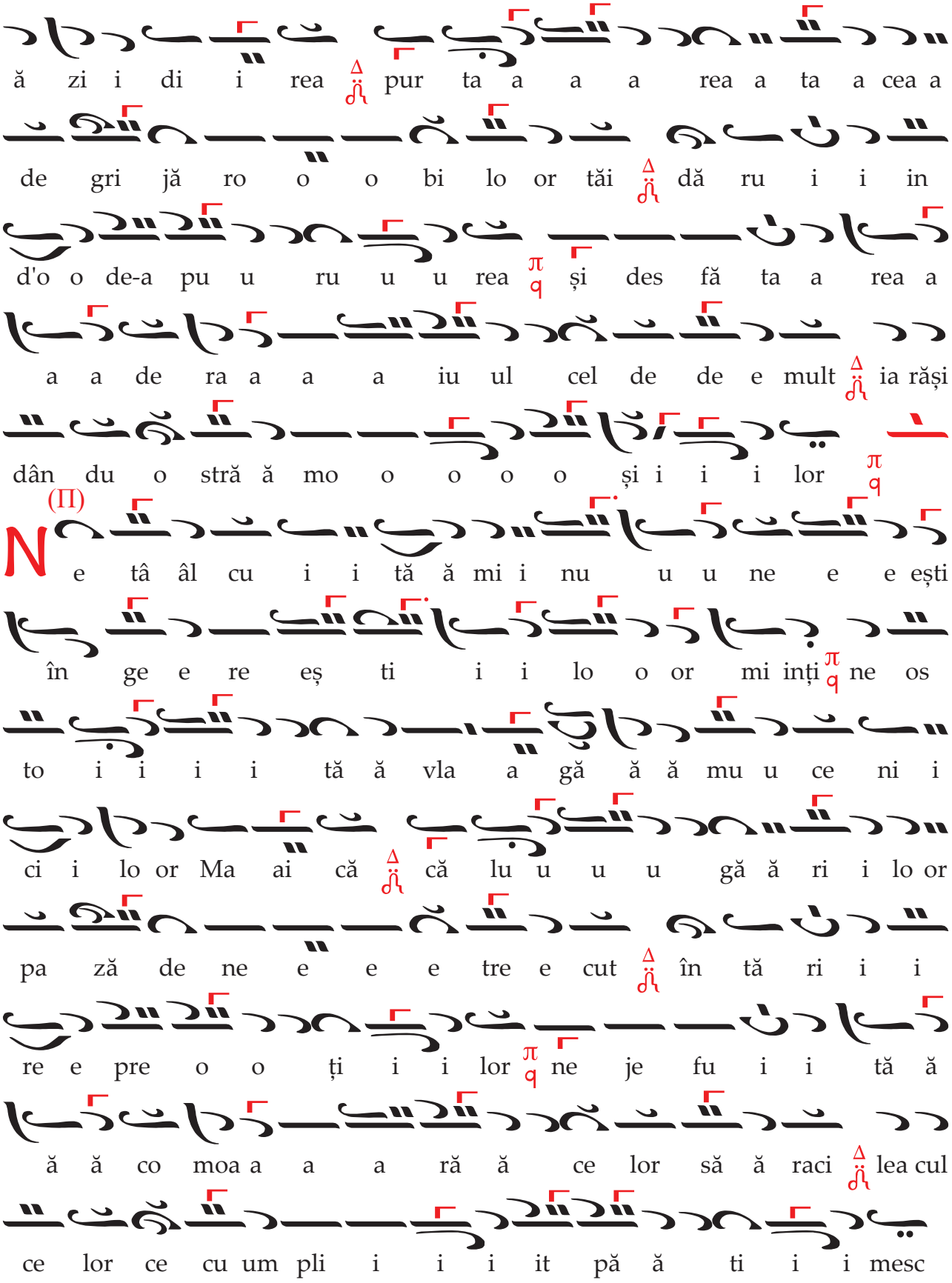

ci Î î în suți mă spri i ji i ne e eș te și mă
mâ â ân tu ie e eș te e Mâ â â ân tu u i to
ru ul me eu
Cei ce u râ âți Si i o o o nu u ul ru și na a
a ți i i - vă de e e Do o om nu ul că pre cu
u um ia a ar ba a de foc veți fi u u sca ați
Sla vă Ta tă lui și Fi i u u lu ui și i Sfâ â ân
tu u lu u ui Duh
Prin Sfâ ân tu ul Du uh to o ot su u u fle e tul
vi i i a a a ză ă și prin cu u u ră ți i e
se î î nal ță ă lu mi nea a a a ză ă - se
î î î în tru U ni mea Tre i i i i mii cu sfin țe
e e ni i i e de e e ta a ai nă ă



La Hvalite, glas Πα Τῶν οὐρανίων ταγμάτων




ce e e e lo or nă păs tu u iţi bu cu ri a în
tri is ta a a a a ţi i i i lor
(Π)
M i rea a să e eşti Prea a cu u ra a a tă Ta a a
tă lu ui fă ă ră ă ă'n ce e e pu ut şi Fi
u lu u u ui a a şi ij de e eri ne e'n ce pu ut
Nă ăs că ă toa a re să la a a a şu ul fe e cio o
ri e ei a a a tot sfi in ţit ce ea ce e e
mu u ri to o ri i i lor ca lea vi e e ţi i
i ii Stă pâ â â â nă ă o ai de es chis mân tu
i rea cre di in cio o o o o şi i i i lor
(Π)
P re Î îm pă ra a tu ul a a toa a a te Fi i iu
Prea cu u ra a tă ă ă a a a vâ ând îm pă
ră ţe e e e eşti Stă pâ â nă ă ă pe es te toa a tă


ă zi i di i rea pur ta a a a rea a ta a cea a
de gri jă ro o o bi lo or tăi dă ru i i in
d'o o de-a pu u ru u u rea și des fă ta a rea a
a a de ra a a a iu ul cel de de e mult ia răși
dân du o stră ă mo o o o o și i i i lor
(Π)
N e tâ âl cu i i tă ă mi i nu u u ne e e ești
în ge e re eș ti i i lo o or mi inți ne os
to i i i i tă ă vla a gă ă ă mu u ce ni i
ci i lo or Ma ai că că lu u u u gă ă ri i lo or
pa ză de ne e e e tre e cut în tă ri i i
re e pre o o ți i i lor ne je fu i i tă ă
ă ă co moa a a a ră ă ce lor să ă raci lea cul
ce lor ce cu um pli i i i it pă ă ti i i mesc